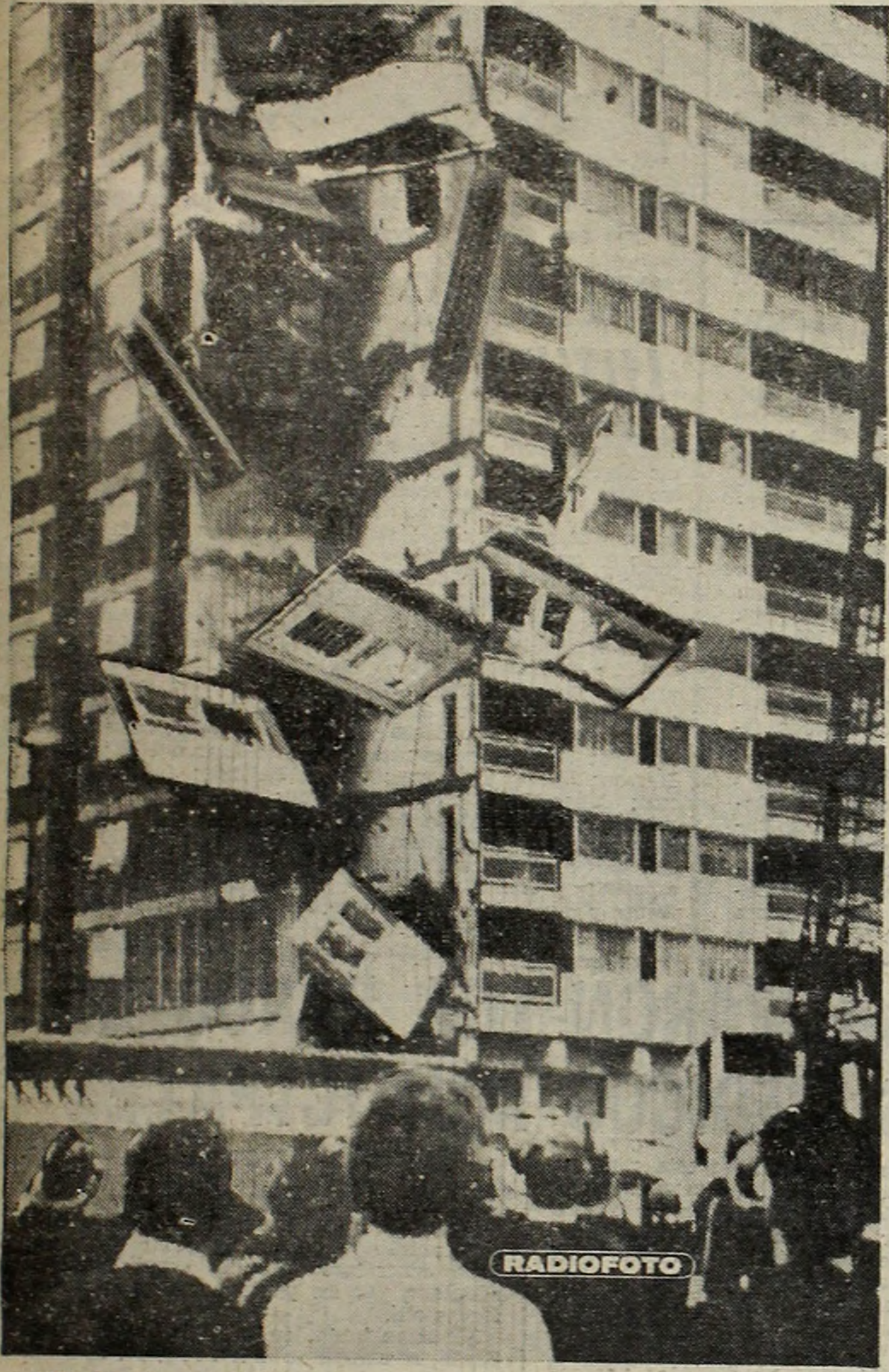
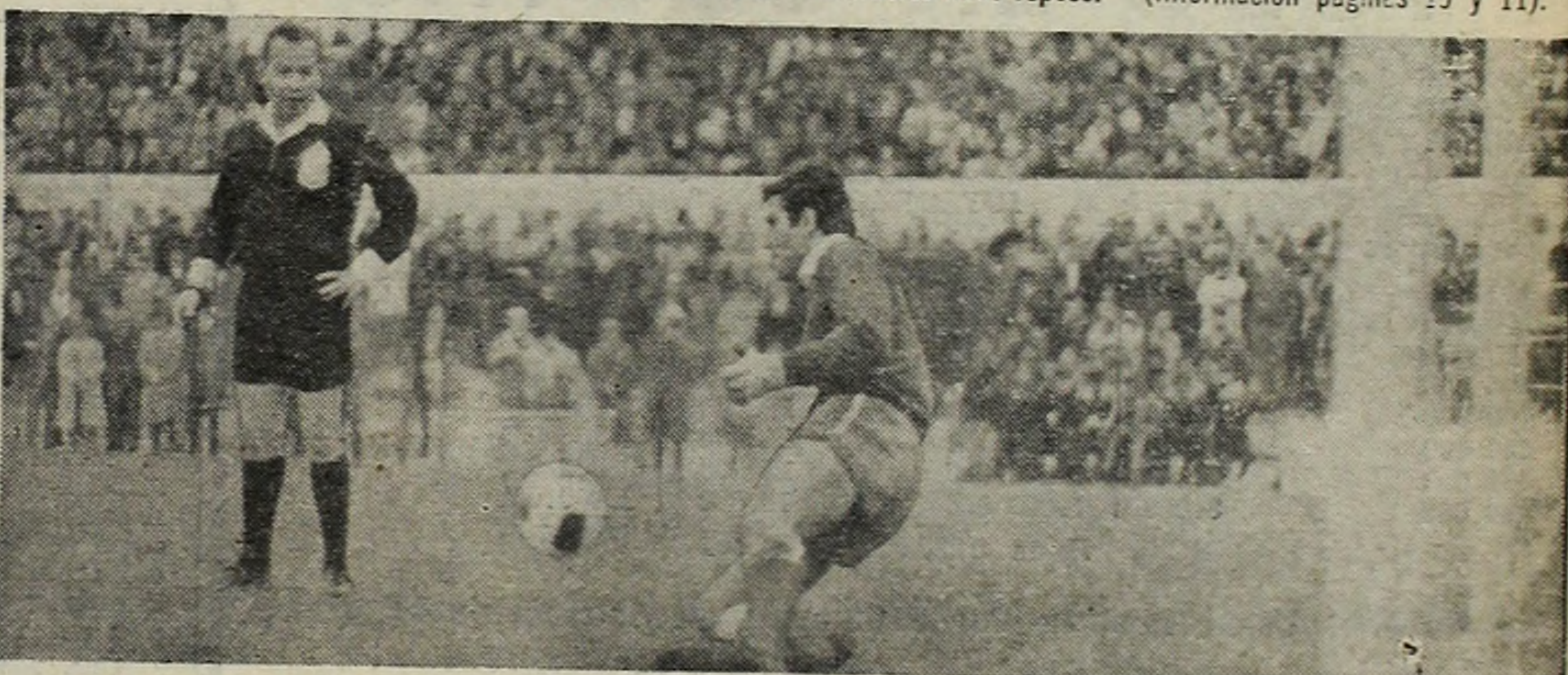
ESTUDIANTES EN LA ESPERANZA DEL PAIS



UNA DE LAS TRAGEDIAS: Instante en que un flamante edificio en Londres se derrumba a causa de una explosión. Otras tragedias —tornados en EE. UU. y sismo en Japón— sumaron con ésta 118 muertos. (Radiofoto de AP para CRONICA).



ENERGIAS. Hoy Estudiantes descansó, pese a lo cual sus integrantes demostraron un excelente apetito, como lo demuestran Lavezzi, Ribaudo, Conigliaro y Cremasco, quien es, sobre todo los dos del medio, tienen que ganar vitaminas y energías para el encuentro de esta noche. Tras el almuerzo hubo reposo. (Información páginas 10 y 11).



HAZAÑA DE BUTTICE. Sandoval ha ejecutado el tiro penal contra Argentina. Fuerte, a "fusilar", pero Buttice se arrojó bien y contuvo ante la mirada de Pérez Osorio. La actuación de nuestro seleccionado fue desconcertante y desilusionó. (Fotografía de nuestro enviado especial Pedro Sanjurjo). (Información en las páginas 12 y 13).

TORNADOS EN EE. UU.; SISMO EN JAPON Y DERRUMBE EN LONDRES: 118 MUERTOS

• Información Página 7



AOT: FIN DE ELECCIONES

Finalizan hoy las elecciones en la Asociación Obrera Textil. Como hemos informado, solo se presentó la Lista Granate, encabezada por Juan Carlos Loholaberry. La situación creada en torno de esos comicios dado que el juez de Trabajo, doctor Aguirre, dispuso su anulación, fue tratada en la víspera en la presidencia de la Nación. Participaron de la reunión realizada en el despacho del teniente general Onganía, el ministro Krieger Vasena, el secretario y subsecretario de Trabajo, señor Rubens San Sebastián y Héctor Villaveirán, respectivamente. Al salir, el señor San Sebastián dijo hab: informado al Presidente sobre el recurso presentado ante el fallo judicial en el caso textil. "La Secretaría de Trabajo apeló por entender que el juez no reconoce las atribuciones de nuestra Secretaría como consecuencia de la Ley de Competencias". Añadió que la Secretaría apeló porque es parte y el fallo es contrario.

Por otra parte, el secretario de la comisión electoral de la AOT informó que posiblemente esta misma noche se conozca el resultado de las elecciones que se han desarrollado con toda normalidad. El Movimiento Unidad Textil, Lista Granate, insistió en que la policía debe esforzarse en la búsqueda de Andrés Framini, desaparecido el viernes último. Esa agrupación respalda a Loholaberry, rival de Framini en la cuestión interna del gremio.

● CGT: COMISION DELEGADA

Miembros de la comisión delegada —tres viajan por el exterior— deliberaron hoy, ultimando preparativos para la reunión del Comité Central Confederal. Ese cuerpo, que pasó a cuarto intermedio el 5 de abril hasta mañana a las 9, deberá determinar dónde sesionará el congreso normalizador de la CGT de Azopardo, convocado para los días 30, 31 de mayo y 1º de junio. El orden del día comprende informe de la comisión delegada y elección de las autoridades orgánicas de la entidad. Habrá otro congreso, el extraordinario, que elaborará la estrategia a seguir en el futuro,

De acuerdo con la cantidad de sindicatos que concurran al CCC, habrá de configurar la pauta primera de la fuerza con que cuenta la CGT de Azopardo; la segunda y definitiva será el congreso. Tales índices de adhesión permitirán, a su vez, relacionarlos con el apoyo que recibe la otra central.

BUSCADO POR EL FBI

DERECHOS CIVILES - CONSPIRACION
FUGA INTERESTATAL - ROBO
JAMES EARL RAY

FACSIMIL. En el grabado se reproduce la parte superior de la hoja con datos del presunto matador de Luther King.

PRESUNTO MATADOR DE LUTHER KING, BUSCADO

Si James Earl Ray —buscado por el FBI norteamericano como presunto matador del pastor y líder de los pacifistas negros, Martin Luther King—, se encontrara en nuestro país, lo ocurrido anoche en el Departamento Central de la Policía Federal, habría de inquietarlo. Pero —según nuestras mismas autoridades policiales—, no existe ningún indicio de que el inculpado se halle en la Argentina, no obstante lo cual y para cumplir una formalidad que se está repitiendo en la mayor parte del mundo, se distribuyeron en la oportunidad aludida hojas impresas con fotografías y datos personales del nombrado James Earl Ray. Los impresos que —como queda señalado— fueron distribuidos anoche, siendo entregados a los periodistas, señalan que James Earl Ray tiene 40 años de edad, nació el 10 de marzo de 1941 en Quiney o Alton (estado de Illinois); ha utilizado también los siguientes nombres: Eric Starvo Galt; W. C. Herron; Harvey Lowmyer; James McBride; James O'Connor; James Walton; James Walyon; John Willard; y el diminutivo "Jim". Mide 1,75 metro, pesa entre 73 y 79,500 kilogramos, es de contextura mediana, tiene cabello castaño, ojos azules, tez blanca y nariz mediana. Como señas especiales presenta una cicatriz pequeña en el centro de la frente y otra en la palma derecha. Su oreja izquierda sobresale perceptiblemente.

ESPAÑA: FATAL ACCIDENTE DURANTE UNA REGATA

MADRID, 16 (Reuter). — Una joven adolescente resultó muerta y nueve personas gravemente heridas, cuando parte del palco de honor se desplomó anoche durante una regata disputada en el lago San Juan, que se halla ubicado en las afueras de la capital española.

La muchacha, de 19 años de edad, falleció a causa de una fractura de cráneo. Entre los heridos hay varios niños.

TENDRA QUE PAGAR UNA INDEMNIZACION DE $ 160.000.000

CORDOBA, 16 (De nuestro corresponsal). — El juez de la segunda nominación de los Tribunales de Río Cuarto, condenó a Pedro Marzano, quien en principio había adquirido 5.000 hectáreas de campo en el paraje San Sebastián, al pago de una indemnización de 160 millones de pesos en favor de los dueños del mismo, en concepto de daños y perjuicios, por haber decidido finalmente el nombrado no concretar la operación.

En su fallo, el juez ha tenido en cuenta que la operación, convenida en 1964, no se realizó por culpa de Marzano, quien a último momento desistió de la compra por diferencias con su socio.

COMENZARON LOS PAROS DE LOS MEDICOS MUNICIPALES

Comenzaron a concretarse esta mañana en los distintos hospitales dependientes de la Municipalidad, las medidas de fuerza dispuestas por la comisión directiva de la Asociación de Médicos Municipales que, como es de conocimiento público, disiente del criterio adoptado por las autoridades comunales que dispusieron la reestructuración de la Maternidad Sardá,

Una recorrida por los distintos nosocomios, permitió establecer a CRONICA, que las asambleas dispuestas por la entidad que agrupa a los profesionales, se cumplieron normalmente a la hora indicada. Es decir, a las 10, ocasión en que se suspendieron todas las actividades en los establecimientos asistenciales, dándose lectura a un comunicado de la Asociación en el cual se protesta por "la persistencia de las autoridades municipales en transformar la "Maternidad Sardá" en un Centro Materno-Infantil, prescindiendo de la opinión técnico-científica de los organismos médicos".

El panorama, por lo tanto, fue similar en los hospitales Alvear, Piñero, Pedro Elizalde (ex Casa Cuna), Alvarez, Argerich y Durán. En el hospital Rawson se intentó, en un principio, impedir la realización de la asamblea pero, no obstante, la misma pudo concretarse ante la decidida actitud adoptada por los profesionales que prestan tareas allí.

Mientras tanto, en la Maternidad Ramón Sardá, se cumplió a la hora fijada, la asamblea dispuesta por la Asociación. En la ocasión, varios médicos reiteraron su oposición a la proyectada reforma e hicieron conocer su "estupor" ante las declaraciones atribuidas al intendente municipal quien habría dicho que "trataría a los médicos en forma distinta", pues hasta ahora, "los había tratado con manos blandas". Cabe señalar finalmente, que mañana, de 10 a 11, se realizarán nuevas asambleas en los distintos nosocomios, oportunidad en que se fijarán la futura política a seguir. Por la noche, habrá una reunión en la sede de la Asociación, Junín 1440, donde se tratará la posibilidad de efectuar una huelga.

SIN NOVEDAD DE FRAMINI: SU ESPOSA DECLARO HOY EN LA 18a.

Hace hoy seis días que se produjo la desaparición de Andrés Framini, el dirigente textil presumiblemente secuestrado. Hoy su esposa, de nombre Carolina, fue citada a la seccional 18ª, donde el comisario Osvaldo Galuppo la sometió a un largo interrogatorio. Posteriormente, los periodistas hablaron con la señora, quien llegó a la comisaría a las 11, permaneciendo hasta pasadas las 12.

—¿Ninguna noticia sobre su esposo?

—Ninguna.

—Hay sectores que afirman que su esposo no fue secuestrado sino que habría...

—¡Mi marido no tenía ningún motivo para llenarnos de angustia a mí y a sus hijos!...

Luego la afligida mujer nos expresó que recibe amenazas telefónicas: "Le pondremos una bomba" y acerca de la muerte de su esposo.

TREGUA EN URUGUAY

PARO EN UNA PLANTA DE AUTOMOTORES

Desde la víspera a las 18 los tres mil obreros de la empresa Fiat de Caseros hacen un paro general en expresión de protesta porque se han modificado las bases de producción y haberse aplicado sanciones a trabajadores.

El Sindicato de Obreros de Fiat afirma que la modificación se aplicó unilateralmente y que no consentirá las sanciones, por ser arbitrarias. Los trabajadores exigen ser consultados por la empresa antes de que ésta adopte medidas que lesionan los derechos laborales.

● **LA EMPRESA**

Consultada la empresa, se nos dijo que nada tenía que informar.

No obstante, en medios vinculados a la misma, se dice que dos operarios fueron suspendidos por un día por haber bajado en un 40% su producción, sin justificativo.

No Hubo Desórdenes Estudiantiles

MONTEVIDEO, 16 (ANSA). — Se cumple hoy el paro general decretado por el Departamento de Trabajadores del Estado de la Convención Nacional de Trabajadores. La protesta se cumple hasta este mediodía sin incidentes, ya que por otra parte, la casi totalidad de las actividades afectadas por el paro se cumplen habitualmente en horas de la tarde.

La no distribución de combustibles y la falta de atención para los servicios telefónicos que incluye larga distancia y télex, son los aspectos en que más se manifiestan las dificultades de la jornada. El transporte urbanos de pasajeros funciona normalmente y las actividades del comercio continúan como es habitual. Mientras tanto, han finalizado los desórdenes estudiantiles, luego de la promesa del intendente municipal de no aumentar el precio de los servicios de ómnibus para los estudiantes, que constituía la causa de los desórdenes que se sucedieron aquí por cuatro días.

◖ **ESTUDIANTES DAN MARCHA ATRAS**

MONTEVIDEO, 16 (EFE). — Las primeras desocupaciones de los locales estudiantiles, producida en la mañana de hoy, marcarían el fin del conflicto que desde hace varios días venían manteniendo los estudiantes de ésta, como protesta ante la inminencia del aumento de los abonos de boletos estudiantiles para el transporte colectivo. En perfecta calma y dentro de un estricto orden, los estudiantes hicieron abandono de los liceos que mantenían ocupados, los que volvieron a quedar en poder de las autoridades de enseñanza secundaria. La variante en la posición estudiantil es consecuencia de la entrevista que en la tarde de ayer mantuvieron sus delegados con el intendente capitalino, general Herrera. Este les habría manifestado que les otorgaría un tratamiento preferencial en las nuevas tarifas. A lo que se agregó luego el anuncio de que la Oficina de Planeamiento y Presupuesto daría a conocer en el día de hoy una fórmula que posibilitaría la implantación de un subsidio para los boletos estudiantiles.

◖ **POSIBLES RENUNCIAS**

Ninguna novedad de importancia ha surgido en torno de las posibles renuncias del ministro de Hacienda, César Charlone y el presidente del Banco Central del Uruguay, Enrique Iglesias.

El rumor de la renuncia del ministro de Hacienda comenzó a difundirse en círculos políticos luego de la reciente devaluación. Todos los días, la prensa de esta capital desmiente por la mañana versiones que otros órganos de prensa dan en las vísperas como ciertas y que actualizan estas renuncias. Lo cierto es que por el momento todo se basa en conjeturas, y la opinión generalizada es de que las renuncias de Charlone e Iglesias podrían concretarse recién una vez que cesen las investigaciones que el Senado de la República viene realizando en torno de la devaluación y un posible infidente.



DESÓRDENES. Anoche hubo violencias en Montevideo. Un policía arresta a un empleado estatal en la turbulenta manifestación.

DOS CURAS OBREROS ESPAÑOLES, HABLAN

OVIEDO, 16 (France Presse). — Dos de los nueve sacerdotes que salieron recientemente de Argentina, a causa de un conflicto en la diócesis de San Isidro, han llegado a Oviedo. Se trata de don Joaquín Fernández y de don Emilio Parajón, ambos asturianos.

"No fuimos expulsados, sino que el arzobispo monseñor Aramburu expresó su deseo de que no permaneciéramos en Buenos Aires, al término de una reunión en la que no hubo acuerdo", declararon los dos sacerdotes a la prensa local.

"Nosotros no hacíamos política. Solo buscábamos acabar con la visión miope del sacerdocio que lo identifica como aquél hombre que vive de los demás", añadieron.

Dijeron también que en la República Argentina los sacerdotes obreros tropiezan con grandes dificultades y que en cuanto un patrono se entera de su condición lo normal es que los despida.

EN TRANCE DE ZOZOBRAR LLEGO A PUERTO UN BUQUE ARGENTINO

A la altura del kilómetro 40, en Playa Honda, el buque motor "Madrid", de la empresa Abraham, Oro y Compañía, que navegaba con carga de madera procedente de Los Naranjitos (Paraguay), tomó contacto con un cuerpo extraño sumergido (presumiblemente un barco náufrago), haciendo agua y produciendo la consiguiente alarma entre la tripulación. Pese a ello, la nave consiguió llegar hasta su amarradero en la Boca, calle Pedro de Mendoza e Irala, donde con la premura del caso se procedió al achique de la bodega, que estaba totalmente cubierta de agua.

Según palabras del capitán de la nave, la tripulación tuvo un comportamiento ejemplar en la emergencia, lo que posibilitó el feliz arribo hasta el puerto. Efectivos de la Prefectura de la Boca y Riachuelo colaboraron con elementos adecuados. Se espera completar la descarga total de la madera para establecer el rumbo sufrido por la nave. Al mediodía de hoy proseguían con las tareas tendientes a desagotar la bodega, habiendo desaparecido todo peligro de hundimiento.

BIFES CRIOLLOS EL 19 LLEGARAN A GRAN BRETAÑA

LONDRES, 16 (France Presse). — Un primer cargamento de carne vacuna argentina desde el levantamiento del embargo sobre dichas importaciones, llegará a Londres el 19 del corriente.

Según fuentes informadas, el barco "Libertad", que efectúa dicho envío, está transportando unas trescientas toneladas de cortes de vacunos congelados.

Desde el 15 de abril último, Uruguay envió a Gran Bretaña un total estimado entre tres y cuatro mil toneladas. Por otra parte, acabaron de llegar unas trescientas toneladas del Brasil. La importación de carne congelada de Cuba fue muy limitada. En dicho período se importó, igualmente, en menor cantidad, carne de Yugoslavia, Polonia y Suecia.

Nota de Redacción: El primer cargamento a que se refiere el cable es el mismo cuya partida anunció en su oportunidad CRONICA, con el cual se reanudan las exportaciones de carnes vacunas argentinas a Gran Bretaña.

TUCUMAN: ACUSACION

Otra Conferencia de Cancilleres en Perú

LIMA, 16 (ANSA). — El ministro de Relaciones Exteriores de la Argentina —Nicanor Costa Méndez—, es esperado en esta capital el 24 del corriente. Llegará acompañado de altos funcionarios de su país y de su esposa, Mercedes Robirosa de Costa Méndez. La pareja se hospedará en la residencia del embajador de Argentina en el Perú, Ricardo Zorraquin Becú, y señora. El ministro de Relaciones Exteriores argentino se reunirá en Lima con los cancilleres de Perú, Bolivia y Paraguay. Al día siguiente de su llegada, 25 de Mayo, Costa Méndez ofrecerá una recepción.

Quieren Pagar Salarios de 1964

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 16 (De nuestro corresponsal). — Otro dramático aspecto de los problemas tucumanos se denuncia en una carta dirigida al gobernador por la Federación de Trabajadores del Surco de la Industria Azucarera y Agropecuaria de la provincia. Además de la situación que es de público conocimiento, los patronos no cumplen los convenios y leyes vigentes en materia de remuneraciones, pretendiendo pagar en 1968 los salarios de 1964, "congelados" de facto por las empresas. El texto de la carta, suficientemente ilustrativo, es el siguiente:

"Tenemos el agrado de dirigirnos al excelentísimo señor gobernador, con el fin de hacerle conocer el grave problema que afecta a los trabajadores del surco de la industria azucarera y obreros agropecuarios de esta provincia, por la falta de cumplimiento y solución de los problemas que afectan a la masa obrera, ya que las patronales no dan cumplimiento a la legislación laboral vigente, y ante la incertidumbre de iniciar una nueva zafra con los sueldos del año 1964, que no alcanzan para cubrir el standard de vida que tenemos en la actualidad".

"Prueba de lo que manifesamos al señor gobernador, puede constatarse a través de la Dirección de Trabajo de la Provincia, donde hay pruebas de que las firmas patronales cañeras desconocen los aumentos salariales, en vigencia: 30 % del convenio azucarero del año 965; 13 % y 18 % del año 1966 y 22 % del año 1967, aumentos que fueron firmados a través de decretos presidenciales. Ante la intranquilidad obrera al no tener un sueldo que garantice la seguridad y el bienestar de nuestras familias, nos dirigimos a usted a fin de que interceda con sus buenos oficios de gobernante por ante las autoridades del Gobierno de la Nación, para que los trabajadores del surco que levantan la zafra en Tucumán, sean respetados como todos los trabajadores argentinos, como asimismo solicitamos se reunan las paritarias azucareras para discutir el nuevo régimen de trabajo con respecto de la mecanización impuesta en la actividad azucarera y agro, para poder realizar una cosecha tranquila que garantice el respeto a los trabajadores".


TRES GRANDES EN UN ESTRENO. Bonavena, Zulma Faiad y E. "Spaguetti" De Vicenzo en el estreno de anoche en el Nacional.

BONAVENA CON SACO "MAO" EN UN ESTRENO

Un auténtico acontecimiento de marcado sabor porteño fue el estreno de anoche en el tradicional teatro El Nacional. Las huestes de don Carlos Artagnan Petit trabajaron a todo vapor para poner en escena la vistosa revista "Cuando abuelita no era hippie", original del mismo Petit y de Francisco Reimundo y encabezada por la detonante Zulma Faiad, a quien su larga estada en México parece haberle dado mayor madurez dentro del oficio.

Pero el espectáculo comenzó mucho antes de que se alzara el telón. Por primera vez en mucho tiempo, una multitud agolpada frente a la puerta de la popular sala obligó al corte del tránsito. Además, la presencia del camión de exteriores de una televisora, que captó escenas en la calle y en el hall del teatro, suscitó curiosidad y comentarios de todo tipo.

El plato fuerte —extrateatral— de la noche estuvo a cargo de Oscar "Ringo" Bonavena, infaltable, quien apareció poco antes de las once de la noche, hora fijada para el estreno, vistiendo espectacular saco "Mao" de color crema. Entre aplausos y apretujones, el campeón de los pesados argentinos se abrió paso utilizando su notable musculatura y llegó finalmente hasta el palco avant scene, sitio de privilegio desde donde festejó ruidosamente las ocurrencias de Dringue Farías, Alfredo Barbieri y el Chato García Ramos. Ya frente a las inquietantes Zulma Faiad, las hermanas Norma y Mimí Pons y la sensual Franca Alario, el boxeador guardó un silencio que se parecía mucho a un corte de respiración...

Pero no fue Bonavena el único **notable** de la noche. En palcos y plateas fue advertida la presencia de Roberto de Vicenzo, el sensacional golfista que acaba de regresar con la alegría de haber sido el mejor y la amargura de haber perdido un torneo por un error en las tarjetas; el aplaudido Mariano Mores, María Concepción César, Dino Ramos y muchas otras figuras del ambiente artístico y deportivo.

La revista de El Nacional, basada en un libreto evocativo del pasado que se mezcla luego con elementos de nuestros días, tiene virtudes suficientes como para convertirse en un éxito de taquilla.

¿El aplauso de la noche? Los Bombos Tehuelches, tres muchachos cordobeses que hacen música, humor y hasta acrobacia, y que constituyen sin duda la atracción principal del espectáculo.

EZCURRA: NO HAY ESPERANZAS

Nuestro Agregado Cree que Murió

SAIGON, 16 (Associated Press). — Un funcionario de la embajada argentina en Tailandia llegó hoy a Saigón para investigar la presunta muerte del corresponsal del diario "La Nación", de Buenos Aires, Ignacio Ezcurra.

César Tronconi, agregado de la embajada argentina en Bangkok, conferenció inmediatamente con las autoridades de los Estados Unidos sobre las circunstancias de la desaparición del periodista argentino.

Tronconi, que llegó a Bangkok solo hace una semana, dijo "no tengo esperanza alguna" de hallar vivo a Ezcurra. Añadió que no esperaba tampoco poder localizar el cadáver del periodista argentino de 28 años. Indicó que se proponía redactar un informe cuando termine su investigación.

Tronconi manifestó que pensaba conferenciar mañana con funcionarios de la embajada brasileña en Saigón y de nuevo con las autoridades norteamericanas. Expresó también el propósito de trasladarse al sector donde dos periodistas norteamericanos vieron por última vez al enviado de "La Nación", de Buenos Aires.

Después de la reunión con el encargado de negocios brasileño, Rogelio Braga, Tronconi dijo que se disponía a entrevistarse con el ministro de Relaciones Exteriores

Tronconi, que en la actualidad es el único agregado en la embajada argentina en Bangkok, explicó que su embajador, Luis Castells, está acreditado también ante el gobierno de Vietnam del Sur. La búsqueda del cadáver del argentino continuó hoy. El administrador de un cementerio público donde son enterrados los cadáveres de las víctimas no identificadas de los recientes combates de Saigón, dijo que tenía la seguridad de que el de Ezcurra no estaba entre ellos.

PEAJE: SE CONSTRUIRAN 1.200 Km DE AUTOVIAS

Al sistema de peaje de la ley 17.520 atribuyó el ingeniero Diego Luxardo, director nacional de programación de la Secretaría de Obras Públicas, la posibilidad de permitir la construcción de un sistema nacional de autopistas por desarrollarse desde Santa Fe a Mar del Plata, a lo largo de unos 1200 kilómetros. A esa ruta convergirán, con gran aptitud para el financiamiento por peaje, las corrientes de tránsito automotor impulsadas por el túnel subfluvial Paraná-Santa Fe y el complejo Zárate-Brazo Largo. Con una inversión inicial de 300 mil millones pueden ejecutarse las autopistas Santa Fe-Rosario-Arroyo del Medio y Arroyo del Medio-Zárate-Tigre (430 kilómetros y 43.000 millones para ambas) y el sistema arterial del Gran Buenos Aires (400 kilómetros y 220.000 millones); autopista La Plata-Mar del Plata (370 kilómetros y 37.000 millones), y probable conexión Rosario-Córdoba. Señaló, además, que esa zona representa el 45 % del parque automotor

Chile: Tira su Auto Contra un Policía

SANTIAGO DE CHILE, 16 (EFE). — Un estudiante universitario de 22 años de edad lanzó su auto contra el policía que dirigía el tránsito, quien resultó gravemente herido. El hecho se registró en el barrio alto de esta capital cuando el estudiante Juan Zamudio Riumallo, se encolerizó porque un agente comprobó que infligía las disposiciones del tránsito sobre luces. El policía Jorge Soto Pino sufrió traumatismo encéfalo craneano y fracturas graves en la pierna izquierda.

RECHAZA EL GREMIO FARMACEUTICO UNA INVITACION DE SALUD PUBLICA

Rechazó la Confederación Farmacéutica y Bioquímica Argentina una invitación de la Secretaría de Salud Pública para la designación de representantes que estudiarían "la reglamentación de la ley 17.565". Esa actitud es consecuente con la posición gremial de esa entidad, que ha gestionado reiteradamente la derogación de dicha ley o la suspensión de sus efectos, por considerarla lesiva al concepto tradicional de servicio público de las farmacias, a las que se quiere convertir, expresa, en mera actividad mercantil. Siendo así, la CFBA entiende que no puede ni debe intervenir en la elaboración de disposiciones formales, cuando lo que está en juego es precisamente el fondo de la cuestión. Señala, por otra parte, que nunca antes de sancionarse aquella ley se escucharon sus opiniones ni se admitió el reconocimiento de su posición doctrinaria y profesional, todo lo cual avala su criterio de no convalidar con su presencia la reglamentación "de una ley con la que la profesión ha manifestado su total desacuerdo por sus vicios de fondo, forma y redacción", afirmando que un nuevo estudio debe estar precedido de un decreto que suspenda la aplicación de dicha ley.

De esta manera se mantiene en toda su firmeza la decidida actitud de los farmacéuticos frente a la ley de referencia, actitud que incluso ha derivado en medidas de fuerza —cierre de farmacias por determinado lapso de tiempo— cumplidos en todo el territorio del país.

CORAZON: PREOCUPA EL PADRE BOULOGNE

PARIS, 16 (France Presse). — El padre Damien Boulogne, operado de un injerto de corazón en el hospital Broussais de París, sufre de una fuerte fiebre hoy, lo que preocupa a sus médicos. El parte facultativo dado esta mañana sobre el estado de ese paciente dice así: "Un elemento de preocupación apareció durante la pasada noche. La temperatura ha subido a 40 grados centígrados, en tanto que todo continua siendo normal en lo que se refiere a los aspectos cardiovascular, respiratorio y renal. Esta mañana la fiebre era de 39º. Están en curso exámenes para determinar el origen de esa fiebre". Este podría ser el primer indicio de que el organismo del paciente rechaza el corazón.

● **PERIODISTAS DISFRAZADOS**

SAN PABLO, 16 (EFE). — Dos periodistas fueron detenidos por la policía en el interior del Hospital de Clínicas, donde se efectuará la primera operación de trasplante de corazón, al ser sorprendidos disfrazados con guardapolvo blanco. Una vez identificados fueron puestos en libertad con la advertencia de que no se permitirá el ingreso a la sala de operaciones de ningún hombre de prensa.

El doctor Jesús Euclides Zerbini amenazó con abandonar la empresa de realizar el trasplante, en el caso de persistir la excesiva publicidad en torno a la anunciada intervención quirúrgica.

LOS MAESTROS SEÑALAN UN ERROR

"El Presidente de la Nación acaba de incurrir en un error de política social al desatender sin más trámite las reclamaciones docentes". Así lo señala, entre otras cosas, un comunicado emitido por la Confederación Argentina de Maestros y Profesores y relacionado con la entrevista que mantuvieron con el teniente general Onganía los miembros del CUDAG, al cual la CAMYP se halla adherida. Añade, luego de otras consideraciones, que "si además se ha querido utilizar a los docentes para responder a eventuales reclamos salariales de los otros sectores gremiales, el error se hace aún mayor, pues los educadores no fueron a solicitar aumentos de sueldos, sino reajustes que colocarán sus magros emolumentos por lo menos al nivel del resto de los trabajadores públicos y privados".

DIALOGO TUCUMANO CON EL GENERAL ALSOGARAY

TUCUMAN, 16 (De nuestro corresponsal). — En diálogo con los periodistas, que incluyó una celebrada "boutade", el comandante en jefe del Ejército, teniente general Rodolfo Alsogaray, hizo declaracicones. La "boutade", con amable epílogo de risas, se produjo cuando el alto jefe respondió a las siguientes preguntas que le formulara uno de los hombres de prensa: "A usted, como argentino, ¿le gustaría ser presidente de la República?", a lo que el teniente general Alsogaray contestó, con una sonrisa en sus labios. "Señor, ya me lo han preguntado varias veces. Yo creo que ese honor y ese privilegio todo ciudadano argentino que tenga aspiraciones formales puede tenerlas". "Y usted, concretamente?", insistió el periodista. "Bueno, yo soy ciudadano argentino, pero quiero que se le quite todo tenor capcioso a la pregunta, y sobre todo a la respuesta", rubricó el comandante en jefe. Requerida su opinión "como ciudadano" acerca de cómo veía la situación actual del país, el teniente general Alsogaray declinó contestar la pregunta, observando el mismo criterio cuando se le requirió sobre si las Fuerzas Armadas habían pedido el alejamiento del doctor Borda.

ESCANDALO EN CANNES

PIDEN POR UN CAMINO EN LOMAS DE ZAMORA

"El pésimo estado en que se encuentra el «Camino Negro» hace que cuando viajamos en colectivo para concurrir a nuestras obligaciones, nos es casi imposible sentarnos, dado que el mismo está completamente deshecho". Así comienza una carta dirigida a este diario por un grupo de vecinos del barrio Santa Marta, de Lomas de Zamora.

Más adelante, quienes firman la nota, hacen saber que "en algunos sitios los pozos son de 30 centímetros y más de profundidad... Hace ya años que venimos luchando por superar esta situación, pero cada vez el camino se encuentra en peor estado, y las autoridades no actúan. Días pasados el intendente de la zona, coronel (RE) José Ernesto Piñeiro, visitó la barriada y manifestó que el municipio, pese a tener un superavit de más de 300 millones de pesos, no puede construir el camino, ya que entiende que el mismo debe hacerlo la gobernación de la provincia."

De esta manera inquieta, los vecinos de las inmediaciones del "Camino Negro" quieren una solución que beneficiaría a cuatro barriadas y produciría la transformación de las mismas.

"El viaje en el colectivo 41 —agregan los vecinos— es una verdadera odisea. Los pozos son tremendos y todo lo que se hace, de cuando en cuando, es arrojar un poco de tierra para taparlos. Poco después, o cuando llueve, se pone intransitable y el tránsito de pasajeros es por demás numeroso".

UNA JOVEN ARISTOCRATA INGLESA SE PASEO A CABALLO EN TRAJE DE MEDIA EVA

CANNES, Francia, 16 (France Presse). — Desnuda hasta la cintura y montada a caballo al igual que Lady Godiva, una "starlette" británica galopó entre dos mil asistentes a una fiesta campestre ofrecida a los críticos del Festival de Cannes en las cercanas colinas del Esterel.

La joven aspirante a estrella se hace llamar "Condesa Verinoka" y, pese a las apariencias, se trataría de una auténtica aristócrata inglesa que ya interpretó algunos papelitos en la pantalla. El escándalo que hoy provocó, le valió unos cuantos millares de fotografías a cambio de algunos abucheos y gritos de admiración.

Al mismo tiempo, una verdadera primera figura, la campeona olímpica de esquí, Nancy Greene, hija de la muchedumbre del festival. La joven canadiense prefiere mirar el Palacio del festival desde el mar, donde dibuja arabescos con sus esquís náuticos. Sin embargo, asistió el miércoles por la noche a la proyección de la película británica "Joanna".

Se observó igual modestia por parte de los "Beatles". John Lennon y Paul Mc Cartney, que llegaron ayer, y se alojaron fuera de Cannes, así como Ringo Starr y su esposa, arribados hoy. El último de los "Beatles", G[illegible]r e Harrison, solo, llegará mañana. Todos ellos asistirán mañana por la noche a la proyección, fuera de competición, de "Wonder wall", cuya música compuso Harrison.

En cuanto a la competición misma, hubo división de opiniones entre los críticos respecto de la película japonesa "Kuroneko", de Kane[illegible]o [illegible], [illegible] fantástica de la época de los Samurais

T[illegible]mpoco l[illegible] segunda película de la sexta jornada tuvo una buena acogida por parte del público y de la crítica. "Joanna" es la primera obra del inglés Michael Sarne (23 años, ex cantante, fotógrafo, periodista, crítico cinematográfico, actor, autor y escenógrafo). Protagonista es Joanna, una joven de provincia, de 1[illegible] años, tierna y perversa al mismo tiempo, ninfómana [illegible]. Al [illegible] da rienda suelta a su sensualidad entregándose a un negro, propietario de un local nocturno. Conoce a una muchacha de color que la introduce en la loca vida de las fiestas más audaces que tienen lugar en la capital inglesa y que la incita a gozar de la vida de la manera más intensa posible. Al final, su amante negro es detenido por homicidio y ella vuelve al campo con sus padres, llevando en sus entrañas el fruto de su amor.

Los críticos del festival tuvieron oportunidad de lograr un dato sobre el proyecto de la próxima película de Charlie Chaplin. Su hija Geraldine reveló a los periodistas que se tratará, según ella, de una obra "surrealista".

En fin, en el marco del festival, se eligió a "Miss Film". La afortunada fue una joven de 21 años de la Costa de Marfil, Ralu Mylonoyannis, de 1,68 cuyas medidas son: 85, 62, 9[illegible]. Oriunda de Abidjan, es modelo de una casa de alta costura de París.

LLEGARON LOS BEATLES

CANNES, 16 (ANSA). — El acontecimiento del día fue la llegada de dos de los integrantes del conjunto "The Beatles": Ringo Starr y George [illegible] Mc-Cartney y de la película "Wonderwall" cuyas canciones compusieron. Llegaron además, Lisa Gastoni, Lou Castell y Salvatore Samperi, intérpretes y director respectivamente de la película italiana "Gracias tía", que será presentada mañana en concurso junto a la checoslovaca "La fiesta y los invitados"

"PELUKING": LOCAL PARA "FEOS" Y DESPUES SER UN POCO LINDO

"Hair style for man", que traducido al castellano querría decir algo así como "cabello estilo para hombres". Tal el título que lleva un nuevo local, que habilitado para hombres, es una, lo que comunmente se llama, peluquería.

Su dueño, peluquero, o como quedaría mejor en este caso, "coiffeur masculino", o peinador para hombres, es Jorge Sanders, conocido por todos en los ambientes artístico y deportivo, como "Peluquín". El local, que lleva el nombre suyo, con cierta diferencia ("Peluking" pelurey) está ubicado en el subsuelo de la galería Bond Street de Santa Fe al 1600, y el "Rey" en este caso tiene mucho que ver... "Rey" para todos los argentinos es sinónimo de Palito Ortega, y Jorge "Peluquín" Sanders es hermano del secretario de P. O., Oscar Sanders, y además, por si fuera poco, Palito Ortega tiene sus acciones en el local, y por si fuera poco también, Palito Ortega estuvo anoche en su inauguración como padrino.

Un local a todo lujo, a todo confort. Extraordinaria decoración, bar, música estereofónica, tres señoritas en -mini - pollera - pantalón que realizan las tareas de manicura, tintura, planchado del cabello con cremas, también pedicuro, limpieza de cutis, un dermatólogo (Dr. Pedro Mirarchi) y un consultorio capilar atendido por la afamada señora Sassone. Anoche fue la inauguración con vino y empanadas. Palito Ortega, Ante Garmaz, Alberto Marcó y muchos otros fueron los primeros clientes. En si ellos no necesitaban ponerse "lindos", pero el local está para eso, para que los "feos" sean más "lindos"...



PELUKING. Palito ofició de padrino y brindó por el éxito de la peluquería moderna de Jorge Sanders inaugurada a todo tren.

TIENE CINCO BALAS EN LA CABEZA

SAN FRANCISCO, 16 (Associated Press). — El doctor Ralph B. Williams, de 57 años, continuaba en estado "regular" tres días después de ser víctima de un ataque callejero en el que no se dio cuenta que cinco balas de pistola de grueso calibre se alojaron en su cabeza. "Había que ver los rayos equis y aún así es difícil creerlo", declaró el médico que lo atiende, el doctor Dudley J. Fournier.

Agregó que "los policías que han visto las placas me dicen que se trata de proyectiles de por lo menos calibre 25".

Una bala se alojó en el lóbulo derecho, otra en el paladar, una tercera en el borde de la mandíbula izquierda, una cuarta en la base del cráneo y la quinta, que penetró por debajo del ojo izquierdo, quedó en el cuello.

"La única que realmente nos preocupa en estos momentos es la alojada en el cuello", dijo el doctor Fournier.

ODISEA DE ESTUDIANTES ARGENTINOS EN BRASIL

RIO DE JANEIRO, 16 (EFE). — Varios estudiantes universitarios argentinos que ingresaron en febrero en Brasil para disfrutar de una temporada de vacaciones y conocer la Amazonia, fueron detenidos por la policía de Santarem, Belem, como "elementos sospechosos" y, tras un mes de reclusión y de sufrir penurias, recobraron la libertad. Carlos Alberto Scheisonh y Alejandro Jorge Haines, ambos argentinos, de 24 años de edad, y estudiantes de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires relataron que ingresaron en Brasil el 17 de febrero por Foz de Iguazú con toda su documentación en orden, con fines turísticos y para conocer de manera especial la región amazónica.

Llegados a Belem solicitaron pasajes para viajar en barco hasta Santarem, desde donde se trasladarían a Manaos. Antes de partir, fueron invitados a concurrir a una emisora local, donde, sin anunciarles que se trataba de una entrevista periodística el locutor le formuló varias preguntas políticas, que los argentinos se negaron a responder, por considerar que no tenían autoridad para hacerlo. Haines contestó a una pregunta sobre el Nordeste brasileño, expresando que estimaba que había pobreza y que esa región necesitaba ayuda.

A poco de salir de la emisora, siguen diciendo los estudiantes, dos hombres los abordaron en la calle y diciéndose pertenecer al Servicio de Información, pidiéronle los documentos, los argentinos se los entregaron, ante la promesa de que les serían devueltos antes de embarcar, cosa que no ocurrió, por lo cual Scheisonh y Haines reclamaron a la policía. En la comisaría se les explicó que los documentos podrían retirarlos cuando llegasen a Santarem. En esta última ciudad recibieron la sorpresa de que había orden de detención contra ellos y fueron conducidos al calabozo de la comisaría, donde permanecieron presos 16 días.

Ahora se encuentran en Río gestionando ante las autoridades consulares el pertinente pasaje para regresar a Buenos Aires, lo que efectuarán una vez que reciban ropas y dinero solicitado a sus familiares en la capital argentina.

TRAGEDIAS: 118 MUERTOS

Furiosos Tornados en Estados Unidos. Sismo en Japón. Derrumbe en Londres

NUEVA YORK, 16 (France Presse). — Según las últimas comprobaciones, el número de muertos que produjo la serie de tornados de ayer tarde y noche en el centro de Estados Unidos se elevó a 72 como mínimo.

Los heridos se cuentan por centenares en los cinco estados norteamericanos alcanzados por el fenómeno. Hubo 48 muertos en Arkansas, 14 en Iowa, 8 en Illinois, 1 en Missouri y otro en Indiana.

La ciudad que más ha sufrido fue Jonesboro, Arkansas, donde hubo 26 muertos y más de 100 heridos, y el viento, según testigos, derrumbó las casas como si se tratase de "fichas de dominó". La oscuridad, aumentada a causa de la destrucción de toda la instalación eléctrica de la región de Jonesboro, obstaculizó considerablemente la organización de los socorros. El pueblo de Oil Trough, también en Arkansas, quedó completamente destruido, y 3 de sus 235 habitantes perecieron en el tornado.

Los furiosos tornados, debidos al encuentro de dos frentes nubosos, devastaron antes de penetrar en Arkansas el NE de Iowa. Allí afectaron, principalmente, las localidades de Charles City (11 muertos), Oelwein (2 muertos y 2 desaparecidos) e Iowa City, donde granizos de tamaño de huevos provocaron serios daños e hirieron a numerosas personas. En Illinois, el pueblo de Freebury fue afectado (4 muertos), así como Wapella, en el centro de ese estado.

En Arkansas e Iowa las autoridades han recurrido a la guardia nacional y requisado a todos los médicos y enfermeras en un radio de varios centenares de kilómetros. La situación ha sido agravada por las inundaciones que afectan toda la región y que hacen en muchos casos imposibles las comunicaciones. Las cifras de víctimas son probablemente aún más elevadas, ya que los equipos de socorro continuaban removiendo los escombros.

● TERREMOTO EN JAPON

TOKIO, 16 (France Presse). — Treinta y una personas perdieron la vida en el terremoto que afectó ayer el Norte de la isla de Hokkaido y nordeste de Honshu, anunció hoy aquí la policía nacional japonesa. En la misma sacudida hubo 127 heridos y 8 personas se consideran desaparecidas. Según la policía, 86 casas quedaron completamente destruidas, 860 parcialmente y 250 fueron inundadas.

Se produjeron, según ese informe, 17 deslizamientos de terreno, las vías férreas fueron inundadas en 26 lugares y las líneas telefónicas sufrieron 74 cortes. Nueve barcos se hundieron y 17 sufrieron averías.

Afortunadamente, no se produjo el temido maremoto y por ello los daños eran considerados hoy aquí como relativamente limitados. El terremoto cortó todas las comunicaciones telefónicas entre Tokio y Hokkaido.

En tierra firme, la intensidad máxima registrada ascendió a seis grados en la escala japonesa, que va de cero a siete. Dicha intensidad fue de cuatro grados en Tokio.

● OTRA SACUDIDA

Una segunda sacudida, pero de intensidad muy inferior, fue registrada más tarde en la misma región. Fue precisado además que el epicentro del sismo se halla en el fondo del mar, a 95 kilómetros de la punta meridional de la isla de Hokkaido. Las olas provocadas por el sismo azotaron casi 1.000 kilómetros de costa. Los equipos de socorro continúan buscando entre los escombros de las casas derribadas. Se teme que el balance de las víctimas sea más alto de lo que resulta actualmente.

● DERRUMBE EN LONDRES

LONDRES, 16 (Associated Press y France Presse). — Parte de un flamante edificio de departamentos de 23 pisos se derrumbó esta madrugada en el East End de Londres después de una fuerte explosión de origen desconocido, y la British Broadcasting Corporation informó que por lo menos quince personas murieron. Equipos de rescate estaban removiendo los escombros en busca de otras víctimas.

El derrumbe ocurrió a eso de las 6 A.M. mientras muchos de los vecinos estaban todavía en la cama. La policía evacuó todo el edificio y estableció un centro de recepción para las 80 familias que quedaron sin hogar a causa del derrumbe. La construcción del bloque derrumbado del edificio, donde vivían 260 personas, se terminó hace solamente dos meses. Ochenta familias que quedaron sin hogar fueron albergadas provisoriamente en una escuela y una biblioteca pública, pero doce familias, consideradas como desaparecidas, están siendo buscadas actualmente en los escombros por 150 bomberos, policías y numerosos trabajadores portuarios.

SE ESCAPO DE LA MUERTE EL "POLLO" FUENTES

SANTIAGO DE CHILE, 16 (EFE). — Una milagrosa escapada tuvo anoche el cantante José Alfredo Fuentes, más conocido como el "Pollo" Fuentes, cuando salió ileso de un accidente automovilístico en la Cuesta Barriga, en el camino que une esta capital con el puerto de Valparaíso y el balneario de Viña del Mar.

El artista viajaba en un coche nuevo, que solo le había sido entregado hace una semana, motivo por el cual el iba a poca velocidad. Mientras bajaba la cuesta, sorpresivamente se dio cuenta de que la dirección del coche no respondía, por lo cual se estrelló. José Alfredo Fuentes solo recibió magulliones, al igual que su acompañante, el cómico Hugo Helo.

El "Pollo" Fuentes se dirigía a Viña del Mar, donde iba a asistir a la inauguración de una escuela que lleva su nombre y que fue construida por sus admiradores.

ARRIBO HOY ROLANDO LA SERIE, UN CANTANTE CUBANO QUE SE LAS TRAE

Madrugada en Ezeiza. Eran las 3.45 cuando el avión que conducía al cantante cubano Rolando La Serie arribó, en medio del frío que no impidió la presencia de amigos y artistas que le aguardaban. El primer asombro —de los muchos que despierta el extraordinario intérprete— fue verlo llegar solo, sin su esposa, compañera inseparable en todos los viajes que Rolando realiza.

"No se asombren, ya viene; motivos especiales la retuvieron, pero en los próximos días o mejor dicho horas, estará aquí, a mi lado..."

Y sonríe mientras queda por unos instantes pensativo, con todos sus recuerdos en Ciudad de México, donde quedó la esposa. La Serie estará tres semanas entre nosotros. Actuará en Canal 13, donde será presentado por "Pipo" Mancera en "Sábados Circulares" y también en el escenario de "El Nacional".

"Hay varios temas de actualidad que son un verdadero impacto: «La Palma es Coco», «Que dijiste» de Manzanero, el extraordinario y «La primera piedra». Este último, agrega, se vende como agua en América".

Después nos explica que ha grabado 13 "long play" y que en Argentina piensa grabar varios. Recordamos que Rolando La Serie estuvo ya en nuestro país en 1965. En aquella oportunidad prometió que regresaría, pero para quedarse varios meses. Pensamos que ésta puede ser la ocasión y se lo preguntamos.

"Desgraciadamente no; estaré solamente tres semanas, pero puedo asegurarles que Argentina es un país que me gusta muchísimo y pienso pasar mis vacaciones en él, especialmente en sus playas que son encantadoras... Mi regreso a México, prosigue, es la necesidad de continuar grabando un programa de televisión que es todo un suceso..."

Directivos de Canal 13 y del sello grabador que se encontraban en Ezeiza, nos anticipan que mañana, a las 20.30, se habrá de realizar en el restaurante "Goyo" una gran fiesta en homenaje a Rolando La Serie.



SUCESO. En las primeras horas de la madrugada llega a Ezeiza Rolando La Serie, el extraordinario cantante cubano de color.

LOS SUECOS SON MUY HOMBRECITOS

ESTOCOLMO, 16 (Reuter). — Nueve de cada diez suecos tienen relaciones sexuales antes de llegar a los 20 años, según revela una encuesta cuyos resultados fueron publicados hoy.

El estudio, llevado a cabo por un equipo de sociólogos, encabezados por Joachim Israel, de la Universidad de Estocolmo, demostró también que una de cada tres jóvenes suecas tiene relaciones sexuales antes de llegar a la edad de 16 años.

Solo un muchacho y tres chicas del total de 1.300 personas consultadas indicaron que estaban decididos a esperar hasta casarse para iniciarse en el sexo.

ASALTOS, TIROS Y HERIDOS

PRISION A LA PARTERA QUE CAUSO UNA MUERTE

La Cámara del Crimen, por su sala 5ª, condenó a la pena de dos años de prisión, en suspenso, a la partera Lucía Nélida Bueno de Weintraub, argentina, de 32 años, casada, por el delito de aborto consentido, seguido de muerte. El tribunal confirma de esta forma el fallo del juez de sentencia, doctor Carlos E. Malbrán, que condenó a la procesada a causa de la muerte de la señora Elsa R. de Gómez y la inhabilita para ejercer la profesión por cuatro años a cumplir. El hecho se originó el 19 de febrero de 1966 y la Cámara dice que en primer término está acreditado el fallecimiento que se produjo como consecuencia de maniobras abortivas determinantes de una peritonitis aguda y no por otras causas, como infructuosamente lo alegara su esforzado defensor particular, para, a renglón seguido, tener por legalmente probado que la procesada fue la autora de la interrupción violenta del proceso de gestación.

Concluye diciendo el tribunal que la sanción debió ser más severa dada la circunstancia de que la Weintraub pudo, probablemente, evitar el resultado letal de su obra, aconsejando otro tratamiento ante la gravedad del estado de la paciente. Esa demora, injustificable en una obstétrica, dice, ha de computarse como agravante, pero la pena no puede modificarse en sentido desfavorable para la procesada por falta de recurso acusatorio.

Roban Medio Millón en una Oficina Central

Esta madrugada, a las 3.30, dos sujetos que empuñaban armas de fuego, entraron en la estación de servicio instalada en la calle Griveo y General Paz. Intimidaron al propietario, Roberto Schilman, al que despojaron de 4.000 pesos. También le robaron 10.000 pesos al sereno y después emprendieron la fuga a pie. Denunciado el atraco a la policía de la seccional 45ª, salieron comisiones en busca de los delincuentes. Poco después, comprobaron que los mismos habían cometido un delito similar en una estación de servicio de la calle Muñiz 2850, en jurisdicción de la provincia. Los policías de la 45ª, secundados por empleados de la policía de Villa Lynch, siguieron buscando a los atracadores y los localizaron cuando se disponían a cometer otro asalto, esta vez, viajando en un automóvil que acababan de robar.

Cuando recibieron orden de arresto emprendieron la fuga a pie, cambiando balazos con los representantes de la autoridad. Uno consiguió perderse en la oscuridad, pero el otro, que iba dejando un reguero de sangre, no tardó en ser localizado. Presentaba una herida de bala en el pecho y fue internado en el hospital de San Miguel, donde lo identificaron como Carlos Rodríguez, argentino, de 21 años, que registra malos antecedentes y se confesó responsable de varios asaltos. Tratan ahora de capturar al prófugo y se han iniciado las actuaciones sumariales de estilo.

● OTROS LADRONES PRESOS

Personal de la Brigada de Investigaciones de Avellaneda sorprendió y detuvo en un ómnibus, en jurisdicción de Lanús, al conocido punguista Carlos Manfredi. Fue llevado a la comisaría seccional y se le aplicó el arresto correspondiente por vagancia.

— En Ezeiza, Nélida K. de Pravas denunció que en su domicilio de Pau-nero y ruta 205 le robaron alhajas. Se detuvo a la autora, su ex mucama, María Adelina Gaitano, la que había entregado las joyas a su amigo Juan Carlos Cao, al que se busca.

● ATRACO EN LA CALLE FLORIDA

La policía de la seccional 1ª, con cooperación de Robos y Hurtos de Investigaciones, está tratando de identificar y detener a los autores de un audaz atraco ocurrido en las últimas horas de la tarde de ayer, en una oficina de la calle Florida 253, piso 5º.

Poco después de las 18 hicieron irrupción en el departamento H, ocupado por la Inmobiliaria Funicca, donde se hallaba solo en esos momentos el encargado, Francisco Antelo. Lo obligaron a abrir la caja, de donde robaron medio millón de pesos en efectivo y cheques al portador por un millón. Tras encerrarlo en el baño, los ladrones se dieron a la fuga y desaparecieron. Previamente arrancaron el cable del teléfono.

POR CELOS MATO A SU MUJER A CUCHILLADAS

Un dramático suceso ocurrió anoche en una modesta vivienda de la calle Cartajena entre Charcas y Maza, en Morón. Se domiciliaban allí desde hace tiempo los esposos Pedro Pablo Contreras y Vicenta Allura. Ultimamente, por celos al parecer infundados, el hombre hacía escenas a la señora y llegó a golpearla. Anoche, tras una nueva disputa, utilizando un filoso cuchillo la agredió y le infirió heridas en distintas partes del cuerpo que le causaron la muerte en forma instantánea. Después se dió a la fuga. La policía encontró en un bolso el arma empleada y realiza activas averiguaciones para detener al uxoricida.

● ACLARAN UNA MUERTE

Esta mañana, los señores Ramón Paz, Nicanor Alvarez y Walter Rocha Vargas estuvieron en nuestra redacción con el fin de aclarar que Rómulo Roche Vargas, boliviano, de 35 años, muerto a tiros por el agente policial Héctor Eugenio Benítez, no era un delincuente. Walter, hermano de la víctima, explicó que el trágico incidente ocurrió cuando Rómulo dejó la escuela nocturna, pues estudiaba para maestro mayor de obras y se ganaba la vida como obrero de la construcción en el edificio que se levanta en Rivadavia y Donizetti, perteneciente a los empleados de comercio. La afirmación del deudo está avalada por los trabajadores de esa obra, según dijeron los visitantes.

● LO MATO A BALAZOS

SAN NICOLAS, 16 (De nuestro corresponsal). — En un camino de la zona denominada Villa Campi ocurrió un grave episodio, del que fueron actores Luis Alberto Urzin y Emilio Jesús Elusa.

El primero se desempeñaba como peón en el establecimiento rural del segundo y, ayer, en las últimas horas de la tarde, tras una discusión por cuestiones privadas, atacó a su patrón usando un revólver, con el que lo ultimó a balazos. El homicida fue detenido y el arma secuestrada.

Una Madre Habría Vendido a su Hijo

MONTEVIDEO, 16 (EFE). — Un rapto de un niño de veinte días fue denunciado en la víspera por la madre del mismo, Ana María González, uruguaya, de 36 años, quien señaló a los funcionarios policiales que en momentos en que abandonaba la sala de maternidad del hospital Pereira Rossell se le presentó una pareja de desconocidos —un hombre y una mujer—, quienes le ofrecieron un empleo como doméstica. Como no tenía trabajo aceptó el ofrecimiento y se dirigió con ellos a un hotel.

Al entrar en una pieza dejó a su hijito a la pareja que fugó. La policía sospecha que la González vendió a su hijo y que denunció el rapto para disimular su delito.

CUANDO ATRACABAN A UN CHOFER APARECIO LA POLICIA Y TODOS FUERON A LA COMISARIA

Poco antes de medianoche, policías de la seccional 24ª observaron en la calle Charcas y General Cruz, inusitado movimiento en un auto de alquiler, cuyo conductor pasaba al asiento posterior. No dudaron que se trataba de un asalto y cuando se acercaron, el coche se puso en marcha. Perseguido por el patrullero no tardaron en darle alcance. El conductor, José Gómez, de 62 años, dijo que los pasajeros lo habían asaltado.

Dos escaparon, pero se detuvo a Ernesto Alejandro González, de 18 años. Este delató a los demás integrantes de la banda y en sucesivos procedimientos cayeron Ricardo Escudero, Ramón Raúl Morales, Roberto de Candia y Gumersindo Plat. Buscan a un tal Billeri y Raúl Ironeo.

Los acusados se confesaron responsables de robos y atracos por sumas millonarias.

● MUJERES EN UNA BANDA

Policías de la comisaría 15ª detuvieron en la avenida Leandro N. Alem a un sospechoso que llevaba un bulto. Lo interrogaron y le secuestraron el paquete que contenía una máquina de calcular. Resultó ser Néstor Leiva y confesó que integraba una banda que había cometido robos por diez millones de pesos. Después de sus declaraciones se arrestó a otros integrantes de la gavilla. Se trata de Manuel Alfonso Erollaca, José Guillermo Codon, Luis María Cabaña, René Eugenio González, Antonio Varela y las mujeres Celia de Gana y Lidia Beatriz Dhatu.

DOS AÑOS DE CARCEL EN SUSPENSO A EX POLICIA

Confirmó la Cámara del Crimen la pena de dos años de prisión, en suspenso, y la inhabilitación absoluta perpetua de cumplimiento efectivo, que el juez de sentencia, doctor Carlos E. Malbrán, impuso al agente conscripto Norberto Mario Reinoso, argentino, de 20 años, soltero, procesado por el delito de exacciones ilegales ("coima") que perpetró cuando se desempeñaba en la repartición como policía de tránsito. El hecho tuvo lugar el 20 de diciembre de 1967, en Av. del Libertador y Concepción Arenal, cuando Reinoso labró un acta de infracción al chofer Mario M. Bogado, quien alegó no hallarse en contravención alguna. Como el policía le manifestara que la multa era de 40.000 pesos y para "arreglar el asunto" debía darle a él 1.000 pesos, Bogado le pidió al coimero que esperara pues debía ir hasta su domicilio a buscar el dinero. La víctima, sin embargo se trasladó hasta la comisaría seccional y volvió acompañado de un oficial inspector que se quedó en las cercanías. Bogado entregó el billete de 1.000 pesos a Reinoso —ya se le había tomado la numeración al mismo— y cuando lo puso en el bolsillo lo detuvieron.

CAYERON CUATRO PISTOLEROS

Autores de Asaltos Tirotearon a la Policía

Policías de la comisaría de Villa Martelli, que recorrían la localidad en un vehículo de la repartición, observaron en la calle Alvear y Haedo, un Ford Falcon, ocupado por cuatro jóvenes que les resultaron sospechosos. Estos, al advertir la proximidad de la policía trataron de escapar, pero el automóvil en que lo hicieron se estrelló contra un camión estacionado. Siguieron la fuga a la carrera, disparando contra los agentes que repelieron la agresión y finalmente los detuvieron. Resultaron ser David Seco, argentino, de 19 años; Carlos Alberto Rodríguez, de igual filiación; Alberto Hugo Aguilera, de 18 y un menor de 17. El rodado en que viajaban, se lo habían robado al chofer Amadeo D'Ornacio, al que ocuparon en la estación Tigre y despojaron de 1.000 pesos en Bancalari. En ese automóvil, los ladrones llevaban una escopeta con caño recortado y dos pistolas. Confesaron que hace días en Villa Madero, asaltaron al camionero Pablo Szekely, robándole un rodado cargado con sacones de gamuzón. Como la víctima pidió auxilio, lo golpearon causándole lesiones graves. Posteriormente, con el vehículo robado asaltaron una estación de servicio en San Martín. Luego en Villa Ballester cometieron dos delitos similares, y en Villa Adelina, despojaron a otro camionero robándole 27.000 pesos, el rodado y la carga. El menor y el detenido Aguilera dijeron que, solos, cometieron otros asaltos en San Justo. En una despensa de Villa Insuperable, robaron a Oreste Stafoni 10.000 pesos, un anillo de oro y un reloj pulsera. En Villa Concepción atracaron la carnicería de Alberto Lupo y otra de Oscar Mazzaro. El detenido Aguilera, confesó que con otro malviviente apodado "El Paraguayo", cometieron una serie de asaltos en estaciones de servicio de Munro. San Andrés, y San Martín. En algunos casos, hicieron disparos para intimidar a sus víctimas. La policía sigue investigando

Lograron Detener a un Audaz Estafador

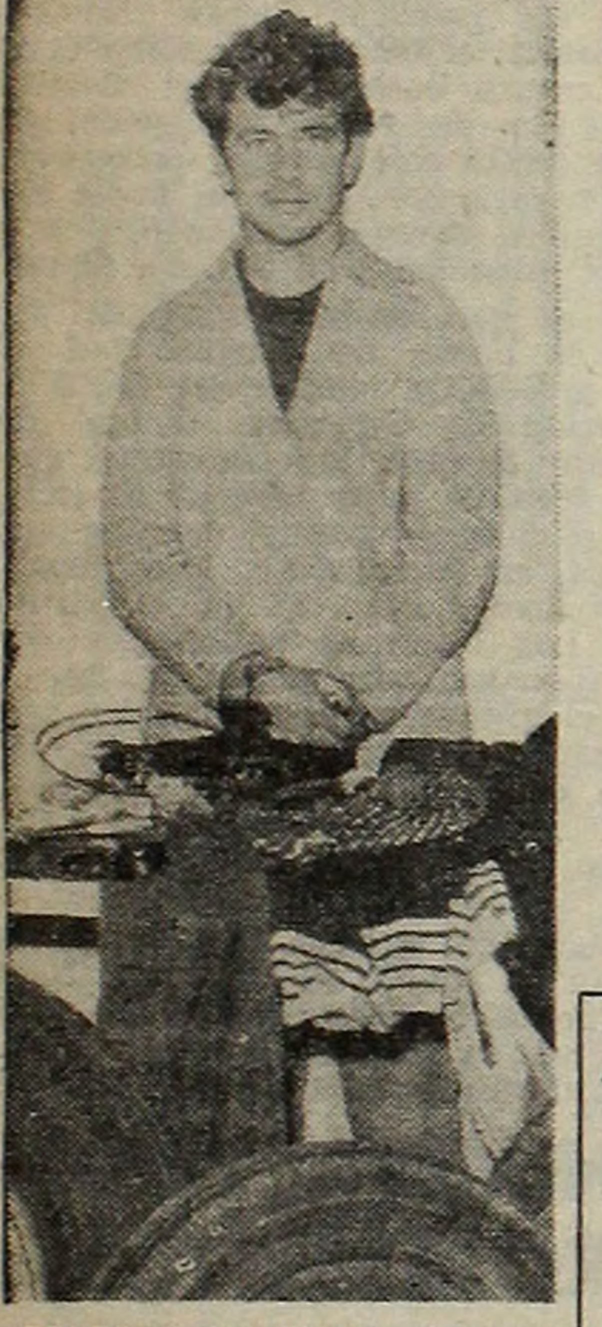
En la comisaría de Haedo, provincia de Buenos Aires, se halla detenido Julio Alberto Cueva, o Julio Alí (a) "Chacha", individuo carente de escrúpulos que titulándose "influyente" estafó a numerosas personas con el cuento de "hacerlos jubilar" de inmediato. Cueva, Alí o "Chacha" pedía dinero por adelantado para "activar" los trámites, hasta que las víctimas, cansadas lo denunciaron.

Una Joven se Tiró al Paso de un Tren

En la estación Tribunales del subterráneo, Bernabela Correa, argentina, de 19 años, se arrojó a las vías al paso de un tren. El conductor frenó, pero no pudo evitar el arrollarla. Los bomberos retiraron el cadáver. Dejó una carta, en la que expresa que decidió poner fin a su vida por disgustos con su progenitor. Intervino la comisaría 3ª.

FUE CINEMATOGRAFICA LA FUGA DE TRES MALEANTES

Un patrullero de la comisaría de San Miguel, en el que viajaban un oficial y dos agentes, recorría la zona de su jurisdicción cuando en la calle José María Paz y Avenida Mitre advirtieron que se hallaba estacionado un automóvil Chevrolet ocupado por tres desconocidos. Estos emprendieron, entonces, veloz fuga por la Avenida Mitre, en dirección a Moreno. La persecución se prolongó por la Avenida Campos en dirección a José C. Paz. El patrullero hizo sonar su sirena y los policías dispararon contra los neumáticos del coche, uno de los cuales estalló, fugando a pie sus ocupantes, que finalmente fueron arrestados, secuestrándoseles armas de fuego. Afirmaron ser miembros de conocidas familias y uno dijo que su padre era fuerte industrial del lugar. Los identificaron como Carlos Villanueva Delgado, paraguayo, de 21 años, domiciliado en Pampa y Alberdi; Atilio Berloni, argentino, de 22 años, sin ocupación ni domicilio, y Pedro Ferrete, argentino, de 20 años, casado, que vive en la misma casa que el primero. Los detenidos se confesaron responsables de más de veinte robos a mano armada en perjuicio de repartidores de vino y bebidas sin alcohol. Días pasados atracaron una despensa en Hurlingham, robando 20.000 pesos, después de encerrar a la dueña en el baño. El automóvil en que viajaban se lo habían robado a Fulvio Vitale, en Hurlingham, el 14 de marzo último, despojando, además, a la víctima de dinero y alhajas. Los maleantes tenían dos pistolas, un cuchillo y una navaja para atemorizar a sus víctimas.



ROBERTO BERNARD, pistolero que cayó preso en V. Alsina.

ROBARON 6.000.000: UNO FUE CAPTURADO

Policías de la comisaría de Valentín Alsina, vigilaban bancos y cooperativas en previsión de que se repitieran los asaltos. Observaron en la esquina de las calles Santa Fe y Valentín Alsina, a dos sujetos cuyas filiaciones coincidían con las proporcionadas por varias víctimas. Cuando se acercaron para interrogarlos, iniciaron la fuga cubriéndola a balazos. Los policías dispararon al aire y uno de los individuos se entregó mientras el otro conseguía escapar. El preso resultó ser Roberto Bernard, argentino de 21 años, soltero, domiciliado en Río Gallegos 247 de Ezpeleta y dijo que su compañero era Juan Rufino Guaragna de 19.

Confesó que cometieron 45 asaltos en Don Bosco, Ezpeleta, Gerli, Valentín Alsina, Dock Sud, Quilmes y Villa Diamante, obteniendo en sus robos más de seis millones de pesos. Despojaron a varios conductores de camiones, apoderándose de la carga y los rodados y en un asalto en Cabildo y Pavón dispararon contra el dueño de una tienda. Hirieron de un balazo al conductor de un furgón, que se resistió en un atraco en Avellaneda.

Atacada por el Marido se Arrojó de la Terraza

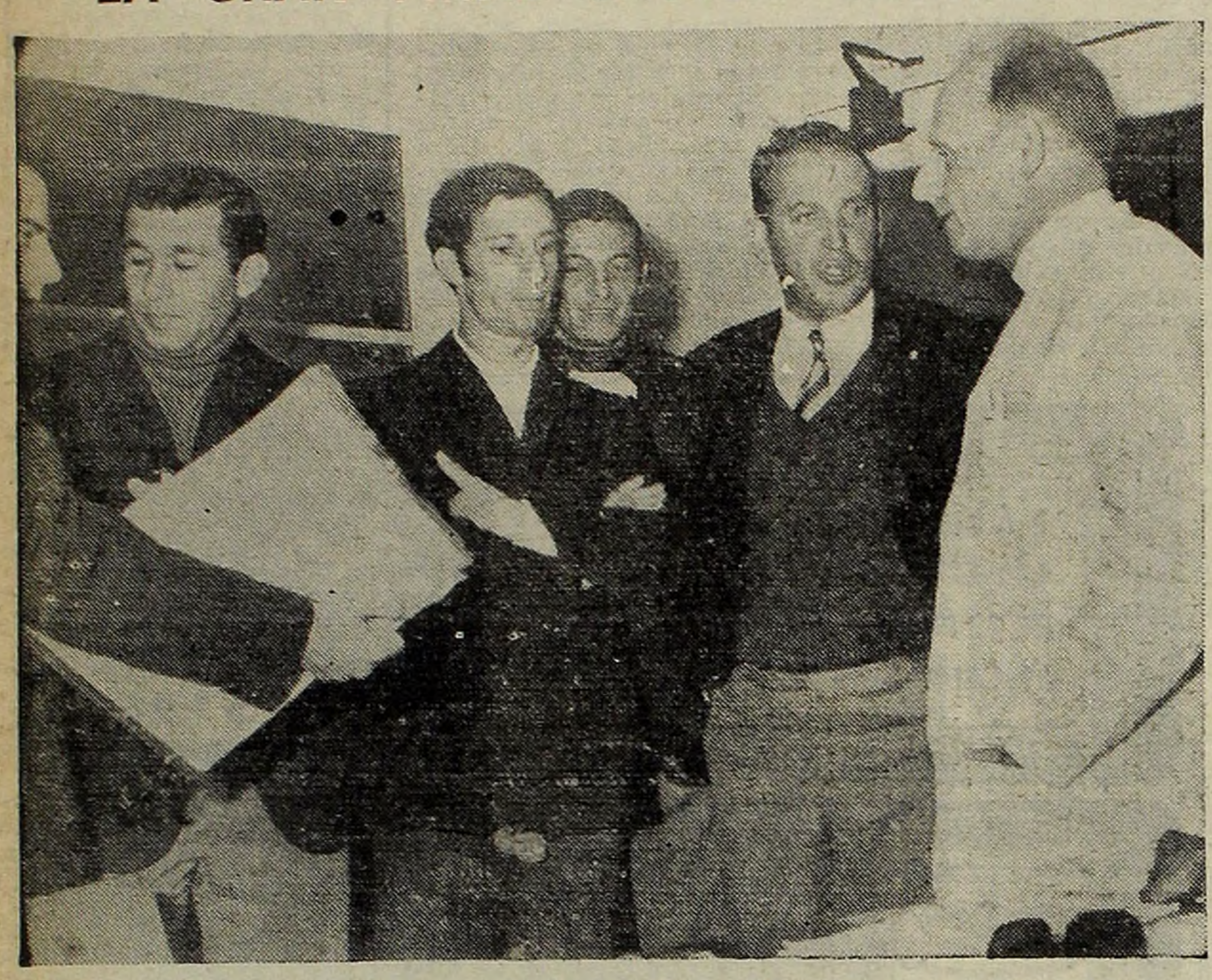
TUCUMAN, 16 (De nuestro corresponsal. — En circunstancias en que María Roco de Apas, de 32 años, domiciliada en calle Las Heras 1600, se encontraba efectuando la limpieza de su casa fue atacada por su esposo, Humberto Apas, armado con un revólver calibre 32 largo, quien le descerrajó tres disparos, que no dieron en el blanco. Ante esta situación la nombrada señora se arrojó desde la terraza del inmueble, a consecuencia de lo cual resultó con politraumatismo.

SE AHORCO UNA JOVEN MAESTRA

VILLAGUAY, 16 (De nuestro corresponsal). — Estela María De Better, argentina, de 20 años, maestra de una escuela de la zona, puso fin a su vida ahorcándose. En una habitación de su casa se colgó de un tirante utilizando una correa. Sus familiares la encontraron sin vida y dieron cuenta de lo ocurrido a la policía. Dejó una carta, en la que expresa las causas de su determinación. La joven desde hace algún tiempo tenía problemas con personas de su familia y había expresado sus intenciones de eliminarse.

UN SOLO GRITO EN LA

LA GRAN FINAL ENTRE "PINCHAS" Y PALMEIRAS DARA COMIENZO A LAS 20



VISITA. Esta mañana los muchachos de Estudiantes se dedicaron a la actividad social. Así vemos a Eduardo Flores, Bilardo, Conigliaro y Zubeldía, cumpliendo con esa misión.

crónica DESDE MONTEVIDEO

Textos y fotos de nuestros enviados especiales Aldo Proietto, Jorge Llistosella, Manuel González y Ricardo López

MONTEVIDEO, 16 (De nuestros enviados especiales). — "Dígale a Zubeldía que voy a ir al Centenario a gritar a muerte por ellos. No se olvide, ¿eh?". Julio, el canchero de Los Aromos, se prendía a la puerta del auto y no nos dejaba regresar: "Dígale que a estos brasileños los tienen que hacer papilla, ¿eh?".

Julio es uruguayo y pareciera indicar una tendencia. Cuando Estudiantes salga a la cancha esta noche, a las 21 (20, hora argentina) para enfrentar a Palmeiras por el partido de desempate, en la final de la copa Libertadores de América, quizá pueda sentirse local. Como en una bolsa de valores, las acciones subieron y bajaron. El ambiente uruguayo es tradicionalmente hostil para con los equipos argentinos; sin embargo, aunque resulte inverosímil, el nombre de Estudiantes parece haber logrado el milagro. La actitud de los "pincharratas" ayudó mucho. Hemos sentido comentarios acerca de "lo diferentes que son estos muchachos". Es conocida, asimismo, la aversión que se tiene aquí a "los porteños". Y Estudiantes es de La Plata. Con lo que su valoración ganó.

El tiempo fue malo ayer. Llovió intermitentemente, y hacia las 22, con algo de fuerza. Durante el día, mucho viento y baja temperatura, lo que sumó una incertidumbre más a los conflictos que mantuvieron en serias dudas la realización del partido. Una huelga general anunciada, y el conflicto de la UTE, organismo que controla las comunicaciones y la provisión de energía eléctrica, no garantizaban un ambiente plácido, verdaderamente.

Anoche, en Los Aromos, Alfredo González, el técnico de Palmeiras, nos pidió insistentemente informes sobre el estado de cosas. Lo hizo fuera del edificio, casi mojándose: "No quiero que los muchachos se pongan nerviosos. Pase lo que pase, no hay que transmitirles nada".

Todas estas alternativas han dispersado mucho la concentración en el partido mismo. Un encuentro que Estudiantes afrontará con una sola alternativa: vencer. En 90 o en 120 minutos. Según el reglamento de la Copa, el ganador de la primera hora y media de juego se llevará la representación sudamericana en la Copa Europea-Sudamericana. En caso de empate, corresponderá jugar un alargue de 30 minutos, dividido en dos etapas de 15. Si, tras aquéllos persiste la igualdad, Palmeiras impondrá su mayor cantidad de goles a favor (4, contra 3 de Estudiantes).

Todos lo saben. Y Zubeldía mejor que todos. Por eso, no extrañó oirlo decir: "No necesitamos consejos. Estudiantes jugará como sabe hacerlo. A su manera llegó a donde está, y así terminará su actuación en la copa." Esta noche, si la UTE y la lluvia quieren, es posible que veamos a un Estudiantes más parecido que nunca al equipo que tantas polémicas motivó. A pesar de las admoniciones recibidas. Pese a quien pese y le guste a quien le guste (aunque nosotros formemos parte de quienes no gustan de aquellos métodos).

PROBABLES EQUIPOS

ESTUDIANTES: Poletti; Malbernat, Aguirre Suárez, Madero, Medina, Bilardo, Pachamé, E. Flores, Ribaudo, Conigliaro y Verón. Arquero suplente: G. Flores. Director técnico: Zubeldía.

PALMEIRAS: Valdir; Scalera, Baldocchi, Osmar, Ferrari, Dudú, Adhemir Da Guía, Suingue, Tupazinho, Servilio y Rinaldo. Arquero suplente: Pérez. Director técnico: A. González.

Terna de árbitros: E. Marino, H. Hiegger y C. Robles.

Cancha: Estadio Centenario.

Hora: 20 (Argentina).

Algo de todo esto trascendió hasta la concentración brasileña. Considerando que era posible que sus palabras fueran transmitidas a Zubeldía, el técnico argentino González nos comentó, como al pasar: "Servilio y Tupazinho son dos robles y guay del que quiera intimidarlos con patadas, porque son capaces de hacerlo arrepentir en pocos minutos". También agregó, sonriendo, que él sabía de las intenciones de Aguirre Suárez.

Lo cierto es que las intenciones del tucumano y la cuota de vengatividad de Tupazinho y Servilio pueden ser fruto de la imaginación de González. O no, de acuerdo. Pero citamos las manifestaciones de los dos técnicos para advertir al lector del juego psicológico inusual que se está desarrollando en Montevideo, con motivo de lo que aparecía como un simple partido de fútbol. Los intereses económicos que están oscilando son muy poderosos. Se advierten en el ultrasecreto de González para dar a conocer la formación de su team (solo aceptó que existe alguna duda en cuanto al arquero) y su irónica sonrisa al informársele que Zubeldía no había mostrado reparos en adelantar la de Estudiantes.

Dos hombres, dos equipos, dos clubes, dos pasiones van en pos de una victoria. Todos saben que no habrá desquite y se acerca el trance definitivo. Pronto la copa sabrá quién es su dueño durante un año.

DUDU TRANQUILIZA SU ANIMO LEYENDO LA BIBLIA Y ALGUN LIBRO ESPIRITISTA

MONTEVIDEO, 16 (De nuestros enviados especiales). — Silencio en Los Aromos. Palmeiras tiene un carácter distinto a Estudiantes. Algunos en la práctica. Otros con el billar, algunos merendando. Pero... ¿y Dudú, dónde está Dudú? Allí nadie informa nada. Hay que hacer punta y buscar. No fue difícil; estaba ahí, en el cuarto de Pedro (así lo llaman los caseros porque habitualmente duerme Rocha). El clásico buzo verde. Recostado. Con la luz del velador sobre un libro. ¿Aventuras? ¿Novela? ¿Ciencia ficción?

—¿Qué lee, Dudú?

Miró como si no quisiera decirlo, dudó un instante:

—La Biblia.

—No es común que un futbolista lea la Biblia.

—No, yo necesito leerla. Para mi espíritu es un bien.

Respuestas tajantes, no a desgano.

—¿Usted es católico?

Se sentó en la cama, invitó a que nos sentáramos. Cambió súbitamente su actitud:

—Sí, soy católico espiritista. Después de leer mucho, de sacar muchas conclusiones, me convencí que el espiritismo es el mejor camino.

—¿Por qué?

—Bueno, la fe en Dios no servirá si es solamente para rezar los domingos; hay que hacer el bien cada día, ayudar a los demás. Cumplir con lo que dice la Biblia, que es la palabra de Dios.

—¿Usted cree que la Iglesia está superada?

—No, no me pregunte eso ahora, sería largo de explicar.

Sobre la mesa de luz, otro libro:

—Es un libro "espiritista" muy importante, lo consulto siempre.

El mejor jugador de Palmeiras estaba ahí: le habíamos interrumpido lo que él mismo definió "comunicación con Dios". Un caso incomún entre futbolistas. Aunque algunos, tal vez, piensen que no lo es. Al fin, siempre hay tontos en el mundo.

Difícil entrar con él al tema del partido. Asombrosa tranquilidad a 24 horas del cotejo:

—No sé, es un partido difícil para Palmeiras porque Estudiantes es buen equipo. Eso siempre se ve en la cancha. Yo espero un buen partido.

—Usted es el jugador más importante del Palmeiras, ¿lo sabía?

—No creo eso, soy uno más, hago lo posible por ser de los mejores.

—¿Estudiantes es un equipo artero?

—No, no... un equipo de señores. En los dos partidos que jugamos se comportaron así. Antes de jugar en La Plata nos habían dicho que todos eran malos deportistas. O cambiaron o nos dijeron mal.

—¿Quién es más importante en el equipo: Tupa o Servilio?

—Los dos, todos son importantes... A mí me gusta más Servilio, es más jugador.

—¿Hasta qué hora leerá?

—Hasta que me sienta conforme espiritualmente; esta es mi oración de todos los días.

—Pide por Palmeiras...

—No hay que pedir, hay que ofrecer.

Hoy puede ser Campeón de América. Es el mejor jugador que tiene Palmeiras. Acaso el mejor de Brasil en su función. No grita, usa el tono bajo, no se siente estrella. Y se llama Dudú. Un nombre cortito, especial para ídolo.

NOCHE: ¡ESTUDIANTES!



INVASION. El puerto de Montevideo asistió asombrado a la llegada del "33 Orientales" trayendo gran número de platenses.

"SIMPLEMENTE GANAREMOS"

LA POSIBILIDAD DE UNA DERROTA NO CABE EN LA ENORME DOSIS DE FE DE LOS "PINCHAS"

MONTEVIDEO, 16 (De nuestros enviados especiales). — Estudiantes va al partido con la fe que únicamente pueden tener los que saben. Sus jugadores respondieron a CRONICA la misma pregunta: ¿Porqué creen que ganan? Simplemente eso. Pero nadie dijo porque sí, todos dieron una explicación, todos justificaron su fe.

POLETTI: Yo creo que fui culpable de los dos goles en el segundo partido. De eso no tiene la culpa Estudiantes. Me equivoqué. Pero todo el equipo jugó mal. Yo creo que charlando, mirando la película, discutiendo, llegamos a descubrir nuestros errores y los puntos débiles de ellos. Estudiantes tiene una entereza moral de locura. Con esto y con aquello creo que se puede ganar. Estoy seguro que ganamos, aunque no me animo a dar el resultado.

MALBERNAT: A nosotros no nos tira una derrota. Eso habla de fuerza en el grupo. Todos queremos jugar, todos queremos ganar. Con este triunfo, gana el fútbol argentino. Palmeiras es un rival durísimo, pero lo de Pacaembú puede pasar una vez cada mil años.

AGUIRRE SUAREZ: Tenemos más equipo. Ellos atrás dan muchas ventajas, demasiadas y se pueden aprovechar bien; nuestro medio campo es muy bueno, sobre todo si le salen todas a Pacha. Creo que adelante ellos tienen la ventaja de un hombre-gol como Tupazinho, pero pierda cuidado que ese no se mueve. Podemos ganar porque somos un equipo así: por ahí perdemos, nos dan por desahuciados y reaccionamos de golpe.

MADERO: Simplemente, porque tenemos que ganar. En Pacaembú hicimos tantas macanas juntas que dos veces seguidas no pueden darse. Ellos tienen algunos jugadores respetables, pero si aguantamos físicamente, creo que los podemos pisar.

MEDINA: Yo se lo dije el otro día: "yo esta noche mato...". Y el equipo también; tenemos una fuerza demoledora. Con el aliento de las tribunas... ¡uy, qué lindo va a ser cuando demos la vuelta olímpica!

PACHAME: Los pisamos, los reventamos... Ahora con el descansito de la semana pasada y el entrenamiento de ésta, estamos para cualquier cosa Nosotros tenemos más fuerza que ellos y en estos partidos eso se impone. Yo jugué mal en el Pacaembú. Cuando vi la película me quería morir. ¡Qué desastre Pacha! Pero el Pacha no falla esta noche. El caudillo está con todo.

BILARDO: Porque somos todos tipos que nos rompemos el alma en la cancha. Hay jugadores que están lesionados, doloridos, pero como Osvaldo dice que juega el que esté mejor, todos se agarran para no caerse. Y cuando en un equipo todos son así, es difícil perder. Salvo que se hagan barbaridades. Pero no pasará lo de la otra noche. Eso se lo puedo asegurar. Habrá cambios en la marca, se atacará de otra manera. Ya lo van a ver...

RIBAUDO: Tenemos mejor equipo y mucha fe. Todos nos sentimos ganadores. Yo me tengo una confianza bárbara, y eso que en los últimos partidos anduve más o menos; pero lo lindo de Estudiantes es que tiene ganas de ganar -y está convencido de que lo logrará.

CONIGLIARO: Mirá, los resultados dicen a las claras que no hay diferencia entre los equipos. Pero yo creo que el deseo de ganar que tenemos nosotros, no puede tenerlo nadie en el mundo entero. Para mí, la clave del partido está en los minutos iniciales. Si allí embocamos, la Copa viene para casa. Y si no, también.

EDUARDO FLORES: Desde el primer partido, creí que Estudiantes era campeón. Lo sigo pensando, porque me di cuenta que un equipo superior en todas las líneas, aunque no por mucha diferencia. Para mí, somos muy superiores atrás; ellos descuentan en el medio campo y se ponen cerca adelante.

VERON: No sé... No encuentro una razón para explicar por qué ganamos; lo que puedo decir es que tengo mucha fe en el triunfo; como tienen todos mis compañeros. Yo pienso hacer goles, dos por lo menos. Me tengo una confianza ciega, como mis compañeros.

BAMBI FLORES: ¡Somos mejores! Ojalá que el Flaco (por Poletti), no tenga tirones en el apéndice; ojalá que nadie se lesione... Si pasa eso, ya estoy festejando el triunfo.

LAVEZZI: Tenemos más fuerza para el gol, lo que pasa es que en Pacaembú no supimos buscarlo; a mí me parece que ganamos y en el primer tiempo nomás. Vamos a salir a matar.

TOGNERI: ¿Qué quiere..? Nos tenemos una fe bárbara, no podemos defraudar a tanta gente que se preocupa por nosotros, que viajó especialmente a gritar. Todos juntos podremos festejar el título.

Esta es la síntesis de sus opiniones. Es el plantel que saldrá al campo; aparte de los "titulares" son tres los que estarán en el banco. De ellos, uno quedará todo el partido así. Y parece que solo quedará el "Bambi" Flores, si a Poletti —Dios no quiera, no le pasa nada. Pero quedaba una opinión, la del doctor Marelli y un ruego, del profesor Kistenmacher. Marelli dijo: "Tenemos equipo como para hacerle 3 goles en un tiempo". Kistenmacher: "Ojalá que salga todo bien en el primer tiempo. La verdad es que si van al alargue, sonamos...".

UTE COLABORA

MONTEVIDEO, 16 (De nuestros enviados especiales, por télex). — Al parecer, a medida que transcurren las horas se va acercando más la solución en el problema de la UTE y, por lo tanto, ya casi no existen dudas de que el partido va a jugarse. Como se sabe, el gran problema era que UTE había amenazado con no suministrar energía eléctrica para iluminar el Centenario, pero eso ha sido dejado de lado e, incluso, se montarán guardias especiales para facilitar las transmisiones por radio y televisión.

EL "CENTENARIO" SERA ROJIBLANCO

MONTEVIDEO, 16 (De nuestros enviados especiales). — Hoy sí, hoy sí la ciudad cambió de color. Anoche mismo, cuando la lluvia y el frío conspiraban contra la salud y el humor, los hinchas de Estudiantes de La Plata se pasearon por 18 con las banderas como echarpes y los gorritos característicos.

Nadie los vio anoche. Entraron a un restaurante y los aplaudieron. Respetuosos. Demostrando que el fervor puede exteriorizarse sin insultos. Nadie quiso demostrar su "viveza criolla".

Pero la cosa fue esta mañana. A las siete, con una temperatura de 4 grados, un viento que hacía perder el equilibrio, nos fuimos al puerto. Y no estuvimos solos Allí estaban familias hinchas con sus coches, esperando al pariente, al amigo que se sumará al coro estudiantil del Centenario.

Llegó el primer barco y unas doscientas personas, con profusión de distintivos pinchas, hicieron escuchar el primer "Van a bailar, van a bailar, aunque no juegue Echecopar..." montevideano.

Desde abajo, respondieron con "Estudiantes, Estudiantes, Estudiantes..." Más tarde, otros tres barcos completaron las presencias estudiantiles arribadas por ese medio. Más hinchas, más fervor...

Nosotros posiblemente nos equivoquemos, pero ariesgamos: en el Centenario habrá unos 10.000 hinchas estudiantiles. Ni quince ni veinte como se estimaba. Lo cual no significa que eso sea poca gente, porque hay que tener en cuenta que es día laborable, se transmite en forma directa por televisión y, al fin, no se puede olvidar que Estudiantes no es Boca, o River, o Racing, en cuanto a captación de multitudes.

Que 10.000 personas viajen especialmente para alentar al equipo es ya un hecho auspicioso.

Pero decíamos que la ciudad cambió de color. Y es cierto. Por 18 las caravanas van y vienen. Negocios, compras rápidas (y no siempre eficaces), euforia de los vendedores. Todo esto dentro del clima nada agradable que existe en Uruguay, a causa de los constantes paros, de la vida que aumenta, de los sueldos que no alcanzan. Sin abrir juicio acerca de la situación auténtica por la que atraviesa este país, limitándonos únicamente a reflejar lo que dice la gente, éste es un período de caos. Al menos, de caos espiritual, de escepticismo completo.

Pero esta hinchada estudiantil tiene la virtud de hacer sonreír a la gente, que los mira pasar y sonríe. Algunos hasta aplauden.

Aquí toda la nota de color la ponen estos muchachos. De Brasil no se ve mucha gente. Unas tres mil personas llegaron entre ayer y hoy. Precisamente ayer, en el vuelo que trajo al equipo, llegaron hinchas que colmaron la capacidad de cuatro micros.

Pero el grueso de brasileños se concentra en el Ermitage, el lugar en el que Estudiantes vive a disgusto. Sin embargo, se portaron bien y anoche dejaron dormir perfectamente.



FIESTA. Mónica Claudia cumplió años y espera un buen regalo de su papito: la copa Libertadores. En verdad, todos la esperamos.

UN REGALO PARA CLAUDIA MONICA

Seguramente el país todo hoy está con un solo grito, pero quizás el grito que parta de una garganta que recién comienza a decir sus primeras palabras esté en Lomas del Mirador, y esa voz, y ese grito, o gritito dirá: "Pincharratas... Estudiantes de La Plata", y pertenece a alguien que ayer cumplió sus primeros tres años, y que además es la hija de uno de los hombres, que hoy, y muy probablemente, defienda los colores de Estudiantes de La Plata, es la hija de Felipe Ribaudo, su nombre, Claudia Mónica.

Por eso hubo ayer fiesta en un primer piso de Larrea al 2300 de Lomas del Mirador. Claudia Mónica estaba junto a su madre, María Juana Mitcheff de Ribaudo, con sus hermanitos Jorge Norberto, 5 años, y Adriana Elizabeth, de apenas 7 meses. También estaba la suegra del crack, su hermana Paulina, muchos familiares más y amiguitos de la cumpleañera. La casa, como queda descartado, tenía todas las galas de un cumpleaños infantil.

—Señora de Ribaudo, ¿cuándo habló con su marido?

—Este mediodía —por ayer—. Me dijo que estaban todos muy bien, que tenían mucha confianza en el triunfo.

—¿Le envió algún regalo a Claudia Mónica?

—Por ahora solo besos, pero prometió traer el regalo que esperamos todos: la copa de campeones americanos.

MANCHESTER Y BENFICA, A LA FINAL DE EUROPA

TURIN, 16 (ANSA y Reuter). — Con un gol de Eusebio, logrado a los 23 minutos de la segunda parte, Benfica venció a Juventus por 1 a 0, y se clasificó para la final de la Copa de Europa de Campeones, que se disputará el partido único el 29 de mayo en Wimbledon. El otro finalista es el campeón inglés, Manchester United, que de forma inconcebible y ayudado un poco por errores de los defensores rivales, eliminó a Real Madrid al igualar 3 a 3 en el Estadio Bernabeu, después de ir perdiendo por 3 a 1 al final de la primera parte.

En el partido de ida los resultados fueron estos: Manchester United 1, Real Madrid 0, y Benfica 2, Juventus 0.

La eliminación del Real Madrid constituyó una sorpresa para los medios futbolísticos europeos. No ocurrió lo mismo con la clasificación de Benfica, que era esperada, dado que en el partido de Lisboa se había mostrado netamente superior a su rival, principalmente en el aspecto ofensivo, merced al fabuloso mozambiqueño Eusebio, que logró su 37º gol en la copa de Europa, cifra que constituye todo un record.

Para la final es difícil predecir lo que puede ocurrir. Manchester tendrá la ventaja de ser local —la sede de la final se designa cuando se inicia el campeonato, por lo que pueden darse estos casos—, lo que no representa poco, sobre todo en un momento de euforia como el que actualmente vive el fútbol inglés con su título de campeón del mundo y su selección nacional clasificada para las semifinales de la Copa Europea de Naciones. Además, Manchester tiene valores como "Bobby" Charlton y el escocés Dennis Law, quien ayer no jugó en Madrid. No hacemos mención de la tradicional dureza de los futbolistas británicos, dado que en este aspecto los lusitanos están muy lejos de ser "inocentes" si nos atenemos a lo visto en el partido contra Juventus. En cuanto a Benfica, sus principales valores siguen siendo Eusebio, Coluna, Simoes y Cruz.



GOL DE LOS GUARANIES. Entró Mora y los argentinos protestaron, por la posición dudosa, pero el puntero paraguayo siguió adelante y al salir Buttice levantó la pelota y la hizo llegar a la red. Ese tanto animó al vencedor.



EL GOL QUE PUDO SER. Minitti tuvo en el segundo tiempo una opción de em... a la izquierda de Villanueva y pudo dar un cambio total al partido, pues los pa...

ARGENTINA SE LL

ARGENTINA 0 PARAGUAY 2

ARGENTINA: Buttice; Gallo, Perfumo, Albrecht, N. López (Sinatra), Rendo, Rulli, Minitti, Willington, Fischer y Avallay (Mas). Arquero suplente: Marín. Director técnico: Renato Cesarini.

PARAGUAY: Villanueva; Martínez, S. Rojas, Pérez, Sandoval (Sosa), Ivaldi, P. Rojas, Mora, Del Puerto, Fleitas (Sánchez) y García. Director técnico: Negri.

Arbitro: Pérez Osorio. **Estadio: Pto. Sajonia.**
Gol en el 1er. tiempo: A los 22' Mora (P).
Gol en el 2º tiempo: A los 41' García (P).

SOLO BUTTICE

ASUNCION, 16 (De nuestro enviado escial). — Según nuestra opinión, he aquí la actuación que cupo a los jugadores.

● **ARGENTINA**

Buttice: Perfecto trabajo. Con sentido de tiempo y distancia en las salidas y criterioso para tapar. En el penal, intuyó el shot. **Gallo:** En general, bien. Pero ofreció sus espaldas en el afán de proyectarse. No tuvo recuperación. **Perfumo:** No dio completa sensación de seguridad. Con altibajos pronunciados. **Albrecht:** Bien en la marca. Pero salió de su posición para apuntalar al medio campo y trajo problemas. **Nelson López:** Con problemas en la marca. Discreta performance. **Rulli:** Corrió sin sentido de ubicuidad. No aportó nada útil. Desapareció en su zona, y ni siquiera intentó tomar un hombre. **Rendo:** Desconocido. No consiguió comunicarse con el otro volante. Cuando atacó Paraguay, se refugió en el área argentina. **Minitti:** El mejor delantero. Principalmente en el primer tiempo. Un fuerte disparo en el poste. Pero en el segundo tiempo se fue desdibujando paulatinamente. **Fischer:** Sin poder imponer su fútbol. Además, impreciso en la cesión de pases. **Wilington:** Sin gravitar. Mal. No estuvo en ninguna. Deambuló, sin sentido. **Avallay:** Al no emplear el pique, su mayor virtud, no aportó nada. Muy mediocre. **Sinatra:** Seguro. Firme. Mucho mejor que N. López. **Mas:** Superó la producción de Avallay, pero no consiguió cambiar la mecánica del equipo.

● **PARAGUAY**

Villanueva: Muy bien. Seguro. Arrojado. **Juan Martínez:** Baluarte en la defensa. **S. Rojas:** Expeditivo. Sin noción de la proyección. **A. Pérez:** Con vacilaciones. Poco manejo. **Sandoval:** Mediocre. Muchas fallas. **P. Rojas:** Bien. Con problemas por la movilidad de Fischer. **Ivaldi:** Gran gestor. Panorama y habilidad. **Mora:** Peligroso. Hábil y de buen disparo. Cumplió. Tiene juego claro. **Del Puerto.** Inteligente para jugar al claro. **Fleitas:** Peligroso y buen cabeceador. **G. García:** Oportuno y veloz. **Sosa:** Bien. Mejor que Sandoval. **A. Sánchez:** Intrascendente. No llevó peligro.



CENTRO A LA OLLA. Lo envió Minitti y fueron en su busca Albrecht y Willington (atrás observa Mas), pero Martínez e Ivaldi se las ingeniaron para rechazar.



SALUDO DE DOS ZAGUEROS. Al final del encuentro Perfumo y Sandoval, rivales en el campo, que cumplieron un desempeño lucido. Fue un match de defensas.

UNA TARDIA REAC

crónica DESDE PA

Textos y fotos de nuestros enviad... es
EDMUNDO LUJAN BENITEZ y PEDR...

ASUNCION, 16 (De nuestro enviado especial). — Si el equipo argentino no hubiese mostrado en el segundo período que era algo más que un simple grupo de once hombres de buena voluntad que había entrado sin permiso en la cancha del estadio Sajonia, a estas horas estaríamos escribiendo el brulote más virulento que en nuestra larga campaña al borde de las canchas nos hubiera despertado la actuación de un seleccionado de la AFA. Pero, por más de media hora el equipo de Renato Cesarini estuvo presente en el campo, superando todas las contrariedades de una tarde aciaga, desde el campo barroso a un árbitro descuidado, unido a su propio desequilibrio, en una tarde sin felicidad, y mostró entonces algo que pudo ser más importante que nada y fue el espíritu de lucha. Cuando el shot de Minitti se estrelló sobre el poste, del mismo lado del que venía embalado el winger, después de una de las mejores jugadas del partido, el seleccionado de Paraguay estaba batido por el acosamiento incesante de los visitantes, y si ese intento hubiera fructificado en gol, otro hubiera sido el cantar.

Para más, luego, casi a renglón seguido, contuvo Villanueva una pelota envenenada de Willington y los guaraníes recuperaron al fin el aliento. Pasó así el momento en que la selección argentina pudo dar vuelta el partido. Más tarde el afán del empate, que se veía cerca, hizo venir arriba a la defensa nacional y como lo mismo es perder por uno a cero que por dos, se pensó más en la conquista que en el cuidado de las posiciones. Por eso Paraguay, que siempre es combativo, tesonero y fuerte, tuvo sus opciones y no fue de extrañar que entrara Genaro García a los tropezones, en una jugada casi inverosímil, para poner una pelota en la red

Lo extraño es lo que pasó antes en ese primer período, algo que vale más olvidar. Allí el equipo argentino apareció menos firme que un flan. Ni atrás, donde hombres que siempre han sido fuertes parecían desconcertados hasta lo insólito; hasta en el medio campo, en que Rendo era un novicio azorado y más arriba, en la zona de las definiciones en que Fischer se perdía en impresiones y Avallay quedaba cortado

En ese primer tiempo, el seleccionado argentino fue más frío y gris que esa tarde imprevista de crudo invierno que sufrió ayer Asunción, y que raleó la gente en las tribunas. No se armó una sola jugada. No había ensamble en ningún lado. Todo era un trajinar de hombres que no sabían qué

hacer, ni por ... ¿
del team para...
nal? Algo re...

Señalemos ...
nuestros: Ren... —
dor, probado y ...
veces—, estuvo ...
jornada más os...
do es demasia...
mo del team, p...
naturalmente ...
tenga merma ...
quien hemos ...
no tiene espír...
po no tiene "...
perdida; no es...
bién pasivo, a...
ma de los "...
llay, que puede ...
te Boca, pero ...
saria, en Asun...
buen primer ti...
tas luchas; o...
dente en Arge...
hábil como pa...
paraguaya, que...

Los paragu...
nocido se hi...
primer tiempo ...
siendo de gas ...
intensidad co...
parte, algo m...
para muchos ...

Aparte de ...
tino la astuci...
despliegue de ...
salieron jugan...
pueden hacer ...
torneo de Asu...
lota dominada ...
etapa resultó ...
a desconcierto ...
Apareció clar...
de Sinatra ...
el equipo ad...
tó sus tuercas ...
etapa fue otr...
el team nacio...
frontaciones ...
que puede ser ...
puso a una e...
tancias. Por ...
gativo como ...
Quizás la sel...
riedad. Lo e...
trabajando, ...
ciones a los ...
estable. De ...
se seguirán ...



entonces ganaba Paraguay por 1 a 0. La pelota se estrelló en el poste ...yos estaban desconcertados pese a la tardía reacción de los argentinos.



DEBIL INTENTO ARGENTINO. En el primer tiempo recién a los 34 minutos obligó el ataque de nuestra selección a intervenir al arquero Villanueva, de Paraguay. El shot de Avallay lo salvó bien el excelente guardavalla.

...AMO DESILUSION

...ECCION

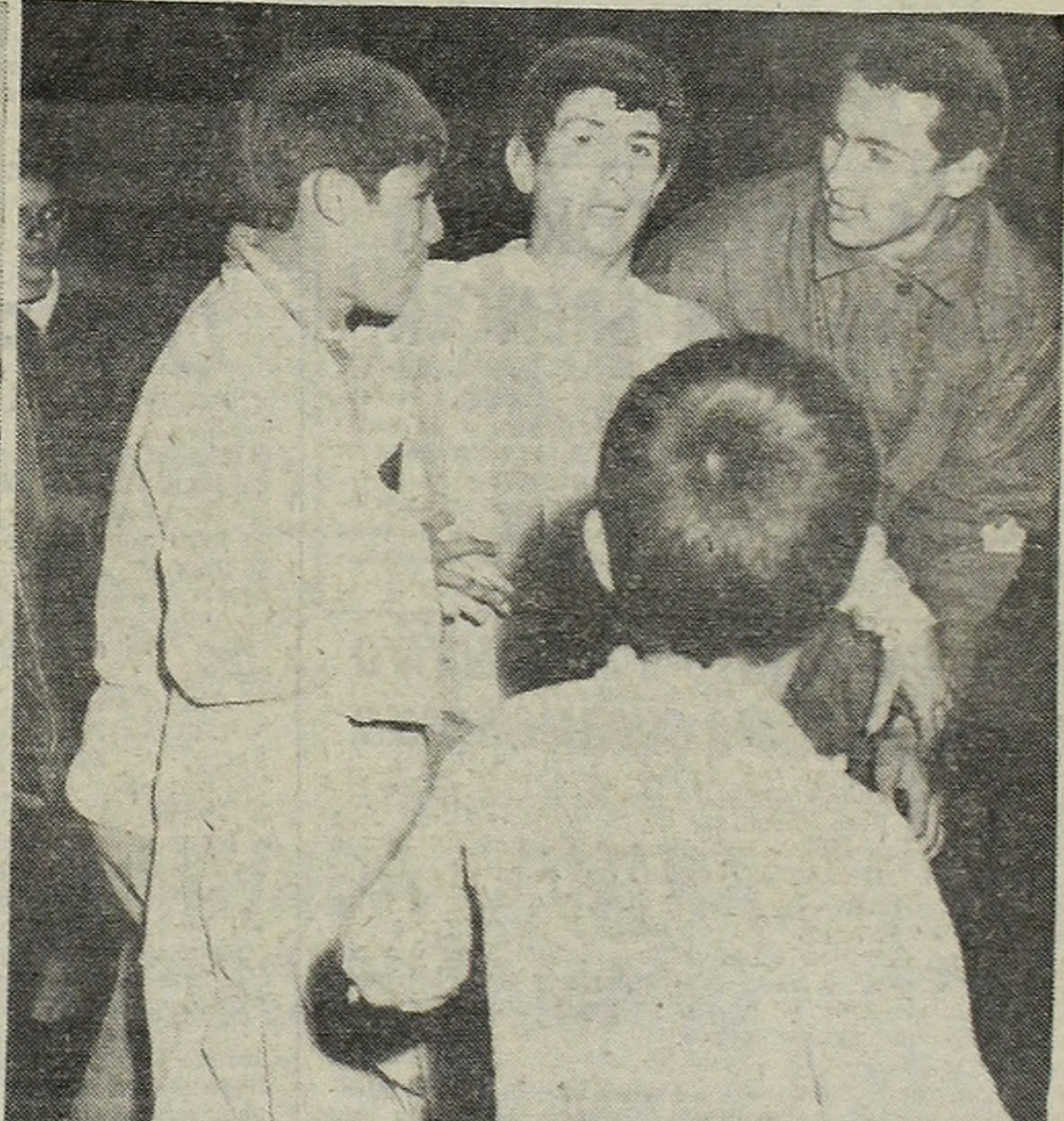
...RAGUAY

...especiales,
...SANJURJO

¿Pudo ser el dinamismo
...yo? ¿Su codicia tradicio-
...ente inexplicable.
...fallas que notamos a los
...—que es un notable ju-
...onfirmado un centenar de
... lo que puede decirse, la
...ra de su carrera. Y Ren-
...importante en el mecanis-
... que su bajón no arrastre
...Rulli, aun cuando éste no
... luego... Willington, a
...erado mil veces, pero que
...e lucha. En el medio cam-
...re" para pelear la pelota
...n su alma. Y arriba, tam-
...e su pasividad sea la mis-
...tros". También está Ava-
...r un día o una noche an-
... no lo fue la tarde nec...-
... o Minitti, que pese a su
...o no tiene físico para es-
... mismo Fischer, contun-
...a, pero no tan poderoso y
...dejarlo solo entre la zaga
...ería ganar a toda costa...
..., ante este team desco-
...on un "pic nic" en el
...ro como sus luces siguen
... carbono, no tuvieron la
...ar de sí en la primera
...ue ese gol de Mora, que
... de una posición dudosa.
...faltó en el ataque argen-
...omo para obstaculizar el
...defensores guaraníes, que
...como alguien dijo, no lo
...nca en los partidos del
...n. Lograron entregar pe-
...sus mediocampistas. Esta
... sorprendente, en cuanto
...neptitud de los nuestros.
...e la entrada de Mas y la
...ó importante, y que todo
... sus puntos flojos y ajus-
...o cierto es que la segunda
...sa. Por largos momentos,
... que necesita estas con-
...más frecuencia, mostró lo
...uvo voluntad y se sobre-
...te adversidad de circuns-
...el balance no es tan ne-
...ce desprenderse del score.
...n necesitaba esta contra-
...te es que hay que seguir
...descartar sin contempla-
...fallen y tener un elenco
...ontrario, las desilusiones
...endo.



TODAS DE EL. Los envíos aéreos sobre la valla paraguaya sirvieron para el lucimiento de Sergio Rojas, a quien vemos ganándole en el salto al "Lobo" Fischer.



SOLO DISCRETAMENTE. Sale Nelson López, que no ingresó en el segundo tiempo, siendo reemplazado por Sinatra. Los dos tuvieron problemas sobre su winger.

El Poncho no Aparece...

ASUNCION, 16 (De nuestro enviado especial). — Ahora sí que va a tener que hablar don Renato. Ya en oportunidad de una práctica realizada en River, anotamos algo sobre lo mucho que en ese momento se dijo, contra lo poco que, en cambio, se había realizado en cuestión de fútbol y trabajo práctico.

Bien, decimos que ahora sí tendrá que hablar, porque, con seguridad, le va a costar muchas palabras poder explicar qué es lo que quiso hacer ayer el seleccionado argentino en el estadio de Puerto Sajonia. Y no solo él tendría que hablar, sino también los jugadores, quienes dieron la impresión de ser unos cuantos bisoños, con un arquero estupendo, que salieron a la cancha sin la menor noción de lo que es un partido de fútbol.

Por momentos parecía increíble. Puestos a analizar los distintos sectores o líneas del equipo y solo por momentos encontrábamos a alguien que, además de la indumentaria, tenía algo de futbolista profesional.

La última línea defensiva no acertaba muchas veces la marca y solo en alguna ocasión saltaba a la vista el Perfumo que todos conocemos.

Pero el mayor problema albiceleste estuvo en el medio campo. Allí fue donde se gestó este triunfo guaraní (que no puede llamar mucho a engaño a sus parciales, porque no le ganaron a nadie). Rendo y Rulli, especialmente el de Racing, no estuvieron en la función creadora ni en la de desbaratar avances rivales. En esto tienen muy pocas excusas, en cambio sí podríamos encontrarle alguna en cuanto a la acción de ataque, ya que no tuvieron ningún tipo de colaboración de quienes integraban la línea de cuatro zagueros, quienes en muy pocas oportunidades le entregaron una pelota en condiciones de ser jugada más o menos pensando y sin apremios.

Entonces, sucedió que los delanteros debieron arreglárselas como podían y generalmente sin compañías.

Este rápido esbozo de lo ocurrido ayer en Asunción, es lo que tendrá que explicar Cesarini. Porque todo ello fue como consecuencia de la total carencia de un plan coherente. Y si lo hubo, entonces tendrá que explicar por qué no se cumplió. Se podrá argumentar que éste ha sido el primer partido en serio, que le faltan los jugadores de Estudiantes, que no hay colaboración de los clubes, que faltó el "Chango" Cárdenas... Sí, argumentos no van a faltar. Pero como dice el refrán gaucho, "Todos son decentes, pero el poncho no aparece". Lo que en otras palabras querría decir que estamos todos de acuerdo que alguna dificultad hay, pero nadie hace nada para remediarla.

EL ESPAÑOL PUEDE BAILAR

Prosigue en la FAB el Torneo Veteranos

Proseguirá esta noche en el estadio de Castro Barros 75, el Campeonato Argentino de Veteranos que organiza la FAB, y tiene carácter de selección olímpica, a efectos de integrar el plantel que representará a nuestro país en los Juegos a realizarse en México el próximo mes de octubre.

La reunión consta de peleas correspondientes a la rueda de Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata.

Antecedentes del Soborno en el Tribunal

La denuncia de All Boys por intento de soborno a Crocci, Pizarro y Alberto Castro, que derivara con la detención de los conocidos Rodríguez de la Cruz y Nicolás Ferrara, continúa su proceso legal. Ayer, los jugadores ratificaron su declaración ante el juez que entiende la causa, y los directivos de la entidad de Floresta, elevaron los antecedentes al interventor de la AFA y al Tribunal de Penas, que como adelantáramos, está a la espera del dictamen de la justicia y de los elementos de juicio que se reúnan para expedirse. De llegarse a comprobar la vinculación de Deportivo Español con los sobornadores, se haría pasible a la aplicación del artículo 220, del Reglamento de Transgresiones y Penas, que prevé una suspensión de hasta 6 meses para el infractor. Lo que equivaldría para la institución españolista, prácticamente, su descenso a la divisional "C". El cuerpo punitivo de la AFA, agotará las informaciones e investigaciones, para nutrirse de todos los antecedentes para dictaminar en este delicado asunto.

F.A.A.-V. SUAREZ: La entidad gremial de los futbolistas entrevistó anoche al interventor, para manifestarle su inquietud respecto a la aplicación del edicto policial en las reuniones deportivas. El señor Valentín Suárez, les dio seguridad que se tomarán los recaudos necesarios para que no se vean perjudicados los jugadores, regimentándose el mismo. Pero anticipó que continuará teniendo vigencia en salvaguardia del orden, para cuyo objetivo está en gestiones con las autoridades pertinentes.

ARBITROS: Fueron sorteados los jueces para los encuentros de primera división: Lanús vs. Racing, **G. Nimo**; Banfield vs. Estudiantes, **L. Pestarino**; N.O. Boys vs. Boca Juniors, **C. Brusca**; Colón vs. Platense, **A. Coereza**; San Lorenzo vs. Atlanta, **J. Alvarez**; F. C. Oeste vs. V. Sársfield, **M. Comesaña**; Independiente vs. Quilmes, **R. Barreiro**; River vs. R. Central, **A Bossolino**; Arg. Juniors vs. Tigre, **L. Spineto**; Chacarita vs. Huracán, **R. P. Cruces.**

Las 4 Horas de TC: Otorgarían Puntos Para el Campeonato

En los locales de la ACTC se realizó ayer una bien "regada y comida" conferencia de prensa, para informar sobre "Las 4 horas de Turismo Carretera", que el día 26 del corriente se disputarán en el Autódromo Municipal, organizada por la mencionada entidad.

La novedad, como ya informáramos en su día, que presenta esta prueba radica en que cada máquina deberá ser inscripta con dos volantes, que han de alternarse cada hora. Hasta el momento, y en forma extraoficial, han sido formadas las parejas Juan Manuel Bordeu-Teófilo Bordeu; Alzaga-Marincovich; Stéfano-Copello; Rey-Travers y Boyadjian-Vessuri entre otras.

También se informó que se había solicitado a la Comisión Deportiva la concesión de puntaje para el campeonato nacional de volantes, pese a que el reglamento de la prueba da un peso mínimo para las máquinas vacías de 1.200. De acceder la Deportiva a este pedido, lo que casi se da por descontado, lo más probables que se modifique ese punto en el reglamento para competencias de TC y se establezca dicho kilaje como obligatorio, tal como viene exigiendo la ACTC.

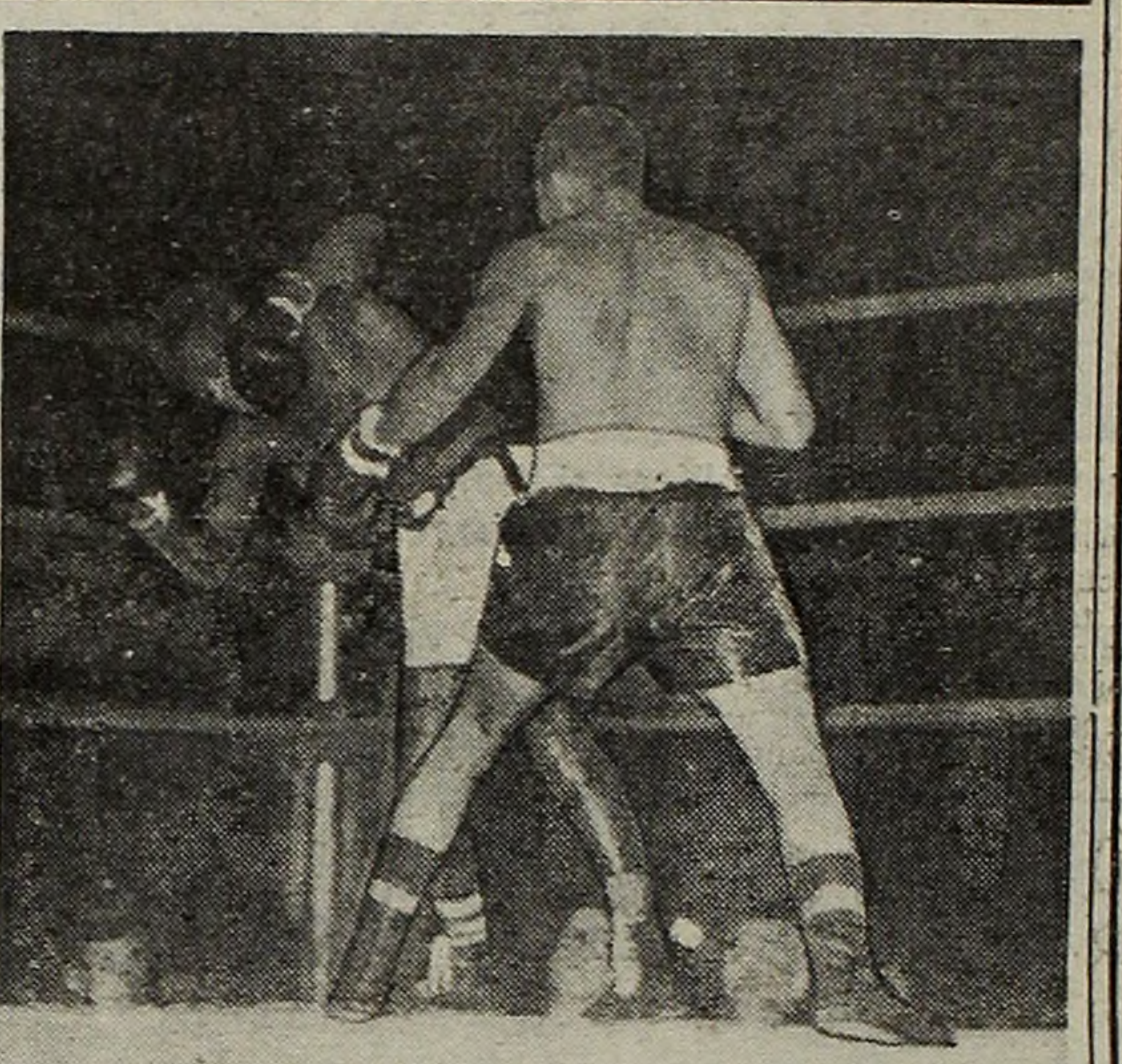
Durante el diálogo con la prensa, Carlos Menditeguy, presidente de la ACTC y Juan Manuel Bordeu, presidente de la comisión de carreras, dejaron bien en claro que el ganador de la carrera será quien más kilómetros recorra en 4 horas ante la insinuación formulada por alguien de que podría darse el caso de que una pareja se retirase antes de la finalización, pero totalizando mayor kilometraje que cualquiera de las máquinas que anduviesen las cuatro horas exigidas.

EL TUCUMANO SALDAÑO, NOQUEADOR AL INSTANTE

Fulminante triunfo por k. o. del invicto tucumano Horacio Saldaño. Apenas transcurrían dos minutos diez segundos del round inicial, cuando el brasileño Joao Merencio "Fumaca", que también hacía anoche su debut en el Luna Park, quedó fuera de combate, abatido por una sucesión de recios golpes, verdadera descarga infernal. Envuelto en semejante torbellino, totalmente a merced de su rival, que no le dio tiempo a nada después de incrustar un cross de derecha aniquilador, el carioca quedó prácticamente desmantelado estando de pie. Y sobre la marcha, la perfecta, vertiginosa y destructora combinación de golpes de arriba y abajo, de izquierda y derecha, derrumbándolo por toda la cuenta.

De tal forma, Saldaño ratificó plenamente sus antecedentes y su condición de invicto, haciendo espectacular presentación en nuestro medio, avalado por una campaña donde ahora suma 34 victorias, la mayor parte por la vía expeditiva. Por cierto que el púgil de Tucumán reúne atributos físicos y técnicos para abrirse rápido camino al plano estelar dentro de la división welters jrs., donde señorea Nicolino Locche, en cuyo ránking nacional figura precisamente Saldaño como retador número 1. Es otro valor con fulgor de futuro astro, como en el caso del pampeano "Golepa" Cabral (Nº 2). En uno y otro púgil, el curso de los acontecimientos dirá acerca de su real caudal en el concierto de los ases.

La precaria resistencia interpuesta por el perdidoso —uno de esos rivales que constituyen fácil trampolín para los que como Saldaño asoman mostrando capacidad para remontar altura—, impone aguardar experiencias de mayor exigencia para sopesar las reales posibilidades del tucumano. Pero lo importante es que está en la ruta que lleva a la consagración. Tiene apostura, físico y vigor. Es ágil, se planta bien. Pega ¡y sabe pegar!, en terrible vorágine de impactos y variedad de golpes. Hay "madera" para elaborar un campeón.



DAR EN EL NEGRO. ¡Y vaya si dio el tucumano Saldaño que acribilla al brasileño, a punto de desmoronarse definitivamente.

SE LESIONO CORLETTI Y NO VA CON SPENCER

LONDRES, 16 (France Presse). — El peso pesado argentino Eduardo Corletti, que se lesionó el tobillo en un entrenamiento, tuvo que cancelar su combate, a 10 asaltos, contra el norteamericano Spencer, previsto para el 28 de mayo en Londres, trascendió hoy aquí.

El boxeador argentino será sustituido por el norteamericano Leotis Martin. Esa será, sin duda, la primera vez que dos pesos pesados norteamericanos se enfrentarán en Gran Bretaña.

PESAS: UN TORNEO PRESELECTIVO PARA EL PROXIMO SUDAMERICANO

El próximo sábado, a partir de las 19, la Federación Argentina de Pesas hará disputar, en el gimnasio del Club Comunicaciones, Las Heras 3915, de esta Capital, un torneo preselectivo para la división Juvenil, con miras a integrar el equipo representativo argentino, que concurrirá al campeonato sudamericano de esa división, a realizarse en el mes de julio en Ecuador. El afán de superación de los pesistas juveniles será la nota preponderante del certamen, acuciados por alcanzar el honor de representar a la Argentina en tan importante evento.

● **MOTOCICLISMO**

En el Moto Club Chascomús, de la nombrada ciudad sureña, donde existe gran entusiasmo por la práctica de este deporte, contándose con calificados corredores, se disputó recientemente una interesante competencia. La misma arrojó estos resultados:

Motos hasta 125 cc.: 1º José Márquez, 2º Carlos Haedo, 3º Rubén Zaneto. **Motonetas hasta 150 cc.:** 1º Arnaldo Daragona, 2º Gustavo Sommi, 3º Juan C. Braile. **Categoría motos hasta 50 cc.:** 1º Juan Carlos Oillataguerre, 2º Samuel Lanza, 3º Raúl Barrios. **Motos hasta 200 cc.:** 1º Joaquín Gutiérrez, 2º José Márquez, 3º Camilo Belli.

GRAVE ACUSACION A UN PLAYER ARGENTINO

BOGOTA, 16 (EFE). — El jugador colombiano Eduardo Retat, una de las más brillantes figuras de la selección olímpica de fútbol que participará en los mundiales de México no podrá volver a jugar en su vida a causa de la lesión que le causó el jugador argentino Osvaldo Pérez en el desarrollo de un partido jugado el domingo anterior, según informan medios allegados al club Santa Fe, en el que milita Retat.

En un principio no se creyó que el daño sufrido por Retat fuera tan grave; sin embargo, al intervenírsele quirúrgicamente, los cirujanos hallaron que la gravedad de la lesión seguramente le impedirá volver a jugar, ya que sufrió la ruptura de todos los ligamentos de la rodilla derecha.

Retat acusó a Pérez de haberle agredido deliberadamente y con mala intención cuando se jugaba el partido entre Santa Fe, club de Retat y el Junior de Barranquilla, club de Pérez.

El jugador colombiano acusó también al árbitro chileno, Mario Caanessa de ser el responsable de la lesión, por su complicidad con el juego violento.

La división mayor del fútbol colombiano estudia actualmente las sanciones que aplicará tanto al jugador Pérez, como posiblemente al mismo árbitro del encuentro.

● **CARCEL PARA FUTBOLISTAS**

SANTIAGO DE CHILE, 16 (EFE). — "Si una infracción cometida intencionadamente por un futbolista causa una lesión grave a otro jugador, debiera aplicarse el castigo que contempla la justicia ordinaria para los casos corrientes de agresión", declaró el vicepresidente de la Asociación Central de Fútbol de Chile, Leoncio Provoste, que, a su vez, es abogado.

Estas declaraciones de Provoste las hace en vista del recrudecimiento de la violencia durante los encuentros futbolísticos de la presente temporada. En la Argentina, no solo es multado o enviado fuera de la cancha el jugador que incurre en un foul deliberado, sino que debe cumplir el período de cárcel que le fije la ley. Pero Provoste hace presente que el régimen argentino solo podría ser aplicado en casos extremos en Chile. La FIFA dispone que ningún conflicto específicamente deportivo debe someterse a los tribunales de Justicia.

"PULGARCITO" PARA FRAZIER

NUEVA YORK, 16 (France Presse). — El mexicano Manuel Ramos firmó hoy para una pelea por la versión neoyorquina del título mundial de todos los pesos contra Joe Frazier, filadelfiano, reconocido como campeón del mundo en los cinco estados de la unión no afiliados a la WBA.

La pelea se efectuará en el Madison Square Garden de Nueva York en la noche del 23 de junio.

Frazier, que fuera campeón olímpico en Tokio, en 1964, defenderá su título por primera vez, y Ramos será el primer mexicano que aspira al campeonato mundial de peso completo.

HINCHAS IRACUNDOS TAMBIEN EN EE. UU.

FALL RIVER, (Estados Unidos), 16 (France Presse).— El equipo de fútbol local "Astros", formado en su mayor parte por brasileños, disputó anoche aquí un partido con los escoceses de Dunfermline que terminó en batalla campal, después del primer tiempo.

El encuentro no pudo ser reanudado y los escoceses tuvieron que salir de la cancha protegidos por la policía.

Era el primer partido del Dunfermline, en su gira por Estados Unidos.

Se había llegado al término del primer tiempo sin ningún gol. Los dos mil espectadores presentes estaban de pésimo humor y acusaban a los escoceses de brutalidad. De pronto, un individuo saltó a la cancha y asestó un puñetazo al rostro de uno de los jugadores extranjeros.

Se tomó entonces la decisión de no proseguir el partido, pero ello no terminó con los incidentes, pues varios centenares de espectadores asediaron los vestuarios, amenazando a los escoceses.

Los visitantes tuvieron que recurrir a la policía para poder subir a sus autocares y regresar a su hotel de Boston.

ASESINO A SU CONCUBINA EN PRESENCIA DE SUS HIJOS Y FESTEJO EL CRIMEN LANZANDO FUEGOS ARTIFICIALES

RIO DE JANEIRO, 16 (Reuter). — Un camarero de un barco dio muerte aquí a su concubina en presencia de sus dos hijos, mientras la desventurada mujer le rogaba de rodillas que le perdonara la vida. Claudemir Alves Rodrigues, de 44 años, que afirma sufrir neurosis de guerra, venía acusando de infidelidad a Carmosina Oliveira Santos, y todos los días se producían incidentes violentos entre ambos. El martes por la noche, Rodrigues adquirió un revólver y una caja de fuegos artificiales a los que encendió en anticipada celebración de su crimen. A su llegada al hogar común, ya en horas de la noche, disparó dos balazos a su concubina. De rodillas, Carmosina comenzó a rogarle que no la matara, mientras Claudia, de 11 años, y Celso, de 9, agregaban sus súplicas a las de su madre. Enfurecido por haber errado el blanco en dos oportunidades, Claudemir rasgó el frente del vestido que llevaba la mujer, aplicó el arma a su pecho y le disparó los proyectiles que quedaban en el tambor, según declararon los menores a la policía. Fue un suceso impresionante que causó profunda conmoción en el barrio donde vivían los protagonistas.

HUELGAS EN FRANCIA

Alarman los Métodos: Secuestran Ejecutivos

PARIS, 16 (Associated Press, France Presse y EFE). — Una nueva nota de alarma empieza a percibirse en círculos oficiales franceses ante la repentina proliferación de huelgas obreras que parecen conectadas con la agitación estudiantil y que han estallado entre ayer y hoy con métodos por demás virulentos en varios establecimientos industriales del país.

En las fábricas nacionalizadas de automóviles Renault de Flins, los trabajadores cesaron el trabajo y ocuparon los talleres, esta fábrica tiene 11.000 empleados. En otra planta de la misma empresa, la de Creon, los obreros están también en huelga y los directores encerrados en sus oficinas. En Creon, trabajan 4.500 obreros. Hace tres días, un movimiento similar, con ocupación de los talleres, estalló en las fábricas de Nantes, al Oeste de Francia, de Sur Aviación. También aquí los directores están encerrados en sus despachos. Toda la noche de ayer, los 2.000 obreros permanecieron en los talleres, donde vinieron a reunirse con ellos un centenar de estudiantes.

Esta mañana, una huelga sorpresa de los servicios que distribuyen los periódicos de París dejó sin rotativos a la mayoría de los quioscos.

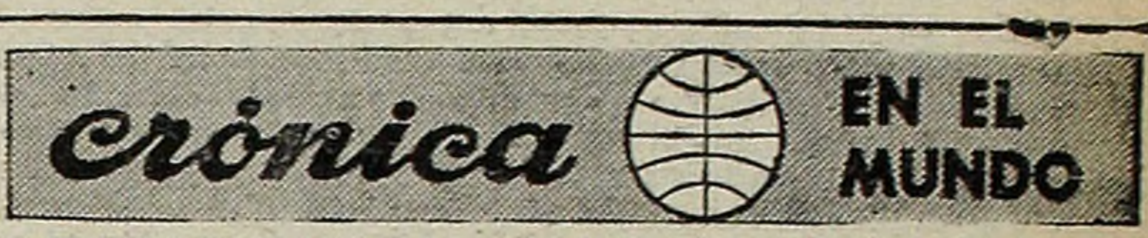
Para agravar la situación, el comité revolucionario estudiantil que ocupa la universidad parisiense de La Sorbona, lanzó hoy un llamado a la clase obrera francesa para que ocupe inmediatamente todas las fábricas del país y para que forme consejos obreros.

● OCUPAN UN TEATRO

PARIS, 16 (EFE). — Dos banderas, una roja y otra negra, ondean en el teatro de Francia (Odeón). Cuatro mil estudiantes ocuparon anoche el popular teatro nacional, momentos después de terminar la representación del ballet americano "Paul Taylor". Los ocupantes organizaron un mitin precisando que será abierto gratuitamente a todos, menos a los burgueses.

● EN LA SORBONA

PARIS, 16 (France Presse). — La Universidad de París vivió ayer su tercera jornada de exaltación revolucionaria. Al anochecer, la afluencia de público —estudiantil o no— era mucho más densa que los dos días precedentes. Los propios estudiantes ordenaban el tránsito en los principales cruces cercanos a la Sorbona. Dentro de las facultades reinaba febril actividad, poco o nada reñida con el buen humor y la alegría. En los muros tanto exteriores como interiores de la Soborna, carteles y leyendas siguen proliferando. En el gran patio central, figuran carteles que dicen: "Dios, no vuelvas la vista, el mundo se hunde a tus espaldas". "La revolución da ganas de hacer el amor", "La imaginación ha tomado el poder" y "Descristianicemos la Sorbona".



DENUNCIAN OLA RACISTA EN INGLATERRA

LONDRES, 16 (Reuter). — El cardenal católico John Heenan afirmó hoy que se ha desatado el racismo en Gran Bretaña, el cual puede conducir al antisemitismo. La máxima autoridad espiritual de cuatro millones de católicos británicos se refirió a la controversia suscitada en torno a la inmigración de gente de color, en un discurso que pronunció ante el consejo de cristianos y judíos. Dijo que el racismo, está, al parecer, en sus comienzos en Gran Bretaña y puede ocurrir, quizá, un peligroso estallido.

REPRESALIA YANQUI CONTRA PERU

WASHINGTON, 16 (Reuter). — La decisión del gobierno de Perú de comprar aviones militares franceses y británicos, a pesar de las dificultades presupuestarias que experimenta el país ha motivado reducciones de un 75 % en el nivel de ayuda económica norteamericana a esa nación, según trascendió hoy.

IMPIDEN UN HOMENAJE A KING

NUEVA YORK, 16 (EFE). — La solicitud efectuada por los habitantes de Gar's Bend, una pequeña localidad del estado de Alabama, para cambiar el nombre de su pueblo, que sería llamado "Lutero King" de ahora en adelante, ha sido denegada por las autoridades locales.

BOMBA EN LA BOLSA DE SAN PABLO

SAN PABLO, Brasil, 16 (France Presse). — Una bomba de fabricación rudimentaria causó hoy importantes daños materiales en el edificio de la Bolsa de Valores de San Pablo. No hubo víctimas. La policía no logró identificar a los autores de este atentado.

INCENDIO EN CHILE: 3 MUERTOS

SANTIAGO DE CHILE, 16 (Associated Press). — Tres personas murieron en un violento incendio que destruyó totalmente una vivienda en el vecino puerto de Valparaíso, según se pudo saber hoy. La policía dijo que solo dos de los cadáveres fueron recuperados, después que los bomberos extinguieron el fuego a medianoche.

TRASLADARAN A DEBRAY

LA PAZ, 16 (ANSA). — Regis Debray seguirá cumpliendo su condena en otro lugar. En entrevista concedida a un periodista brasileño, el presidente de la República, René Barrientos, reveló que Regis Debray, el intelectual marxista francés, condenado a 30 años de prisión por su participación en las guerrillas que, como se sabe, está preso en Camiri, será trasladado posiblemente a Yapiroa, localidad en el Oriente.

VIOLENCIA ESTUDIANTIL

LIMA, 16 (ANSA). — Un grupo de aproximadamente doscientos estudiantes de la Universidad Nacional de Ingeniería detuvo e incendió un ómnibus del servicio municipal de transporte, en señal de protesta por la inminente derogación del carnet universitario.

MAO DISTANCIADO DE SU ESPOSA, POR "METER LA PATA"

HONG KONG, 16 (Associated Press). — El periódico "The Hong Kong Tar" informa hoy que el jefe del Partido Comunista Chino Mao Tse-tung y su esposa Chiang Ching están distanciados porque ella insiste en que se permita a la guardia roja tomar parte este año en el noveno congreso popular. El diario, publicado por australianos, en inglés, dice también que "el primer ministro Chou En-Lai ha expresado bien claramente que se opone a que la mujer de Mao se entrometa en la política". El periódico agrega que Chou ha dicho a Mao que "las mujeres siempre meten la pata en política".

Señala el diario que la esposa de Mao protege ahora a elementos que trataron de derrocar a Lin Piao

SIGUE CORRIENDO SANGRE EN PANAMA

PANAMA, 16 (France Presse). — Dos heridos de bala más, uno de ellos grave, causó ayer la tirante situación existente en Panamá, desde las elecciones presidenciales del pasado domingo, en incidentes registrados en Bocas del Toro. Dos candidatos seguían hoy alegando que ganaron dichas elecciones: el gubernamental David Samudio y el candidato de la oposición Arnulfo Arias. Esta vez el conflicto estalló cuando el diputado gobernista Virgilio Schverer intentó apoderarse en Bocas del Toro de las actas de las votaciones del domingo. Los partidarios de Arnulfo Arias acudieron al lugar del incidente y fueron recibidos a balazos. En el tiroteo cayó gravemente herido en el cuello el candidato a diputado suplente por la oposición, Francisco Artola. Recibió también un balazo una mujer. Esta contienda constituyó el tercer incidente serio registrado en Panamá después de las referidas elecciones. Entretanto, la red radial partidaria del candidato oficialista David Samudio, acusó a la oposición de haber contratado mercenarios extranjeros, y anoche comenzó a hacer llamados para la formación de "milicias populares", alegando en forma amenazadora que "tiene los votos y también las balas".

SALVAN MILAGROSAMENTE A 6 MINEROS

HOMINY FALLS, Virginia Occidental, 16 (Associated Press). — Seis mineros que de modo increíble sobrevivieron durante nueve días sin alimentos y atrapados en el túnel de una mina de carbón inundada, fueron hallados vivos hoy después de habérseles considerado muertos. Otros tres fueron encontrados sin vida

Los seis que sobrevivieron milagrosamente formaban parte de un grupo de 25 hombres atrapados en el túnel cuando éste fue inundado el 6 de mayo al romperse el tabique que lo separaba de una mina adyacente abandonada. El sábado pasado los grupos de rescate consiguieron salvar a 15 de los 25, sacándolos de la mina número 8 de la empresa Gauley Coal And Coke Company. En aquella ocasión se declaró que se daba por muertos a los 10 restantes.

JURADO INDULGENTE ANTE LA EUTANASIA

PARIS, 16 (Associated Press). — El jurado aceptó el alegato de eutanasia ayer y la Corte impuso una condena de 5 años en suspensión a un padre que mató a cuchilladas a su hija, que era deficiente mental. Es el tercer caso de eutanasia ocurrido en Francia en los tres últimos años donde el acusado ha sido absuelto o ha recibido una condena en suspenso. Este último caso fue protagonizado por Roger Maillet, que confesó haber matado a su hija Francoice, de 13 años, mientras su esposa esperaba horrorizada en una habitación colindante. Maillet explicó que debió renunciar a su empleo para poder cuidar de la niña, ya que su esposa no tenía fuerzas suficientes. La niña tenía una edad mental de 6 meses

BUEN SUSTO PARA ROBERT KENNEDY

LOS ANGELES, 16 (ANSA). — Un momento de pánico tuvo anoche la campaña de Robert Kennedy mientras hablaba en la Universidad de San Fernando (California). De determinado momento, el senador tambaleó cubriéndose el rostro con as manos en un gesto de defensa, mientras un fulminante resplandor creo la sensación de un estallido a pocos metros de él. Con el "flash" de un fotógrafo.

UNA MEDIDA CONTRA FRANCISCO CAAMAÑO

SANTO DOMINGO, 16 (France Presse). — En vísperas de los comicios municipales de hoy, el presidente Balaguer anunció anoche que el coronel Francisco Caamaño había sido separado de las fuerzas armadas y que podrá regresar al país. Informó que el ex general Elías Wessin podrá hacerlo también en el momento oportuno para tomar parte, si lo desea, en las elecciones presidenciales de 1970. El presidente Balaguer agregó a continuación que el desvinculamiento del coronel Caamaño de las fuerzas armadas no se debía a que el gobierno dominicano supiese donde estaba. Balaguer, por radio, hizo un llamado a Caamaño para que vuelva al país.

Nuevo "Record" en el Precio del Oro

LONDRES, 16 (France Presse). — El precio del oro en Londres acusó esta semana un alza importante de 60 cents, lo que elevó la onza al nuevo record de 40,85 dólares, contra 40,10 en la mañana de ayer miércoles y 39,60 el martes. A su vez, la libra esterlina fue afectada esta mañana por una fuerte demanda general de dólares y perdió una gran parte de su alza de ayer.

PAZ: HAY ESTANCAMIENTO

PARIS, 16 (Associated Press). — Las conversaciones de paz entre Estados Unidos y Vietnam del Norte parecen haber caído en un grave estancamiento en relación con el asunto de los bombardeos aéreos norteamericanos al norte del paralelo 17, pero los voceros norteamericanos rehusan ser pesimistas. Los delegados y sus respectivos gobiernos tendrán un receso de dos días —hoy y mañana— para estudiar lo posición del adversario, antes de reanudar las conversaciones del sábado. En el primer plano de las consideraciones norteamericanas debe encontrarse la evaluación cuidadosa de las intenciones del régimen de Hanoi, fundamentalmente si Vietnam del Norte estará realmente dispuesto a romper la conferencia sobre el asunto del bombardeo, o si a pesar de su aparente intransigencia estará dispuesto a llegar a una fórmula de transacción.

La delegación de Hanoi se mantuvo del todo intransigente en su exigencia de que Estados Unidos cese incondicionalmente los bombardeos. Averell Harriman, por su parte, expuso con igual energía la posición de su país en el sentido de que no puede empezar a considerarse la eventual suspensión de los bombardeos si Vietnam del Norte no accede en reciprocidad a limitar sus acciones en Vietnam del Sur.

● SE ENOJAN CON THANT

WASHINGTON, 16 (ANSA). — Los Estados Unidos, según fuentes bien informadas, no formularán protesta alguna ante U Thant por las declaraciones formuladas en la Universidad de Alberta, en Edmong, Canadá. El embajador estadounidense ante la UN, Arthur Goldberg, sería en cambio el encargado de pedir una explicación a U Thant. Este, según el gobierno estadounidense, al pronunciar un discurso sobre el Vietnam, en momentos en que en París se efectúan las prenegociaciones entre delegados norteamericanos y norvietnamitas, quiso influir en la marcha de las tratativas, sosteniendo algunas tesis difícilmente favorables a la línea de Hanoi. Entre otras cosas, según la Casa Blanca, U Thant sugirió el cese de los bombardeos al Vietnam del Norte sin contrapartida alguna.

● RECORD DE BAJAS

SAIGON, 16 (France Presse). — En este inicio de las negociaciones norteamericano-norvietnamitas en París, las tropas estadounidenses en Vietnam sufrieron una cifra récord de bajas. Cifra que superó incluso la de las más duras semanas de la ofensiva del vietcong en el mes de febrero último.

Según las estadísticas norteamericanas, durante la semana que terminó el once de mayo, 562 soldados estadounidenses resultaron muertos en Vietnam y hubo 2.225 heridos.

REUNION DEL TRANSPORTE

MERCANTILES: CLASES DE PSICOLOGIA Y GIMNASIA

El Departamento de la Mujer de la Federación Empleados de Comercio comunicó que hoy comienzan los cursos de Gimnasia que se dictarán en Florida 165, 3º piso, en el horario de 19.30 a 21. Este primer curso se halla totalmente cubierto, pudiéndose inscribir para el próximo turno, que comenzará en el mes de agosto. Asimismo, informa que ha comenzado el curso de Psicología Social que dicta la licenciada Elsa Lanza de Prada e invita a las mercantiles a concurrir al mismo. Se informa que se va dando así la realización integral de los planes de ese Departamento, fundado para ir integrando a los mercantiles en las modernas disciplinas sociales y culturales.

Los Gremios Tratarán la Situación de Tolosa

En las últimas horas de esta tarde tendrá lugar una reunión de gremios del transporte argentino afiliados a la Federación Internacional de los Trabajadores del Transporte (ITF). La misma se celebrará en el local central de La Fraternidad, Hipólito Yrigoyen 1938 Capital Federal y contará con la presencia del director regional adjunto de la ITF para América latina y zona del Caribe, señor Medardo Gomero, quien arribó hace pocos días al país. Durante la reunión se considerarán distintos temas de interés para los gremios del transporte, y al mismo tiempo se dará cuenta de las actividades cumplidas por la ITF en torno a la acción gremial y especialmente lo que atañe a las gestiones que en el orden internacional se han promovido ante el gobierno argentino por la libertad del dirigente portuario Eustaquio Tolosa. Al mismo tiempo, las organizaciones afiliadas de la República Argentina designarán a un funcionario coordinador, que se encargará de las relaciones entre las filiales de la ITF en el país, a cuyo efecto se ha habilitado una oficina de la Internacional en dependencias cedidas a tal efecto por La Fraternidad en su sede central.

● MARITIMOS

En la mañana de hoy prosiguió sus deliberaciones el Séptimo Congreso Ordinario de la Federación Marítima, presidido por Santos Olivera. Actúan como vicepresidente Floreal Arias y como secretarios Edmundo Anzorena y Roberto Gómez.

Durante las deliberaciones, que continúan en la fecha, se dispuso enviar un telegrama al primer magistrado solicitándole la libertad de Eustaquio Tolosa. Asimismo, se rindió homenaje a Luther King, a los fallecidos en el accidente ocurrido recientemente en La Plata. También se aprobó la Memoria del último ejercicio.

Al terminar sus deliberaciones el congreso, se realizará una conferencia de prensa, donde se entregará una declaración relativa a distintos problemas de actualidad.

NUESTRAS RECEPTORIAS

GRAN BUENOS AIRES

ACASSUSO: Eduardo Costa 1010 - T.E.: 792-8134.
BECCAR: Garibaldi 1986 - T.E.: 743-9971.
CASEROS: Rivadavia 201 - T.E.: 750-1330.
HURLINGHAM: Eduardo VII 1378 - T.E.: 655-0326.
LA PLATA: Calle 7 Nº 705 - T.E.: 2-5704.
MARTINEZ: Alvear 108, Piso 1º - T.E.: 792-9639.
MORON: Nueve de Julio 137.
PILAR: Pelagio Luna 918.
PIÑEYRO: Pilcomayo 1712 - T.E.: 208-2086.
OLIVOS: Av. Maipú 2930 - T.E.: 791-9891.
RAMOS MEJIA: Av. Rivadavia 14052 - T.E.: 6556-4721.
TIGRE: Av. Cazón 22 - T.E.: 749-0814.
QUILMES: Moreno 142 - T.E.: 203-2232.
SAN ISIDRO: Belgrano 66, Galería "Labrador".
SAN JUSTO: H. Yrigoyen 2474 - T.E.: 621-2155.
SAN ANDRES: Islas Malvinas 250.
VILLA ELISA: Av. Arana y Calle 41 - T.E.: 87-177 (L. Plata).



★ ***SE SEPARAN PILI Y MILI, PORQUE UNA SE CASA...***
★ ***DON ATAHUALPA PREOCUPADO POR LOS CABALLOS***
★ ***SUZY KENDALL, FILMANDO AUDAZ TEMA SECRETO...***

★ MILI

Pili y Mili, las rubias gemelas del cine español, se separan. La noticia la acaban de dar en México, donde están filmando una película que es la décima en su historial fílmico y la tercera que ruedan en ese país. Ocurre que Mili está de novia y se casa en el mes de setiembre, y él no quiere que continúe con su carrera artística. Pili, en cambio, continuará su carrera sola y prácticamente se enfrentará con una nueva carrera, ya que agregará un apellido a su nombre y se pondrá a competir con las tantas actrices que existen y sin la ventaja de ser un dúo de adorables y muy rubias mellizas. Mientras tanto, "Escándalo en la familia" se estrenó en Madrid, aquel filme que las chicas rodaron por aquí junto a Niní Marshall y la crítica de por allá le ha pegado muy duro en todo sentido.

★ ATAHUALPA

Pero vea usted, por aquí tan callado y taciturno que es ese genial intérprete de nuestro folklore que se llama don Atahualpa Yupanqui, y en este último viaje a Europa que ha realizado, se lo ha pasado haciendo declaraciones interesantísimas, tanto en París como en Barcelona, y en cuanto lugar se presentó. Son muy curiosas y plenas de observaciones estas palabras suyas dichas en aquel continente: **"Estoy escribiendo una canción donde me hago eco del dolor de los caballos argentinos. La nación Argentina, se hizo a lomo de caballo; hoy en día, en casi todas las ciudades importantes, hay frigoríficos con carne de estos animales. Los grandes camiones recorren los pueblos: al principio los paisanos vendían sus caballos viejos, los que no servían para el trabajo; hoy en día cualquiera puede ver en esos camiones a caballos jóvenes, aptos para el trabajo. Ahora en el campo hay pocos caballos y muchos camiones y, pronto, los paisanos venderán sus animales y andarán en bicicleta".**

★ SUZY

Por supuesto que usted se acuerda de Suzy Kendall, la sexy luminaria inglesa que nos visitara durante el último festival. Suzy se cartea con amigos que hizo en nuestro medio, y le quería contar lo que dice en una de esas cartas. Pues para seguir la corriente actual, de películas con atrevidos temas sexuales, Susy y Capucine filman una película titulada "Nameless" (Sin nombre), donde incorporan a dos mujeres lesbianas. Dicen que las escenas rodadas darán trabajo a los censores de todo el mundo, y que superan en audacia a las de otro filme de igual tema, titulado en inglés 'The Fox" (sin título aún en español) y protagonizado por Sandy Dennis y Anne Heywood. Dice Suzy que hasta su novio, Dudley Moore, salió ruborizado cuando, por casualidad, vio una de las escenas del filme.

Surtidísimo

Hoy cumplen años don Ubaldo Martínez, Anita Beltrán y Henry Fonda. ¡Felicitaciones para los tres! ◆ **Carlos Rinaldi iniciará en breve el rodaje de "Maternidad sin hombres", título que alude al vil comercio de recién nacidos en determinadas maternidades, donde los pequeños se compran y se venden como mercancía. El libro le pertenece a Rinaldi, quien para escribirlo recurrió a datos verídicos y de archivos.** ◆ El regreso del bailarín Antonio siempre trae a la memoria el recuerdo de aquellos "Chavalillos", pareja famosísima que compusieran él y Rosario. Ahora esta última viene integrando su ballet. Antonio se presentó este año en París y Nueva York, y el público y la crítica lo siguen ovacionando como el mejor en lo suyo. ◆ **Es muy buena la versión italiana del tema romántico de Ricardo Cortés "En un rincón del alma", realizada por la famosa Mina.** ◆ Jean Sorel, el astro que estamos viendo en "Belle de Jour", está más enamorado que nunca de Ana María Ferrero, su mujer, desmintiendo así rumores divorcistas. ◆ **Usted no se puede imaginar el revuelo que armó en el mundillo la noticia de que Petit piensa montar "off Corrientes" el musical "El hombre de La Mancha", que pinta un momento de la vida de Cervantes y Don Quijote.** ◆ Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

★ ROBERTO

Roberto Yanés cambió de sello grabador después de haber hecho prácticamente su carrera en una misma empresa discográfica. Cuando en una reciente reunión alguien a mi lado le preguntó a Yanés por qué viajaba tan a menudo, el popular cantante le contestó con una frase de Tito Schipa: **"No viajo porque me vaya mal en mi país. Viajo porque el artista que se precie, debe vivir con las maletas hechas".**

★ GUNTHER

Mi tía Eulogia desatiende a su caniche negro Saturnino por una noticia como ésta: Gunter Sachs Von Opel hace noticia aparte de su mujer Brigitte Bardot. Todavía mi tía recuerda escandalizada cuando B.B., filmando "Shalako", con Stephen Boyd salía con éste a todos lados. Ahora Gunther le devuelve la pelota, en St. Moritz; allí sale con la ex modelo y ex esposa del magnate del acero alemán, barón Von Thyssen. Ella se llama Fiona Campbell-Walker, y parece que se divierte mucho con Gunther. ¿Tendrá derecho a patalear Brigitte Bardot? Porque usted sabe bien que en esto del matrimonio hay que pagar con la misma moneda que a uno le dan. Perfecto exigir fidelidad, no hay excusas ni para ella ni para él, los dos son iguales en tal sentido, pero siempre que quien exija la fidelidad sea fiel por los cuatro costados.

★ FERNANDO

Fernando Siro está entusiasmado como chico con juguete nuevo, con esto de ponerse a dirigir películas; no hace otra cosa que hablar de su próximo trabajo "Los chantas", con libro de Norberto Aroldi. Duilio Scalella, del sello European Films, fue quien lo contrató. La película iniciará su rodaje el día 1º de junio, y ya tiene fecha de estreno: el 5 de setiembre de este año.

★ ROSITA

Se llama simplemente Rosita, una muchacha muy estudiosa, que sin prisa pero sin pausa se está abriendo un lugar en nuestro ambiente. Ya protagonizó junto con Angel Cárdenas, un filme lleno de inquietudes, denominado: "Una cabaña en la pampa". Espíritu inquieto, Rosita es autora también de un libro de poemas titulado "Canciones de ausencia", que recibió elogios de los críticos literarios en el momento de su aparición, así como también es autora del libro y la adaptación de "La monja gaucha", que servirá de tema para una nueva película. Rosita, sencilla y simple como su nombre, es enemiga del maquillaje y pertenece a ese tipo de mujeres, a las que atrae más la vidriera de una librería, que la de una casa de modas.

VISTO... OIDO..: Y COMENTADO

VISTO: Quizá la admiradora número uno del querido Pepe Biondi, después de los admiradores número uno que son los nietos del actor, sea "Pichina", que tal es el sobrenombre de la señora de Biondi, con quien lleva treinta y cuatro años de feliz matrimonio.

OIDO: El grupo de Stivel ha iniciado conversaciones con el "Proteatro, de Latinoamérica" para, mediante su patrocinio, presentarse con una obra de autor argentino en Nueva York y otras ciudades de la Unión, en el verano de 1969. La organización, con la que se cartea Stivel, ya propició la actuación de un conjunto chileno, el "Ituch".

COMENTADO: Se habla de que no surgen "nuevas voces" en el mundo de los cantantes locales. Sin embargo pienso que hay muchas voces que se oyen en los jingles televisivos que merecerían ser tomadas en cuenta. Habrá que buscar quiénes son los dueños y dueñas de tales voces, porque algunos tienen verdadera personalidad. ¿Faltan descubridores con "visión-auditiva"?

CONNERY ESTA VEZ NO ES EL AGENTE 007...

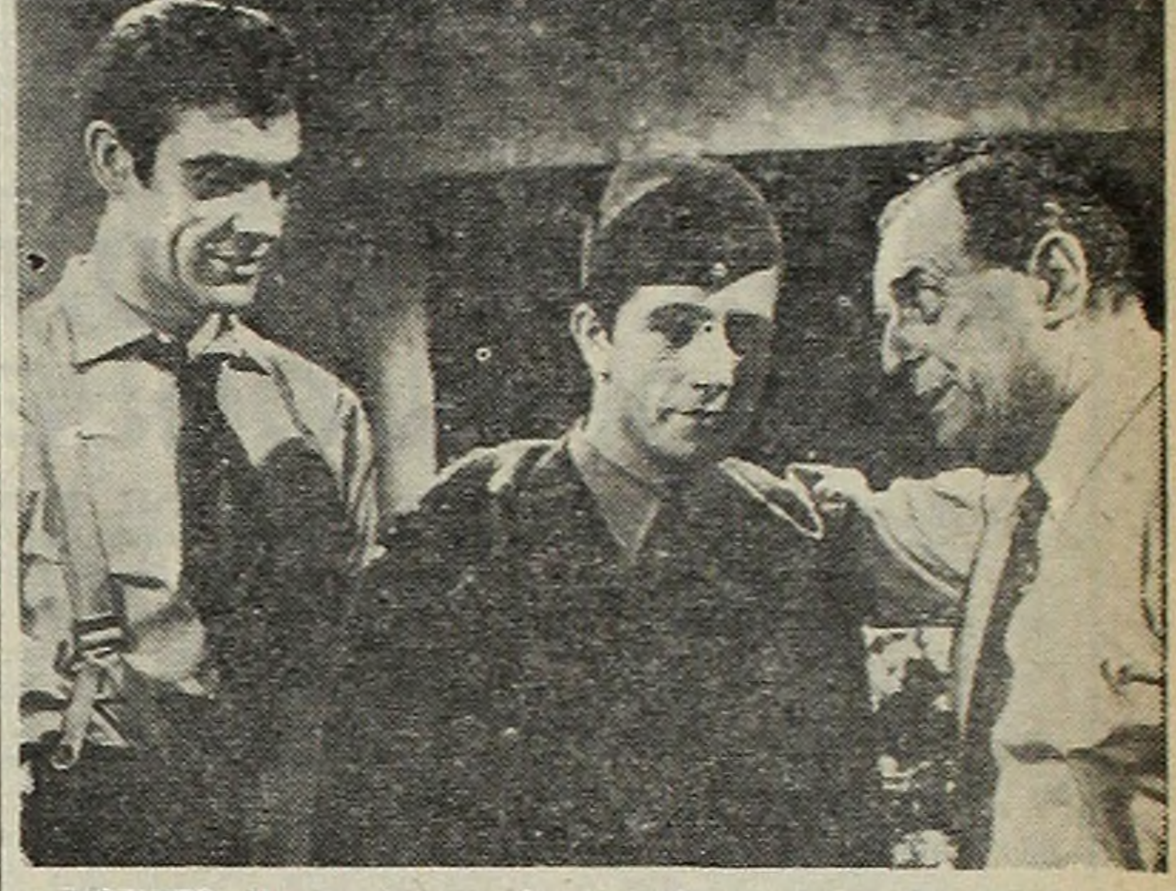
Producciones Imperial presentará hoy en el Astor un nuevo filme con el consagrado actor Sean Connery, denominado **"Operación Conquista"**.

Las nuevas aventuras de Connery dejan el ya típico campo del superespía, con el que se había hecho famoso internacionalmente, para dedicarse a otro tipo de personaje que permite apreciar otras facetas interpretativas de este consagrado actor.

"Operación Conquista" es un relato de aventuras, donde se unen la acción y el amor, pero de muy diversas maneras a como lo acostumbra hacer el célebre agente secreto 007.

Acompaña a Sean Connery en esta oportunidad destacadas figuras del cine, como Stanley Holloway, Cecile Parker, Wilfrid Hyde, Ann Beach y Alan King, todos bajo la dirección del conocido Cyril Frankel.

El resultado —según se informa— es una película sazonada con suspensos, intriga y acción, en donde Connery cambia su indumentaria anterior de espía por un uniforme de la Fuerza Aérea inglesa.



DISTINTO. Y no solo por el personaje se verá a Sean Connery. Los varios kilos de menos que tiene son evidentes en la escena.

Estuvo a Punto de Ahogarse una Actriz

LONDRES, 16 (Reuter). — La joven actriz británica Halley Mills casi se ahoga en el Támesis mientras se hallaba filmando una secuencia en la cual debía salvar a su coprotagonista precisamente de esa suerte...

El frío y una fuerte correntada vencieron a la estrella, de 22 años, que se hallaba con una sintética bikini, quien desapareció bajo la superficie mientras se hallaba filmando una escena de un picnic para la película "Nervios retorcidos", un filme de suspenso de corte psicológico, en la aldea de Cookham, cercana a Londres.

El coprotagonista del filme, Hywel Bennet, quien también se hallaba en el agua, la sostuvo hasta que un bote de salvamento los sacó a los dos. Un vocero dijo que la Mills resultó muy alterada por la experiencia.

EL GINECOLOGO DE SOFIA RECTIFICA

ROMA, 16 (France Presse). — El ginecólogo de Sofía Loren, doctor Pietro Marziale, desmintió las informaciones de prensa según las cuales había declarado que la actriz esperaba un hijo para el próximo mes de diciembre.





LOS HEROES SIN GLORIA QUE PRODUCE LA GUERRA

Después de varios meses leyendo novelas, cuentos y obras teatrales, el productor Joward Christie decidió basar su nueva película en una novela de Will Henry, que ahora conoceremos en su versión cinematográfica bajo el nombre de **"Héroes sin gloria"**.

El argumento de este filme —que hoy se estrena en el Normandie y Grand Splendid— gira en torno de siete rebeldes muchachos texanos que abandonan sus hogares para irse a pelear en la Guerra de Secesión. Se dirigen a Richmond (Virginia) a ofrecer sus servicios a la Brigada Texana, pero se enredan en las complicaciones de un mundo que desconocían y hasta prueban por primera vez las delicias de un romance. Finalmente, antes de que puedan llegar a destino se ven envueltos en una batalla y descubren las tragedias y crueldades de la guerra.

NUEVOS TALENTOS

"Héroes sin gloria" presenta en sus "roles" estelares a varios de los nuevos talentos de Hollywood. A la cabeza del reparto está James Caan, que hace poco vimos junto a Simone Signoret en "La muerte toca a la puerta", y secundándolo aparecen Michael Sarrazin, Brenda Scott, Paul Petersen, Don Stroud, Harrison Ford y Michael Vincent. William Hale fue quien la realizó en Technicolor, precisamente en los lugares en que ocurre la historia.



EXPERIENCIA. Y muy dura es la que van recogiendo en su aventura los muchachos que comandan James Caan y Paul Petersen.

Se Casan Apurados Alex Cord y Joanna Pettet: Llega el Hijo

LOS ANGELES, California, 16 (France Presse). — El actor Alex Cord, de 32 años, y la actriz Joanna Pettet, de 23 años, anunciaron en una conferencia de prensa que se casarán el 1º de junio y que su primer hijo nacerá en setiembre. "Este hijo fue concebido con amor y vendrá al mundo con amor" declararon ambos artistas quienes añadieron: "no tenemos nada que ocultar. Consideramos que nuestra declaración pública facilitará a los que se hallan en la misma situación. Contribuimos a la liberalización de la sociedad".

VIETNAM EN UN CRUDO ENFOQUE

Hoy, en el cine Renacimiento, tendrá lugar el estreno de la documental en color **"Vietnam"** ("La guerra de Vietnam") captada por un numeroso grupo de camarógrafos en los propios campos de batalla vietnamita, y montada en nuestro país por el ítalo-argentino Grieco.

Este filme atesora lo insólito y lo increíble de esta guerra de importantes ramificaciones políticas, sociales y psicológicas, en la que luchan dos millones de hombres.

"Vietnam" comienza mostrando un cuadro que sirve de fondo a los títulos iniciales. Este cuadro tiene un cariz simbólico, ya que se trata de una monstruosa cabeza humana que representa a la guerra. Debajo de esa cabeza aparecen dos manos, cada una de las cuales encarna a las dos fuerzas en pugna (el Norte y el Sur), tirando cada una de ellas con extraordinaria fuerza para lograr o ganar posiciones. Entre ambas manos, a punto de soltarse, se ve a una mujer desnuda que simboliza la Paz. Este cuadro ha sido denominado por su autor, Vito Campanella,, 'Vietnam 68".

Los comentarios de la película fueron escritos por Benito Forlano, siendo su relator Ernesto Bianco, que expresa con emoción las palabras que sirven de guía a las candentes secuencias de esta superproducción.

El documento gráfico es realmente sobrecogedor y recoge en toda su crudeza los horrores de una guerra a la que se trata de poner fin en estos momentos y para lo cual se hallan reunidos en París representantes de ambos países en pugna.

FIRME SUCESO DE UNA REALIZACION INGLESA

Luego de mantenerse durante 12 semanas consecutivas en la cartelera del cine Gran Rex, y de batir record de entradas, la producción de James Clavell **"Al maestro, con cariño**, pasa a exhibirse desde hoy en la sala del Biarritz. Sidney Poitier, el prestigioso actor de color, encabeza el reparto de esta película inglesa, y es acompañado en "roles" de destacada actuación por Suzy Kendall, Juddy Geeson, Christian Roberts y la joven cantante Lulú, de gran éxito en la radio y la televisión americana. **"Al maestro, con cariño"** trasunta humanidad, amor del más puro, por parte de un maestro negro, que sin dinero ni trabajo acepta enseñar en una escuela del bajo fondo londinense. La primera reacción de sus alumnos es de cinismo, rebeldía, insolencia y hasta crueldad. Pero es su interés en ellos como seres humanos y sus propias ilusiones con respecto a la vida, lo que le dicta cómo guiarles y encarrilarles por el camino del bien y ganarse su respeto.

RITA Y TEDDY NO ESTAN CASADOS

BELLINZON, Suiza, 16 (EFE) — La cantante italiana Rita Pavone y su administrador y cantante retirado Teddy Reno no están casados en Suiza, contrariamente a lo que recientemente anunciaron ambos a la prensa con profusión de publicidad. La noticia se publicó en el diario "Il Ordine", de Bellinzona, capital del cantón suizo-italiano.

Rita Pavone y Ferrucio Ricordi (nombre real de Teddy Reno) contrajeron matrimonio religioso el 15 de marzo del corriente año en la iglesia católica de Lugano, ciudad principal del cantón ticino. Pero, previamente, no habían cumplido con el trámite civil de matrimonio que exigen las leyes helvéticas. No siendo válido ningún enlace efectuado por cualquier rito religioso.

El padre Corrado Cortella, arcipreste de Lugano, que unió a la célebre pareja, lo hizo en violación al artículo 118 del Código Civil suizo, que exige a los sacerdotes notificarse de la existencia del matrimonio civil. El padre Cortella puede ser sancionado con una multa máxima de 500 francos suizos, equivalentes a 115 dólares.

SOSentimental

RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. Escríbanos y un corazón abierto a toda la inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad, y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro cometido. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.



KARINA, de la Boca: Esta es la segunda carta que le envío. La primera fue hace unos meses y tuvo respuesta, lo que le agradezco, pero yo no la esperé y procedí antes de leer su consejo de acuerdo a lo que mi impaciencia me dictaba. El problema, que le repito, es este Tengo 15 años y estoy profundamente atraída por un muchacho de 18, que trabaja cerca de donde yo vivo. En distintas oportunidades demostró interés por mí, hasta el momento en que se me ocurrió hablarle por teléfono a un número que me proporcionaron. No le dije quien era y asumí en estas conversaciones una falsa personalidad. Me invitó a salir, pero luego, cuando le conté la verdad, su actitud cambió. Ahora, cuando pasa frente a mi casa ni me mira y parece haber perdido todo interés por mi. Yo no entiendo ya su manera de actuar. ¿Qué debo hacer? ¿Tiéne solución mi problema?



Respuesta: Recuerdo su consulta anterior. Me decía en ella que este muchacho se mostraba totalmente indiferente a sus tentativas de acercamiento y que eso la desesperaba. Debe haber sido por ese motivo que intentó el recurso de la comunicación telefónica. Lo que parece evidente es que él no siente mucha atracción por usted. Esto se deduce del hecho de que se interesó y la invitó a salir cuando, a través de las charlas telefónicas, creyó que era otra mujer quien lo llamaba y volvió a mostrarse indiferente cuando usted le reveló quien era. De todas maneras, lo más razonable es que usted hable con él y defina. Ya se conocen, han hablado, de manera que una charla más, en la que se busquen aclaraciones definitivas, sería perfectamente normal. Hable con él, en consecuencia y si continúa en su posición despectiva, lo que le conviene es olvidarse de ese muchacho.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **ABC.** Esmeralda 506. 392-9506. 20 hs. Dejate de historias y cosaquimos la cosaquia, por los creadores de Help Valentino, Nora Blay, Edda Díaz y A. Gasalla. A las 22.15 hs. E. Blanco, M. Rosa Gallo, Tito Alonso, en: EL AMASIJO, de O. Dragún. Ultimas semanas.

★ **AGON.** Maipú 326. Programa doble: LA MUJERZUELA RESPETUOSA y A puerta cerrada, de J. P. Sartre. Con Iván Grondona, M. Marisany y elenco. Dir. R. Ponte. Hoy, 21.30 horas.

★ **ARGENTINO.** B. Mitre 1448. 38-95.. Ultima semana. Hoy 21.15, J. Ledesma, F. Siro, S. Renán, G. Battaglia, en El nombre y las armas, de Bernard Shaw.

★ **ASTRAL.** 46-5707. Hoy, 21.30 hs. Sensacional suceso cómico mundial

...Secretísssimo... Shhh...!

de Marc Camoletti (el mismo autor de Boing-Boing), con M. Legrand, J. Rigoli, J. C. Dual, J. Portales, J. Luz, M. Jouvet, J. Díaz, Trista y Carlos Gros. Dir. E. Vega. Sp.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-22.. A las 21.30. Gente de Teatro en Libertad. Libertad, Libertad... con B. Mujica, M. Ross, E. Alfaro, C. Carella, F. Luppi. Ay. direc.: N. Alejandro. Direc.: Suvel. Loc. vta.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 1222. 38-229.. 22.15: LAS LEANDRAS. Espectacular, picaresca, graciosa, con la estrella Amparito Castro, Guido Gorgatti, C. Guerrero, V. Ariño, A. Salvador, M. Blasco, R. Salgado y Celeste Grijo. Sáb., 20 y 22.45. Domingo, 18 y 22.15.

★ **B. PODESTA.** Ctes. 1283. 35-2592. Cía. de primeras figuras, J. Barreiro, S. Freyre, E. Rudy e Iris Láinez en:

MI QUERIDA PARENTELA

Hoy 19 h. ... mañ. 21 hs. Loc. vta.

★ **CANDILEJAS.** - Rivadavia 640. 34-9595. 21.30 hs. El andador, de N. Aroldi. Con H. Suárez y D. Tonelli. Música de A. Stampone. Direc. R. Dairiens. Loc. en venta.

★ **COLONIAL.** P. Colón 413. 34-795.. La verdad sospechosa, de Alarcón. José María Vilches y gran elenco. Direc. Manuel Benítez Sánchez-Cortés. 21.15 horas.

★ **COMEDIA.** Corrientes 778. 46-4485. Cía. María del Pilar Armesto, con R. Passano. Exito muy cómico. Dirección: J. C. Thorry.

Mi Marido Perdió el Chupete

Hoy 19.30, dedicado a Sras. y Srtas.

★ **COMICO.** — Ctes. 1280. 35-2108. Hoy y mañ. 21.15. L. Sandrini y L. Membrives pres.: M. Pastorino, D. Marzio, I. Quirós, J. Córdoba y Codecá en gran espectáculo.

P E P S I E

★ **CORRIENTES.** Ctes. 561. 49-0765. Cía. P. Martín - M. de Sabatini

Una Noche "Movidita"

La más graciosa aventura donde ocurre de TODO. Direc. Román Viñoly Barreto. Hoy a las 21.30 h. (Apt|t|púb.) Loc. vta. 5 d|antic.

★ **DE ARTE.** R. Peña 344. 40-4395. Hoy 21.15. A. Castro Miranda en: ESPECIALISTA EN MUJERES CASADAS

★ **DEL ALTILLO.** Florida 640. - 392-8286. Nuevo teatro argentino: TENTENPIE, de R. Halac. Con R. Ranni y B. Blum. Dir.: R. L. Pertierra. 21 hs. Al finalizar, debate dirigido por E. Stevanovich.

★ **DEL BAJO.** Paseo Colón 843. 30-5530. Hoy, a las 21.30 hs.:

EL GRITO PELADO

de Oscar Viale

★ **DEL CENTRO.** Sarmiento 1249. Est. absoluto, ARTURO VI, Brecht. Direc. M. Iedvabni, con Iglesias, Gueñol, Soubrié, Yonsky, Roitman, Marcial. 21.15 hs. Estacionam.

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351. 19.30 hs. Inst. Goethe: HANS HASS investigador oceonográfico. Conf. ilustrada. Experiencias con tiburones. Pl. $ 200.

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy, 22.15 hs. Cómo querés que te oiga con la canilla abierta. Dir. Caviglia. E. Fava, M. Zucker, C. Lincovsky.

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 960. Grandes revistas cómicas. Hoy a a las 20.45 y 23 hs. estreno:

CUANDO ABUELITA NO ERA HIPPIE

ZULMA FAIAD, DRINGUE FARIAS, ZULMA FAIAD

Norma Pons, Alfredo Barbieri, Mimí Pons y la actuación de Los Bombos Tehuelches. Sábado trasnoche. Domingo, verm., 18.45 hs. —Lunes 27: Festival de Asoc. Cronistas del Turf. Loc. en vta.

★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. Cía. E. Colomer, J. M. Langlais, T. Biral, con Aldo Bigatti

EL LLORON

de Joe Makia. Una comedia divertidísima. A las 22.20 hs.

★ **FLORIDA.** Florida 161 (Galería Güemes). El éxito del momento

PLAYBOY 1968

Sexy-mini revista con Tito Climent, B. Loudet, M. Galli y D. Pipo y las starlets del Strip-Tease. (P|18)

★ **I.A.M.** Florida 659. A. Bence en CANDIDA, de B. Shaw. Dir.: Milagros de la Vega. Hoy 21.15 hs.

★ **INST. T. DI TELLA.** Florida 936. 31-4721|6. 20 hs.: NACHA DE NOCHE. Canciones, p|Nacha Guevara; 22.30: FUTURA, de A. Rodríguez Arias.

★ **LA RECOVA.** Av. Libertador 1066. 41-6881. Geituba: CORAZON DE TANGO, J. C. Ghiano. 22 hs.

★ **LASALLE.** Cang. 2263. 47-9388. DARIO VITTORI, CHELA RUIZ, ENRIQUE KOSSI:

A la Vejez... Acné

de Joe Makia

Hoy desc. Mañana 21 y 23 hs.

★ **LICEO.** Riv. y Paraná. 38-4291. Luisa Vehil en: LOS DIAS HERMOSOS, de S. Bekett. Traduc. M. Barbera. Dir. J. Petraglia. Esc. Leal Rey. Con R. Morandi, 19.30.

★ **LITTLE THEATRE.** Lavalle 770. Refrig. En cont. desde 13 horas. El espectáculo del mediodía.

EL SHOW DE LAS 13

con las diosas del Strip-Tease y la comicidad del actor cómico Cleto. (Proh. men. de 18 años).

★ **LITTLE THEATRE.** Lavalle 770. Hoy y todos los días la revista cómico musical:

VER... PARA CREER

con Maria Canseco, Cleto, Castrito y las diosas del strip-tease, cont. de 17.30 a 0.30, sábado trasnoche (Proh. men. de 13 años).

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4482. HOY, 21 y 23, gran éxito:

LES CANTAMOS LAS CUARENTA...

con Don Pelele, Zaima Beleño, Osvaldo Pacheco, Hilda Mayo, Vicente Rubino, Tito Lusiardo, Po Chi Grey, Pedro Sombra, Víctor Ayos y su ballet y los 5 latinos.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. (Sala Martín Coronado). 21 hs. CORIOLANO, de W. Shakespeare. Dir.: P. Escudero. Escenografía: R. Oswald. Música: M. Perusso. Pl. $ 350. (Princ|esp p|estud. y jubil.) $ 150. (Sala Casacuberta) 21.30: LOS MIRASOLES, de Sánchez Gardel, Comedia Nacional Argentina. Dir. O. Bonet. Platea $ 250.

★ **NUEVO T.** (Sala Apolo). Corrientes 1372. 45-7386. 22 horas: RAICES, de A. Wesker. El éxito de dos temporadas, por el mismo elenco que lo estrenó. Loc. en vta. para toda la semana.

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-363.. El éxito del año y última producción, de A. Miller: EL PRECIO con M. de Urquijo, R. Rossi, O. Ferrigno, F. Lobat. Direc. R. Viñoly Barreto. 21.15 hs.

★ **PAYRO.** S. Martín 766. 32-5922. 22.15 hs. Hedy Crilla, Z. Katz y A. Fernándes, en: LA MENTIRA, de N. Sarraute. Direc.: A. Alezzo.

★ **PEQUEÑO T.** Bmé. Mitre 1239. 46-4151. Hoy 22 hs. Ría con el éxito cómico:

MI SUEGRA ESTA LOCA... LOCA... LOCAAA

con L. Rinaldi y G. Chiarella. Mañana 21 y 23 hs.

★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy 19 hs. María Elena Walsh en: JUGUEMOS EN EL MUNDO. (Recitales para ejecutivos), con Oscar Cardozo Ocampo y su conjunto. Unica función.

★ **S. PLANETA.** Suip. 927. 31-951.. Hoy, 22.15, Astor Piazzolla y H. Ferrer en: María de Buenos Aires. Bol. 16 hs. Una sem. de anticip.

★ **SAN TELMO** - Chacabuco 906. 33-2891, 30-7648. Hoy, 21.15 hs.: LA FIACA, de R. Talesnik. Con Briski. De Grazia, Ferrer Jaimes, Láurenz, Novoa, Tribiani. Dir. Gorostiza.

★ **TEATRO "35".** Callao 435. — 40-7654. MAGIA ROJA, de Ghelderode. Direc.: A. Quiroga. 20 hs.

VARIEDADES

LUNA PARK

★ **CORRIENTES** 99. 32-2135|2538 y 31-1990|5100. Sábado a 10 rounds Boxeo profesional en categoría medio mediano:

RAMON LA CRUZ
(Camp. Arg. y Sudam.)
vs. **DOMENICO TIBERIA**
(Challenger del camp. italiano)

y 3 preliminares. Popul. $ 500. Hora 21.45.

★ **CIRCO COLISEO ARG.** Rivad. 4337. 241-1932. Hoy 18.30 y 21.30. Piluso y Coquito en el circo. Gran Cía. Elefantes, Camellos, Leones, Osos, Trapecistas, Malabaristas.

★ **CIRCO HNOS. RIVERO PRES. CASINO DE MADRID.** Rivad. 6355. 66-4111. Hoy 18.15 y 22.15. La más grande colección de fieras amaestradas. Leones. Osos. Camellos moros. Tonys.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Corrientes 1755. 40-5680 40-7575. UNA NUEVA SALA CON VISION DE FUTURO

14.40, 17.10, 19.50 y 22.35. Var.: 14.55, 17.25, 20.10 y 22.55

Los Cañones de San Sebastián

(I|m|14|añ.) Amor Sadismo Violencia, con ANTHONY QUINN en el papel de más acción de su carrera, con A. Comer, Ch. Bronson, Sam Jaffe. Metroc. Pant. gigante 70 mm. Compl. estereofónico 6 bandas magnéticas de sonido. Localidades en venta hoy y 4 días sig.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. - 392-0700. Hoy gran estreno. 13.50, 16, 18.15, 20.45 y 23.10:

POR AQUI PASO FITZWILLY

con la nueva revelación. Dick Van Dyke, B. Feldon, John Mc Giver, Edith Evans. (S|restr.) para todo púb. Panav. y color de luxe. 15.40, 17.55, 20.15 y 22.40: Notic. y show.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13, 15.50, 19.10 y 22.30 hs.:

DOCE DEL PATIBULO

Doce condenados a una muerte segura. Cont. (P|14|a.) Sábado trasn.

★ **ASTOR.** Corrientes 746. 45-5541. 12.20, 14.20, 16.30, 18.35, 20.45 y 22.55: Notic. y

Operación Conquista

(I|m|14|a.) 90 mm. con Sean Connery y Alfred Lynch. 20.35 y 22.45 Show.

★ **ATLANTIC.** Belgr. 1260. 38-2726. **LA PRUEBA DEL LEON** Después de la masacre; Cuando mueren los malvados. Contin.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Cal. 12.40, 15, 17.25, 20.10 y 22.45 horas: Notic. Estr. en Tech. Warren Beatty y Faye Dunaway:

BONNIE Y CLYDE

(P|m|18). 20 y 22.40: Show. Sáb. 1.15 trasn. Loc. vta. hoy y 2 d. sig.

★ **A. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. 17.40, 20 y 22.20: Las vacaciones de Bonifacio (corto). LA REGLA DEL JUEGO. Un film de Jean Renoir. (P|m|14|añ.) Bol. 15.30 hs.

★ **AVENIDA.** A|Mayo 675. 33-6626. 11, 13.15, 15.30, 17.45, 20, 22.20, con E. Taylor y M. Brando, color:

REFLEJO EN TUS OJOS DORADOS

★ **BIARRITZ.** Suipacha|482. 392-0356. 13.55, 16.10, 18.30, 20.45 y 23.05:

AL MAESTRO CON CARIÑO

en marav. tecn. con S. Poitier. Apta para todo púb.; 13.15, 15.40, 18.10, 20.25 y 22.45: Notic. (Exc. e|sala).

★ **BROADWAY.** Corrientes 1155. 35-2345. A las 12.30, 14.55, 17.25, 20.10 y 23: Exclus. en esta sala

VIVIR POR VIVIR

(P|m|18), con Y. Montand, A. Girardot y C. Bergen, de C. Lelouch, en color de Luxe. 14.45, 17.15, 19.45, 20 y 22.30: Notic. y Show. Loc. en vta. con 3 días de ant. Sábado trasnoche, a la 1.10.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. 15.30, 18, 20.30 y 23. W. Beatty y F. Dunaway en:

BONNIE Y CLYDE

(P|m|18 añ.) Tecn. 14.50, 17.30, 20, 22.30: Notic.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. 14.10, 15.20, 18.35, 20.50 y 23.05: Dick Van Dyke y Barbara Feldon:

POR AQUI PASO FITZWILLY

(Apta t|púb.) Panav. y color de Luxe; 15, 18.15, 20.20 y 22.45: Not.

★ **CASINO CINERAMA.** Maipú 326. 41-0202. Unico sistema de tres proyectores y 57 parlantes en la sala. A las 14.10, 15.50, 19.10 y 22.40:

Esto es Cinerama

En tecn. (Apta t|pub.) 14, 16.40, 19.30 y 22.30: Notic. 19.20 y 22.20. Show.

★ **CERVANTES.** Belgrano 1820. - 38-2593. Cont. 15, 19 y 22.4.. Dick Van Dyke, en colores: Por aquí pasó Fit Zwilli; 17 y 20.50: Persecución del zorro, Pete. Sellers; 14.30. Variedades. Niños $ 120.

★ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242 41-1115. A las 16, 19.10 y 22.20. Julie Christie en:

LEJOS DEL MUNDANAL RUIDO

con T. Stamp, P. Finch y A. Bates. (P|m|14|añ.) En Tecn. y 70 mm. 15.15, 18.50 y 22: Notic. Arg.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.10:

A LOS CUATRO VIENTOS

14.30, 15.40, 18.40, 20.40 y 22.50. Noticioso. (Proh. men. de 14 añ.)

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846.

EL ROJO

En colores. R. Harrison; Espía español, L. Buzzanca, col. (I|14|añ.)

★ **ESMERALDA.** Esmeralda 473. Cont. (P|m|18|añ.) 1er. premio en el Festiv. de Venecia, del genial Antonioni, con M. Vitti, R. Harris:

EL DESIERTO ROJO

Ugo Tognazzi, en Amor en alta tensión.

★ **GLORIA.** Av. Mayo 1225. 38-6966. Ext. estr.: GABINO BARRERA, Antonio Aguilar, color; La ciudad no es para mí. No-Do.

★ **G. MITRE.** Bmé. Mitre 1332. 33-5.91. Gabino Barrera, A. Aguilar; Dos chicas locas, locas, Pili y Mili. (Apt|t|púb.)

★ **G. REX.** Corrientes 857. 392-8000. 13.35, 15.50, 18.05, 20.05 y 23.10 hs. J. Perrin, R. Cara y M. Girardon:

EL AVENTURERO DE LA ROSA ROJA

(P|m|14|añ.) Direc.: Steno, Eastm. Superp. 13.15, 15.30, 17.45, 20.15 y 22.50: Notic. Arg. 20 y 22.30: Show Musical. Miérc. 22 extr. est. excl. Vuelve James Bond agente secreto 007 en: SOLO SE VIVE DOS VECES. Direcc.: Lewis Gilbert. en Panav. Local. vta. 5 días antic.

★ **G. SPLENDID.** Sta. Fe 1860. 44-0308. 15.30, 18.5, 20.30 y 23, James Caan, Michael Sarrazin y Brenda Scott, en: HEROES SIN GLORIA Cinemasc. y Technicol.: 14.50, 17.25, 20 y 22.25: Variedad. (I|m|14|añ.)

★ **G. VICTORIA.** A. Mayo 882. 34-1493. Extraordinaria: LA NOVELA de un JOVEN POBRE. Leo Dan, N. Marshall, en colores. Bicho raro, L. Sandrini. (S|restr.)

★ **HINDU.** Lavalle 812. 392-1114. 13.50, 16.10, 18.20, 20.40 y 23, Carlos Estrada, Marcela López Rey:

HUMO DE MARIHUANA

Direcc. Lucas Demare (P|18|añ.) 13.25, 15.45, 18.05, 20.15 y 22.35: Notic. y Show mus. Sáb. trasnoche.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Loc. venta para hoy y 5 días de antic. Bol. de 10 a 23. A las 14.30, 18.15 y 22 hs. Toda la magia del Supercinerama

Grand Prix

(Apta para todo púb.) 2º año de éxito en deslumbrante metrocolor. Con James Garner, Eva M. Saint, Yves Montand y un selecto elenco estelar. A las 14.15, 18 y 21.30. Sucesos Argent. y Show musical. Sábado, trasnoche, a la 1 hora.

★ **IDOLO.** Corrientes 829. 392-8509. 13.40, 15.55, 18.10, 20.30, y 22.50:

Blow Up

con V. Redgrave. La mejor película del Festiv. de Cannes 1967. Prem. con la Palma de Oro. Un film de M. Antonioni; Notic. 13.20, 15.35, 17.50, 20.10 y 22.30. Sábado trasnoche, 1 h. Notic.; 1.20: Blow Up. (P|m|18|añ.)

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13.30, 15.40, 17.55, 20.25 y 22.50 hs. Sidney Poitier y Rod Steiger:

AL CALOR DE LA NOCHE

(P|m|14 i|18|añ.)

★ **KING'S CINE CLUB.** Córdoba 937. 15, 18.35 y 22.10 hs. De Samuel Bronston:

LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO

con S. Loren, Alec Guinness, S. Boyd, Omar Sharif. Copia nueva en ultrapanav. y Tech. Platea $ 199. Estudiantes $ 120. Venta antic.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). 14, 15.35, 17.25, 19.15, 21.10 y 23. Buñuel y la destrucción de falsas morales:

Viridiana

(P|m|18|añ.) copia nueva.

★ **LORCA.** Corr'tes 1428. 40-5017. CINEFORUM DE ARTE. 12.50, 15, 17.20, 19.50 y 22.30. Una obra de antología, un film político:

MARAT-SADE

de P. Weiss, realizada por P. Brook. (P|m|18|añ.) Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ **LORRAINE.** Corrientes 1551. - 13.45, 15, 16.30, 18, 19.40, 21.20 y 23. Crudo enfoque sobre el drama racial, de J. Cassavetes: (P|18|a.)

Sombras

★ **LOS ANGELES.** Corrientes 1770. 40-3742. - SALA CONSAGRADA A:

WALT DISNEY

13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50:

DICK VAN DYKE

más cómico que nunca.

Robinson Crusoe Siglo XX

en tecn. con Nancy Kwan, Akim Tamiroff y el famoso chimpancé "Dinky". Jueves estreno: LA GUERRA DE LAS ACEITUNAS. De lunes a viernes, obsequio de revistas Disneylandia a todos los niños concurrentes.

★ **LOSUAR.** Ctes. 1743. 40-6100. (Road-show de arte). 13.20, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.10. Experiencias insólitas para Bergman, Sjoman, Donner y otros:

Los Estimulantes

(P|m|18). Próximo estreno: Vivir por Israel.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. 13.55, 16.05, 18.20, 20.45 y 23.10.

PIERROT EL LOCO

con J. P. Belmondo y A. Karina. Cinemascope y Tecn. (P|m|18|añ.) 13.40, 15.50, 18.05, 20.30 y 22.55. Noticioso.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-1219. 13.45, 15.45, 18.08, 20.34 y 23.

Más Allá de las Montañas

(P|m|18|añ.) Metrocolor. Maximilian Schell, Raf Vallone, Irene Papas; 15.35, 17.49, 20 y 22.28: Noticioso y Show.

★ **METROPOLITAN.** Ctes. 1343. 40-0816|1061). 12.50, 14.50, 17.20, 19.50 y 22.30. ¿Por qué se ríe Mona Lisa? (Dibujo en colores). 13.10, 15.30, 18, 20.40 y 23.20

Trenes Rigurosamente Vigilados

(Proh. men. 18 años).

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. A las 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.4. y 22.50:

LO PROHIBIDO ESTA DE MODA

(P|m|18). Altavista; Viena, Louzek, Bisutti, Vittori.

★ **MUNDIAL.** Corr'tes 959. 392-554.. Cont. Festival Dibujo, en colores. Todos los personajes Cómicos. Actual. Notic. Etc. Platea $ 90.

★ **MUN. G. SAN MARTIN.** (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8311. 17.20, 20.5, 22.50: Cine Negro, HOMICIDIO POR CONTRATO, de I. Lerner, con V. Edwards, P. Pine. (P|m|18|añ.) 17, 19.45, 22.30: Corto.

★ **NORMANDIE.** Lavalle 851. A las 12.10, 14.5, 16.10, 18.15, 20.30, 22.45. Suc. Arg. y

Héroes sin Gloria

James Caan, Michael Sarrazin, B. Scott, en colores.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45 y 23.10: COMO SALVAR UN MATRIMONIO... Y ARRUINARSE LA VIDA (P|m|14|i|18|añ.) en Panav. y Tech. 20.15 y 22.40: Show mus. Sábado trasnoche 1.30 hs. Sensacional preestreno: LA FUGA DE LOS GENERALES, con Paul Newman, S. Koscina, en Technicolor.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. 22.30, un espectáculo deslumbrante

EL GRAN BALLET ORIENTAL

Bayanihan

80 danzarines, músicos y cantantes animando seis sugestivas estampas del archipiélago filipino. Mañ. 20.30 y 22.45. Sáb. 20.30 y 22.45. Domingo a las 18.30 horas y 20.45. Loc. en venta con dos días de antic. Pullman $ 250. Hoy a las 13.15, 15.20, 17.45 y 20.10, una gran comedia de Walt Disney:

ROBINSON CRUSOE SIGLO XX

con Dick Van Dyke y Nancy Kwan. (Apta t|púb.)

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont. 13.45, 16.55, 20.5, 23.15:

LA FELICIDAD

15.5, 18.15 y 21.25: Los paraguas de Cherburgo. Notic. (P|m|18|añ.)

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-757.. En Panavisión 70 mm. 13.40, 16.30, 19.30 y 22.20: Var.: 14, 16.50, 19.50 y 22.45: Robert Blake, John Forsythe

A SANGRE FRIA

(Proh. men. 18). Loc. numeradas.

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. 14.30, 16.20, 18.15, 20.30, 22.40 hs.: Noticiario y

El Cuento del Zar Saltan

(Apta t|púb.) color, en 70 mm. con L. Golubkina, V. Andreiev y S. Martinson. 20.15 y 22.25: Show.

★ **PRINCESA.** Sui'cha 460. 392-1112. 11.10, 15, 19 y 23: LOS ESPIAS DEL HELICOPTERO, Tec.; 13, 17 y 21: SOTA DE OROS, Tecnicol. (I|m|14|añ.) Pr. $ 100.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde 12 hs. Segundo gran festival de Tom (el gato) y Jerry (el ratón), con últimos estrenos recién recibidos de U.S.A.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. Gran doble programa.

BUSCADO VIVO O MUERTO

con G. Gemma (Ringo Wood), 15.30, 19.15 y 23: Agente 077 del Oriente con furor, con Ken Klark; 13.40, 17.10 y 20.55. Tecn. (P|m|14|añ.

★ **ROSE MARIE.** Corr'tes. 780. 45-6448. Cont. (P|m|18|a.) Furia de pasiones; Luigi Tenco en: La vida fácil.

★ **ROTARY.** Corrientes 565. 49-7061. Cont. Notic. ASESINO A SUELDO. (P|m|18|añ.) Rod Taylor.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. Cal. 13.30, 15.40, 17.55, 20.25 y 22.45. Not. y estr. T. Musante, B. Bridges, M. Scheen, T. Riter en

EL INCIDENTE

(P|m|18). 20.15 y 22.35, Show. Sáb. trasnoche.

★ **SEL. LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. 14.45, 18.55, 22.50: La noche de los pistoleros; 13, 16.50 y 21: Misión secreta. (P|m|14|añ.)

ALMAGRO

★ **ALCAZAR.** Ctes. 4636. 86-3970. Misión secreta; Texas a través del río; El ahorcado.

★ **MEDRANO.** Ctes. 3078. 86-3302. Cont. Precio único. $ 80. 16.30 y 22.25 hs.: Suc. Arg. M. bella acusada; 14.25 y 20.30: Ejercicio para cinco dedos; 18.45: Crimen en Montecarlo.

★ **PALACIO DEL CINE.** Riv. 3636. 88-4818. 14, 15.10, 22.30: Bonnie y Clyde, con Faye Dunaway, color. 16, 20.20: Todo a su tiempo, p|18 a. Sábado noche platea numeradas.

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. 14.45, 17.15, 20.5 y 22.35:

Los Cañones de San Sebastián

en 70 mm., bandas de sonido estereofónico y Metrocolor, con A. Quinn y Ch. Bronson, 14.25, 17, 19.45 y 22.35: Suc. Arg. 14: Var. Jueves 30 estreno: Los mercenarios con Rod Taylor.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. — 73-3691. Cont. Para todo público 15.35, 19.20 y 23.5. Sidney Poitier en

AL MAESTRO CON CARIÑO

14, 17.30 y 20.55: Una leona de dos mundos, tecn color.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3352. 16.10, 21.20: Los diez mandamientos; 14.30, 19.40: Solo contra Africa. Cont. Apto para todo público.

★ **CUMBRE.** G. del Río 4127 (Saavedra). 70-5572. 14.20 y 21.10: C. Heston y Yul Brynner en Los diez mandamientos; 18.30: Var.; 19.10 Marabunta. Cont. Apto para todo público.

★ **GRAL. BELGRANO.** - Cabildo 2165. 78-7200. 14, 17.25, 21.10: El regreso de los siete, c|Yul Brinner; 19, 22.45: Not.; 15.35, 19.15 22.55: Por aquí pasó Fitzwilly, c. Dick Van Dyke. Inc. men. 14 añ.

★ **GRAL. PAZ.** Cabildo 2702. 701-1212. Cont. 14.25, 18.35 y 23: Bonnie y Clyde, c. Warren Beatty color (P|m 18 a.): 16.30 y 20.55. Solamente los miércoles.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2929. — 701-1509. A las 14.50, 18.50 y 22.50 Tony Musante, Víctor Arnold, Gary Merrill: El incidente. 16.35 y 20.45 Paul Newman, Fredric March: Hombre. (P|18).

★ **LIDO.** Cabildo 3231. 701-2996. Platea $ 60. Camino de hierro. El gorila blanco. Cont. 14.30 hs.

★ **MIGNON.** Juramento y Cabildo 3799. El cine tradicional de Belgrano. 16.19.15 y 22.40 hs.

DESTINO PARA DOS

H. Accavallo; 14.30, 17.30 y 20.45. Mi primera novia, Palito Ortega. Días hábiles $ 200. Niños $ 100.

★ **RITZ.** Cabildo 635. 77-0686. Una nueva sala para un nuevo arte moderno. Cont. 11.33, 13.32 y 22.44, de Bordiere, con M. Mercier:

ANGELICA

Marquesa de los Angeles, en Dyaliscope, color; 16.48 y 20.47: Deliciosa Margaret, de Mrs. Lindgren con J. Kulle y Ch. Schollin (p|m 18|a.). Jueves: Sidney Poitier en AL CALOR DE LA NOCHE (Premiada con 5 ("Osca")).

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont. 2ª semana. 14.30, 18.40 y 22.30 hs.:

BONNIE Y CLYDE

en color de Luxe, con W. Beatty y Faye Dunaway; 16.30 y 20.40. El magnífico bobo, en tec. con Peter Sellers; 14.10: Var. (P|m|18a.).

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-... Ult. día: El incidente, con Tony Musante; 14.10, 18.15 y 22.30 hs. Zorba el griego; 15.45, 20.10: Cont. Mañ. Humo de marihuana.

★ **G. SAN JUAN.** San Juan 3246. 97-4293. Concubinato a la italiana. Mi adorada Ingrid; No hago la guerra, hago el amor (P|18|a.).

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-423.. Cont. 14.45, 18.50 y 22.55: Al calor de la noche, Sidney Poitier; 16.40 y 20.45: Viva María, B. Bardot. (P|m|14|añ.).

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Operación San Genaro; Minessota Clay; Saqueo a la ciudad. Mayores $ 100. Menores $ 50.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. Ringo Wood, ¡el cowboy de oro! en: Buscado, vivo o muerto. As de espías; Yankee.

★ **SEL. SAN JUAN.** San Juan 2540. 97-5908. Frankestein conquista el mundo; El palacio embrujado; El guerrero invencible. Platea $ 100.

CABALLITO

★ **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4303. Cont. Men. $ 150. Todos los días. 16.5, 19.30 y 23: Spaak, Leroy en LA NOCHE SE HIZO PARA ROBAR. 14.20, 17.45 y 21.10: Los super espías, tecnicolor.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-1999. Víctima de un chantaje; Rebelión apache; La cinco monedas. Cont. 14 hs. Platea $ 80.

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. 14.35, 18.45 y 23 hs. La mejor película de M. Antonioni:

BLOW-UP

con V. Redgrave y D. Hemmings en T'Color; 16.25 y 20.40: Almas en conflicto, con Liz Taylor y R. Burton; 18.25 y 22.40: Suc. Arg. (P|m|18|añ.)

★ **ATALAYA.** Córdob|4633. 773-0700. Cont. C'Scope y Tecn. 14.35, 18.40 y 22.40 hs.: BLOW-UP (Deseo en una mañana de verano), V. Redgrave; 16.30 y 20.30: El empeñador. (P|m|18|añ.)

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. Platea $ 80. (P|1..). Profesías del Dr. Terror; La calavera del marquez; 10 horas de terror.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-3764. Primicia. Niños $ 100. 15.40, 19.10 y 22.40: Al maestro con cariño, Sidney Poitier (tec.); 17.25 y 20.55: Los sobrevivientes.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. 15.45, 19.15 y 22.40: Por aquí pasó Fitzwilly (tec.), Dick Van Dke y B. Feldon; 14.10, 17.30 y 21: Si la hallaste es tuya. S|rest.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 946. 63-2218. 14.10 y 19.10: Johnny Reno; 15.40 y 20.40: Boeing-Boeing; 17.30 y 22.30: Descalzos en el parque. Platea $ 150.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. 13.40, 18 y 22.25, Lee Marvin en: DOCE DEL PATIBULO, en metr. (P|m|14|a.) 16.10 y 20.30. Pistolero, con G. Ford; 17.40 y 22.10: Suc.

★ **FLORES.** Rivadavia 6861. 63-3701. Cont. 15, 18.55 y 23: El incidente, con Tony Musante; 16.45: Amores de un pícaro; 14.40 y 20.40: Var. (P|1..). Mañ. Humo de marihuana.

★ **GAONA.** Gaona 3263. 59-25.1. La noche se hizo para robar; La amapola también es una flor; Candidato al infierno.

★ **PUEYRREDON.** Rivadav. 6871. 612-4339. Cont. 14.40, 18.20 y 21.50: Suc. Arg.: 14.55, 18.35 y 22.05, en 70 mm. 6 bandas de sonido: LEJOS DEL MUNDANAL RUIDO, Tecn. con J. Christie, P. Finch. (I|14 a.)

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 5.. - 66-7309. Cont. 14.30, 19.10 y 23.10: Bonnie y Clyde (Los asaltantes); 17 y 21.15, Jane Fonda, Jason Robards: Solamente los miércoles. - (P|m|18|a.).

★ **SAN MARTIN.** Rivadavia 7060. 612-.... Platea $ 60. Sandokan; Pregúntale a ella, Sr. Cont.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 63-2266. 15.5, 18.40 y 22.30: Bonnie y Clyde, Warren Beatty; 13.40, 17.10 y 20.50: El vizconde, Kerwin Mathews. (P|m|18|añ.).

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. - 6.0.... La noche se hizo para robar; Los tres despiadados, El vengador invisible. Niños $ 100.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo .427. 68-2525. Destino para dos; Mi primera novia; Disloque en el presidio. Niños $ 100. Sin restr. Cont. desde las 14.30 hs.

★ **CALIFORNIA.** Av. del Trabajo 4.18. 68-6092. Lo prohibido está de moda; Tiempo de masacre; Marche o muera. Cont. calefac.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. Sidney Poitier, en tec.: Al maestro con cariño; La leona de dos mundos, en colores. Mañ.: Humo de marihuana.

★ **LUGANO.** Murguiondo 4062. - 69-3157. Los 10 mandamientos; Prometele cualquier cosa. Niños $ 100.

ONCE

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. - Aventuras amorosas; La casa de madame; Diez horas de terror. - (P|m|18 a.). Platea $ 80.

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. - 87-9636. Cont. 14, 19.30: La orquídea negra, con S. Loren, A. Quinn; 15.45 y 21.20: La obra cumbre de Cecil B. De Mille:

LOS DIEZ MANDAMIENTOS

c|Ch. Heston, Yul Brynner, Anne Baxter. Niños $ 150.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5815. Cont. desde 14.30. $ 80. El tulipán negro; Flying Clipper.

★ **COL. PALERMO.** Serrano 2437. 71-1720. Siete pistolas para los Mac Gregor; Rifles de revancha; El mar no perdona.

★ **PARK.** Santa Fe 4196. 71-3404. Héroes sin gloria; Los peligros de Paulina; Var. Apto p|todo público.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3..1. La hora de la pistola; Bahía de la emboscada; Rubia contra pelirroja.

★ **ROXY.** Las Heras 2460. 83-0.58. Sammy la foca loca; Peter Pan; Sheherazade. Niños $ 100.

POMPEYA

★ **G. SAENZ.** Sáenz 459. 91-8.55. 15 y 20.45: Los 10 mandamientos; Los fugitivos de Zurahin; 19 y 14.20: Var. Cont. Niños $ 100.

BERNAL

★ **MONUMENTAL.** 9 de Julio 252. Sala en refacción. Próx. reapert. Programación de jerarquía.

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** Al calor de la noche; Como casi se perdió el Oeste; Si la hallaste es tuya.

★ **G. PLAZA.** Humo de marihuana; La cigarra está que arde; Los evadidos.

★ **MORENO.** Héroes sin gloria; Ultimo atardecer; Atila frente a Roma.

★ **MAJESTIC** (V. Ballester). Al calor de la noche; La hora de las pistolas; Moulin Rouge.

★ **SARMIENTO** (V. Ballester). - Humo de marihuana; La cigarra está que arde; Los viciosos.

SUR

★ **BUEN ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. ¡Primicia! Bonnie y Clyde, Warren Beatty y Faye Emerson (tec.); El magnífico bobo Cont. (P|m|18|añ.).

★ **CONSTITUCION.** B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. Niños $ 100. 15.50 y 21.20: Los diez mandamientos; 14 y 19.40: Después de la masacre.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Mosconi 3360. — 50-5008. Cont. C'Scope y Tecn. Niños tarde $ 150. 17 y 22.5: La novicia rebelde, J. Andrews; 15 y 20.5: Viaje fantástico; 14.30 y 19.45: Varied. Precios espec. para coleg.

★ **DEVOTO.** Av. San Martín 6200. 50-1413. Cómo aprendí a amar a las mujeres; Amor a la italiana; El magnífico cornudo (P|m|14|añ.).

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4148. Calefac. C'Scope y Tecn. 14.30, 18.40 y 21.50: EL JARRO DE MIEL, Rex Harrison, Susan Haywre; 16.35 y 20.45: AL CALOR DE LA NOCHE, Sidney Paitier, Rod Steiger. (P|m|14|añ.) Sábado noche num.

VILLA URQUIZA

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4440. 51-1859. Cont. Plat. $ 100. Ya tiene comisario el pueblo; Escala musical; C. Cañete conscripto del 7.

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. Cont. LOS DIEZ MANDAMIENTOS Ch. Heston y Yul Brynner; Después de la masacre.

★ **G. BOURG.** Monroe 5268. 52-6119. Bonie y Clyde (Los asaltantes); W. Beatty y Faye Dunaway; El sexo y la joven soltera. (P|18|añ.) Sábado noche Pl. numer.

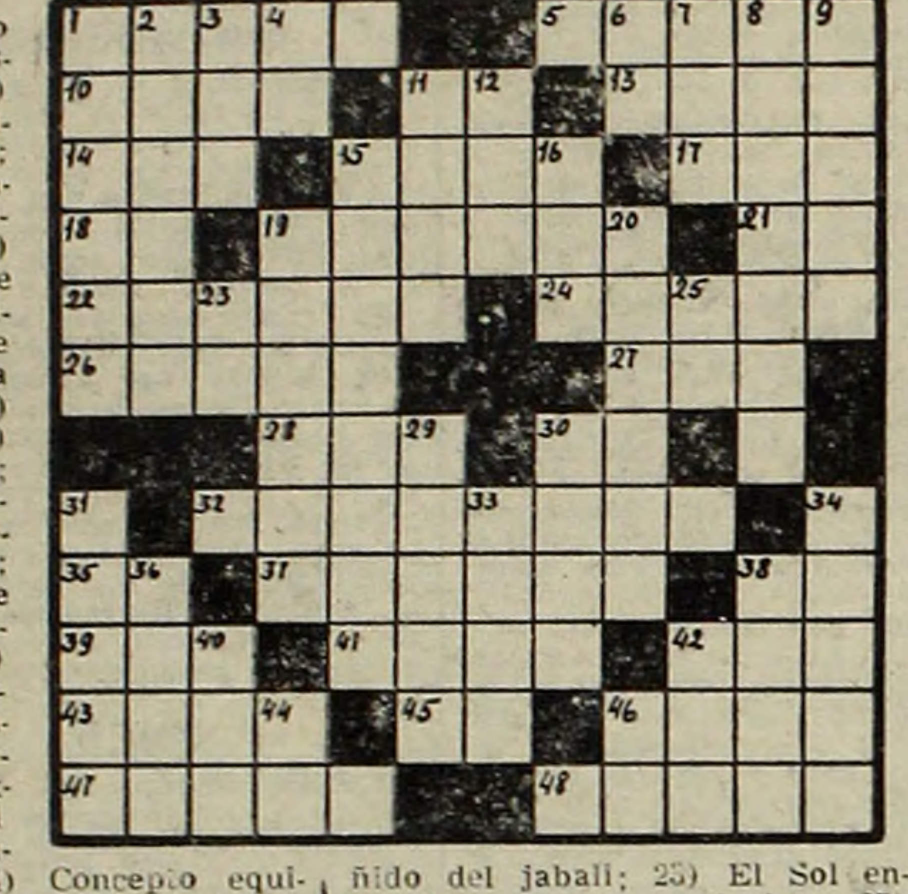












Horizontales

2) Mamífero marsupial australiano; 5) Relleno del cigarro puro; 10) Hueco entre dos montañas; 11) Abreviación de papá; 13) Agracejo; 14) Parte del río cerca del mar; 15) Chiquillo; 17) Río de Suiza; 18) Abreviación de Naciones Unidas; 19) Género de moluscos gasterópodos; 21) Símbolo químico del samario; 22) Veneno que se extrae de semillas de leguminosas; 24) Concepto equivocado; 26) Conjunto de mimbres; 27) Licor fuerte que se saca de la melaza; 28) Planta anual de las oxalidáceas de flores amarillas; 30) Vocal repetida; 32) Veneno que se extrae de la etusa; 35) Artículo determinado; 37) Preferir una cosa a otra; 38) Se dirige; 39) (Eugenio D') escritor español autor de obras en catalán (1882-1954); 41) Efluvios que se perciben con el olfato; 42) Onomatopeya de un ruido; 43) Región, reino; 45) Terminación verbal; 46) Instrumento para mover la tierra; 47) Mazorca de maíz tierna y cocida; 48) Género de moluscos cefalidios.

Verticales

1) Especie de caramillo del Turquestán; 2) Mono de color negro que duerme de día; 3) Altar de sacrificios; 4) Nota musical; 6) Símbolo químico del radio; 7) Enojo; 8) Ultimas partículas del protoplasma según la teoría Wiesner; 9) Antiguamente adorar; 11) Hoguera de sacrificios; 12) Plátano de la India; 15) En la parte superior; 16) Consonante; 19) Plantígrado parecido a la ardilla; 20) Gruñido del jabalí; 23) El Sol entre los antiguos egipcios; 25) Voz repetida para arrullar; 29) Crustáceos de la familia de los asélidos; 30) Juntar; 31) Hija de Cerción que tuvo un hijo con Neptuno. (mitología); 33) Poema épico ruso del siglo XII; 34) Fardos o líos; 36) Lago de Rusia, en Asia; 38) El que gobierna un estado musulmán; 40) Interjección ¡so!; 42) Adjetivo que se aplica indefinidamente; 44) Iniciales de Sayri Tupac, Inca peruano; 46) Río de Italia.



E	C	L	E	S	I	A	S	T	I	C	O
G	R	A	V	E			A	M	B	O	N
R	A	S		M	O	Y	O		O		D
E	N	O	F	I	L	O		A	N	F	I
G	E			C	E	D	E	R		U	S
I	O		D	O		O	F	I	C	I	O
A		T	O	R	A		I	D			N
M	A	R		C	L	I	M	A		L	A
E	P	I		H			E		I		N
N	U	T	R	E	S		R	A	B	A	T
T	R	O	V	A		T	O	L	E	T	E
E	O	N		S	I		S	E	A		S

Solución del número anterior

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor interesante relación. Colabore con amigo en asunto de dinero.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Es el momento de tomar una decisión en su trabajo, la situación lo favorece. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Cuide su salud.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre según sus planes. En amor, oportunidad esperada. Colaboración de familiares

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Prudencia en asuntos de dinero, pueden surgir inconvenientes. En amor evite discusiones que a nada conducen. No se desentienda de planes en casa.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Llegan ganancias por asuntos de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, todo tiende a estabilizarse. Evite discusiones con familiares.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
A... [illegible] en su trabajo, obre con prudencia. En amor, obre con generosidad y comprensión. Se alejan inconvenientes por asunto de salud de un familiar.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Personas de influencia le brindarán su apoyo para llevar a cabo planes de trabajo. Amor, carta o noticia esperada. Buenos momentos con familiares.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo, obre con prudencia. En amor, cuidado con los celos. Colaboración de familiares en casa.

SAGITARIO
(22 de novie'bre al 21 de dicie'bre)
Satisfacciones por asntos de trabajo, sus ideas encuentran feliz eco. En amor no dé importancia a un desencuentro. Se aclara situación en el hogar.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Asuntos de trabajo toman un giro imprevisto, enfrente los hechos con optimismo. Amor, oportunidad esperada. Se alejan inconvenientes por salud.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo, todo tiende a mejorar. En amor, evite discusiones inútles. Cuide su salud y evite imprudencias.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Ligera inquietud por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. En amor, todo continúa igual. Buenos momentos con familiares. Visita.

BIG BEN BOLT
Por: JOHN CULLEN MURPHY





ROLDAN, EL TEMERARIO
Por: DON BARRY





POPEYE, EL MARINERO
Por: BUD SAGENDORB







CISCO KID
Por: JOSE LUIS SALINAS



EL PATO DONALD
Por: WALT DISNEY





crónica
EDICION DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: Riobamba 280
T.E. 45-0191 — 0192 — 0193 — 0194 — 0195 — 0196 — 0197 — 0198 y 0199. Director: Oscar J. M. Ruiz

UNA TRIPLE CON PROMETIDA

ANDELYS Y MI GUMER AYUDARAN A ACERTARLA

No menos complicada que la del sábado es la triple que se disputará el domingo en Palermo. Las tres carreras que integran la popular jugada tienen visos de constituirse en un problema para los apostadores. En el primer paso premio Silver Moon más de veinte yeguas perdedoras deberán recorrer 1100 metros de recta en un cotejo donde la paridad de las chances hace difícil la elección. Luego y en los 1000 del Romanero serán yeguas de tres años y más edad las que se enfrenten para culminar en los 1800 metros del premio Cartujo, que ofrecerá también una confrontación de yeguas de campaña muy pareja y prometedora.

Las parejas actuaciones cumplidas por Andelys en el escenario palermitano, forman la base para brindarle nuestro pronóstico. La hija de Tatán y Fluery defenderá los colores del Villa Sauce con varios puestos en el placé y ejercicios muy destacados. Antes de llegar tercera de Vitarica, la pupila de Cortez había escoltado a Snow Silver a la cabeza perdiendo una carrera que había ganado en todos lados. Con solo responder a esos antecedentes y a los buenos aprontes que lleva cumplidos para esta competencia, Andelys puede imponerse sin problemas. Pero tendrá en Changuera su más enconada rival.

● VARIAS BRAVAS

De las nueve yeguas que prometen hacer su intervención en el segundo pase de la triple, cinco de ellas están en condiciones de imponerse, tanto por antecedentes como por estado preparatorio. En primer lugar nos seduce Mi Gumer, por el valor de sus segundos en pos de Amarradita y Sherpasa, ambas cargando muy tarde, y el tercero de Uruguayana en su última presentación. Bien preparada por Domingo Pascual y excelentemente colocada en la escala de peso, la hija de Estampido puede hacer la pata ancha.

En segundo término optaremos por Sherpasa, que luego de vencer a la anterior se clasificara tercera cerca de Violino y Napo en magnífica actuación y que pese a llevar el más alto peso de la prueba su gran estado puede hacerle obviar ese inconveniente. Siguiendo en orden de méritos, están Tonta, Tintilla y Astronomía. La primera por su excelente victoria sobre Improvisada y un calificado lote de competidoras; la hija de Timor porque siempre esperamos que no se pare en el final, y la pupila de Ghigliotti por su segundo de Uruguayana y que con su fuerte carga puede postergar a la más pintada.

● FIJA PROMETIDA

Bastante complicado se presenta el evento final de la triple dominguera. Yeguas de 3 y 4 años frecuentemente ganadoras, deberán recorrer 1800 metros para dilucidar la cuestión. Menos mal que está el "rebusque" del placé que si no, habría que repartir vales a mansalva. Pese a lo bravo del compromiso, nos quedamos con Prometida. Y es que la hija de Pusilánime defenderá al Walter Scott con el aval de magníficas actuaciones como su segundo de Kaiserín, a medio cuerpo y en 1'35"4|5 en la milla del clásico Bolivia, y la impresión de nuestros cronometristas de que está pasando por un gran momento en su training. Enemigas bravas sin grupo, serán Moonshine, a la que Lapistoy hace reprisar en gran forma y Respectueuse, cuyos tres triunfos en 6 presentaciones la muestran como una yegua de indudable calidad.

Ensayos de S. Isidro

(Pista de arena normal viento en contra en la raya)

IÑAKI, S. Pirez 600 en 34" con 11" de final; VERNON, L. Camoretti 1200 en 1'15"2|5, últimos 800 a la par de PACHACUTTI, J. Perfetto en 48"2|5 (fácil el primero); MARSELLA, C. A. Sáenz 1600 en 1'43"; MEMORABLE, A. Pla 2000 en 2'10"3|5; VICKY MARCHELO, R. C. González a la par de TAHON, O. Cosenza 1000 en 1'2"; MISTER TERE, C. Bertoldi 1200 en 1'16"3|5, primeros 700 a la par de MALEBRANCHE, C. Abril en 43"; MAGAÑA, C. García 700 en 44"; HUESCA, C. Armando 600 en 36"2|5; PARLANTE, A. Longo a la par de CHOLITO, F. Lerma 600 en 36"3|5; MANTARO, F. Lerma 800 en 50"2|5; AMBITO, C. Armando en 1'2"4|5; TAFIA, P. Sierra 500 en 29"; AMARILLO, J. Lococo 600 en 35"1|5; GAUNA, M. Belda 800 en 50"; INDISCRETO, L. R. Martinez 500 en 29"3|5; JOHAN GREGOR, R. Amadeo 600 en 36".

Aprontes de Palermo

(Pista auxiliar normal con viento cruzado)

FAMUEL, J. A. Díaz 500 en 29"3|5 de las gateras con 11"4|5 de final, muy buena partida para el premio Goleta Maldonado que se corre el sábado en Palermo; MUGUET, J. Walsh 500 de las gateras en 30"1|5; LA TURQUITA, L. Rodríguez 800 cómodo de las gateras en 52"1|5; CUERNAVACA, J. Walsh 700 en 43"3|5; CIELITO LINDO, J. Ortiz 600 en 35"4|5 con 12" de final; PALFRENO, L. Carrizo 500 de las gateras en 30"; TURFMAN, E. Olguín 500 de las gateras en 30"; SAGROS, C. Castañeda 500 de las gateras en 30"1|5; LITERARIO, H. Pantanalli 500 de las gateras en 30"2|5; NOMINA, J. Banegas 500 de las gateras en 30"2|5.

INSCRIPTOS EN LA TRIPLE

PARA EL DOMINGO PROXIMO EN PALERMO

3ª CARRERA — 1ª DE LA TRIPLE - 1100 METROS — A LAS 12

4 Ult. Perf.	ANOTADOS	Perf.	o/c.	JOCKEYS	Kg.
6P 0S 0S —	1 CROIX DOREE	9461	19	H. C'man	56
0L 0L 4L 6L	2 DOÑA NELLY	9119	5	H. R. López	56
3P 6P 0P 0S	3 EVENFALL	9461	6	O. Tévez	56
4P 5P 0S 4P	4(CANDY	9461	26	J. Rolón	56
0S 0P 0P 3L	5(AGUATERA	8866	2	P. Bustos	56
0P 0S 0S 0L	6 RADA	9276	14	A. Gaitán	56
4P 3L 0L 2L	7 MALABARISTA	9428	12	C. Sauro	56
0P 0S 0S 0S	8 GRANTIERRA	9221	9	O. Cosenza	56
0S — — —	9 CHOPITA	9323	3	X. X.	56
0P 3S 3S 0L	10 DOMADA	9185	21	A. Etchart	56
0P — — —	11 NOMINA	8427	17	J. Banega	56
0P 0S 2P 4P	12 CHANGUERA	9428	7	I. Gómez	56
0P 6S 0L 0P	13 PARACHUTE	9428	24	J. A. Díaz	56
0P 2S 0S 4P	14 MUGUET	9235	1	J. Walsh	56
3P 2P 3P 4P	15(ANDELYS	9276	20	X. X.	56
0S 6S 0S 0P	16(ANGEL FACE	9110	13	P. Sierra	56
0P 5P 0S 0S	17 VICTORY SUN	9461	16	V. Em'olo	56
— — — —	18 BAMOLINA	—	4	R. B'uevo	56
0P 0P — —	19 TARJADA	9428	18	H. Ciafardini	56
0L 0P 0S 0L	20 CORTADURA	9468	10	J. Alb'noz	56
6P 5S 6P 6P	21 IZARRA	9411	11	no correrá	56
4P 6S 5S 0S	22 LABIOSA	9276	23	F. Lerma	56
0P — — —	23 TACAÑITAS	8849	15	R. Al'mora	56
0P 4S 5S 6S	24 TAHUA	9185	25	O. Do'guez	56
3S 3P 2P 3P	25 FRANCIS	8901	8	G. Pereyra	53
— — — —	26 COPAQUIRA	—	22	R. Tavella	53

4ª CARRERA — 2ª DE LA TRIPLE - 1000 METROS — A LAS 12.45

4 Ult. Perf.	ANOTADOS	Perf.	o/c.	JOCKEYS	Kg.
3P 1P 3P 2P	1 SHERPASA	9432	3	L. Rodríguez	57
1P 6P 6S 3P	2 TONTA	9445	10	R. Ciaf'dini	54½
4P 2S 1S 2S	3 TINTILLA	9445	9	J. Torres	54½
3P 1P 6S 4P	4 LE DANSE	9445	7	O. Do'guez	54
4P 5P 4P 6P	5 TABLE RONDE	9377	6	C. Sauro	54
1L 0S 3P 2P	6 TARAWA	9458	8	J. Ortiz	53½
5P 4L 2L 5P	7 TAFIA	9445	5	P. Sierra	53½
0P 4P 5L 1L	8 ZORRA GRIS	9445	2	C. A. Sáenz	52½
2P 5P 2P 0S	9 ASTRONOMIA	9377	4	J. Iglesias	52
3P 2P 2P 4P	10 MI GUMER	9377	1	L. Ca'retti	52

5ª CARRERA — 3ª DE LA TRIPLE - 1800 METROS — A LAS 13.25

4 Ult. Perf.	ANOTADOS	Perf.	o/c.	JOCKEYS	Kg.
1P 5P 4P 3P	1 LA FUGITIVA	9480	11	no correrá	58½
5S 4P 1P 3P	2 MOONSHINE	8922	7	H. Ciaf'dini	56½
4P 2P 1P 4L	3 CRUCIGRAMA	9467	13	J. Torres	55½
1P 4P 0P 1P	4 B. PRENDA	9503	6	dudosa	55
1P 3P 1S 2P	5 RESPECTUEUSE	9501	4	R. Ciaf'dini	54½
3P 0P 6P 3P	6 FIRMLY	9503	9	J. P'fetto	53
4P 2S 3S 2P	7 PROMETIDA	9397	1	C. Sauro	52½
0P 5P 3P 1P	8 WAR BABY	9397	3	F. Lerma	52½
4L 6L 1L 0P	9 FALCA	9404	2	no correrá	52
0P 0P 0L 1L	10 DAFNE	9380	12	A. Pauleau	52
0P 0P 1M 1M	11 CAMPAÑERA	9353	5	G. Rivero	52
5L 3P 0P 2L	12 COMANCHERA	9404	10	J. Lococo	52
4P 3L 2P 0S	13 ROUSSEROLE	9480	8	L. Ca'retti	51½

PERFORMANCES DE LOS INSCRIPTOS EN LA TRIPLE

8427
P'lerm. 21-10-67
1000 — 58"1|5
1 Foles 56
2 Bailadora 56 ½ cp
3 E Curruca 56 1 cp
4 G. Royal 56 2 cp
5 Outshine 56 1½ cp
6 Neruda 56 v|m
7 Escama 56 ¾ cp
8 Nómina 56 el pz
9 Afrenta 56 ½ cb
10 M. M'hilda 56 2 cp
11 Peril 56 1 cp
12 Cru'rama 56 ½ cp
13 S. Bird 56 la cb
14 Fumarola 56 ½ cp
15 Refasi 56 1½ cp
16 Troina 56 1 cp
17 F. d. Rana 56 5 cp
U Ellen 52 ½ pz

8849
Paler. 31-12-67
1000 — 59"3|5
1 Premiosa 52
2 Vitarica 56 4 cp
3 Escama 56 1½ cp
4 P. Mora 56 cab
5 Donzetta 56 1½ cp
6 C'clonera 56 1½ cp
7 Mesona 56 ½ cab
8 Tacañitas 56 ½ cp
9 Mabicha 56 2½ cp
10 Layda 52 2 cp
11 Holland 56 1 cp
12 Sculponia 56 6 cp
U E. Brava 56 s. ap.

8866
S. Isidro 6-1-68
1600 — 1'36"4|5
1 Morningkiss 56
2 Vesper 56 2 cp
3 Hucha 56 1½ cp
4 G. Legs 56 3 cp
5 Villarica 56 1 cp
6 B. D'ente 53 v|m
7 A'uatera 54 ½ cp
8 La Ne'cita 52½ pz
9 S. Light 56 1 cp
10 L. Bell 56 1½ cp
11 Torrenova 56 ¾ cp
12 Beauvis 56 2½ cp
13 Fondly 56 4 cp
U Raipur 56 1½ cp

8901
S. Isidro 13|1|68
(Pista normal)
1000 — 1'3|5
1 Plurita 54
2 P. Gr'la 53 el pz
3 Francis 57 2½ cp
4 T. Esp'za 57 2½ cp
5 S. Hill 57 la cb
6 Jacamar 54 4 cp
7 L. F'onia 57 ½ cp
8 Yalca 57 3 cp
9 S'rezza 55 1½ cp
10 P Cuá 57 ½ cp

8922
S. Isidro 14-1-68
(Pista normal)
1800 — 1'48"4|5
1 Nature 58½
2 Panam 60 1½ cp
3 Co'giala 52½ ¾ cp
4 Ho'comb 51 2 cp
5 M'shine 52 2½ cp
6 Antaresca 53 5 cp

9110
S. Isidro 25-2-68
(pista normal)
1000 — 59"2|5
1 G. Moss 56
2 Muguet 56 1½ cp
Dorelle 53 3 cp
4 Garalitz 56 ½ cp
5 Evasión 56 1½ cp
6 E. Brava 56 1½ cp
7 L. Bell 52 el hc
8 Mabicha 56 ½ cp
9 A. Face 54 ½ cp
10 G'tierra 56 v|m

9119
La Plata 26-2-68
1200 — 1'14"1|5
(Pista normal)
1 D. Dola 56
2 Balaria 56 3 cp
3 Am'luz 56 1 cp
4 Chore 56 1 cp
5 Caravan 56 3 cp
6 Colifata 56 ¾ cp
7 Gondolera 56 2 cp
8 Ex'time 52 1½ cp
9 L. M'rena 52 ½ pz
10 Lauribe 56 2 cp
11 Esquina 53 2 cp
12 D. Nelly 56 4 cp
13 Milesia 56 2 cp
U Ellen 56 vs cp

9185
Palermo 10-3-68
(Pista normal)
1100 — 1'5"4|5
1 Cancionera 56
2 Vitarica 56 ¾ cp
3 Bailadora 56 ½ cp
4 Andelys 53 1 cp
5 Heredada 50 2 cp
6 Dorelle 56 cab
7 Tahua 56 1½ cp
8 R. Pavone 56 cab
9 Evasión 56 2½ cp
10 Impasible 53½ pz
11 Sun Bell 54 2 cp
12 Evenfell 56 ½ cp
13 Mesona 56 ¾ cp
14 Domada 56 ½ cp
15 Esquinita 54 ¾ cp
16 Piroska 56 6 cp
17 Darling 56 hoc
18 Trova 56½ 3 cp
U H. Brava 56 1½ cp

9221
Palermo 17|3|68
(Pista normal)
1000 — 58"
1 Bailadora 56
2 Vitarica 56 5 cp
3 Andelys 56 ¾ cp
4 C'nguera 56 1½ cp
5 V. Sun 56 1½ cp
6 Candy 56 1½ cp
7 Mel Lin 56 2 cp
8 Artibona 55½ 1 cp
9 G'erra 53½ ½ cp
10 Devaine 56 ½ pz
11 M. Est'er 52 1½ cp
12 Sosa 52 1 cp

9235
Palermo 23-3-68
(Pist. normal)
1100 — 1'5"3|5
1 S. Silver 56
2 Andelys 56 la cb
3 Molas 53 2½ cp
4 Candy 54 ½ cb
5 Impasible 55 ½ cp
6 Zinriya 55 2 cp
7 Para'pre 53½ 3 cp
8 H. Service 56 1 cp
9 Lulubell 49½ ¾ cp
10 Empleada 56 1 cp
11 Dwina 56 1½ cp
12 Muguet 56 ¾ cp
13 Tesis 52 ¾ cp

9276
Palermo 30-3-68
1100 — 1'5"2|5
(Pista normal)
1 Vitarica 53
2 Changuera 55 2 cp
3 Andelys 54 2 cp
4 Labiosa 55 ¾ cp
5 Sculponia 53 2 cp
6 Molas 54 ¾ cp
7 Bilbanita 53 1½ cp
8 Ninivette 55 2 cp
9 C.de Palo 55 1½ cp
10 Tarjada 55 1½ cp
11 Fondly 53 2 cp
12 G. Cara 54½ ½ cz
U Rada 53½ 2½ cp

9323
S. Isidro 7-4-68
1000 — 58"4|5
(Pista normal)
1 P. Suerte 54
2 Gatita 53 2½ cp
3 Evasión 56 el pz
4 Sc'piona 56 2½ cp
5 Pianola 56 1 cp
6 Exeltime 56 el pz
7 S. P'de 52½ 1½ cp
8 Chang'era 56 emp
9 Egonera 56 la cb
10 C. Dore 56 ½ cb
10 Renca 52 2 cp
11 Arana 56 ½ cb
12 Emp'ada 56 2½ cp
13 Gandy 54 1½ cp
14 B'galesa 56 1½ cp
15 Artibona 56 el pz
16 Chopita 52 el hc
17 P. G'ciela 49 la cb
18 Gachera 54 2½ cp
19 Sybiola 56 1½ cp
U Alyza 53 10 cp

9353
Palermo 13|4|68
1800 — 1'51"
(Pista normal)
1 Nature 57
2 Twins 54 1½ cp
3 Polestar 54 3 cp
4 Ant'resca 55 ½ cb
5 Farsalia 54½ 2 cp
6 Ualán 55 4 cp
7 C'pañera 57 3½ cp
U R. Cave 55 ¾ cp

9377
Palermo 20-4-68
(Pista normal)
1000 — 57"4|5
1 Uruguayana 57
2 A'tronomía 57 5 cp
3 M. Gumer 57 1 cp
4 T. Ronde 57 3 cp
U Hattie 57 1½ cp

9380
Palermo 20-4-68
(Pista normal)
1800 —1'51"3|5
1 Ayuda 55
2 C'zonella 53 2½ cp
3 Chirona 56 4 cp
4 B. Prenda 56 el hc
5 Int'gridad 56 1 cp
6 L'dorista 56 ½ cb
7 Firmly 56 ½ cp
8 Austria 56 2½ cp
9 M'edita 53½ 3 cp
10 Mor'kiss 56 1½ cp
11 Dafne 54 2 cp
12 Sedería 56 ½ pz
13 Fumagata 56 8 cp
14 W. Star 56 4 cp

9397
Palermo 21-4-68
(Pista normal)
1600 — 1'38"
1 Eternelle 57
2 Mitologie 50 ¾ cp
3 Martita 48 ½ cb
4 Pro'tida 55½ ½ cb
5 Ama'dita 51 1½ cp
6 Ho'comb 53 ¾ cp
7 Tim'land 54½ ¾ cp
8 W. Baby 53 pta.

9404
La Plata 26-4-68
(Pista normal)
1600 — 1'38"2|5
1 Stylee 53½
2 I'dencia 56½ 1 cp
3 Radiada 57½ 5 cp
4 Falca 51 ½ cb
5 Fiore 53½ 1 cp
6 C'chera 51½ la cb
7 T. Song 52 10 cp
8 A'canera 48 1½ c

9411
Palermo 27-4-68
1600 — 1'39"2|5
(Pista normal)
1 Desertora 53
2 E'brumee 52 ½ cp
3 L. Org'sa 56 ¾ cp
4 Peladita 56 ½ cp
5 G. Legs 56 2 cp
6 Izarra 56 8 cp
7 Devaine 56 4 cp
8 Q. Guapa 50 1½ cp
9 Trova 52 v cp

9428
Palermo 28-4-68
1100 — 1'7"3|5
(Pista normal)
1 Parasiempre 56
2 Tr'pezada 56 ½ cp
3 Molas 53 el hc
4 M'barista 55 ½ cp
5 Candy 54 1½ cp
6 Evenfall 56 ½ pz
7 Vitrerie 56 ½ pz
8 Ch'guera 52 ¾ cp
9 Tarjada 54 4 cp
10 B'bainita 56 3½ cp
11 Parachute 54 3 cp
12 Exeltime 56 ¾ cp
13 Lacifer 55 1½ cp
14 La Fiebre 53 el pz
15 Empleada 53 3 cp
16 Junka 53 3 cp

9432
Palermo 28-4-68
(Pista normal)
1000 — 57"2|5
1 Violino 53½
2 Napo 57 2 cp
3 Sherpasa 53 ¾ cp
4 Atrapado 54 la cb
5 Iñaki 49 2 cp
6 Pical 51 2 cp
7 Famuel 51½ 2 cp
U Bonirock 57 1½ cp

9445
Palermo 4-5-68
(Pista normal)
1100 — 1'5"3|5
1 Tonta 55½
2 Impro'da 50 2½ cp
3 L. Danse 56 ½ pz
4 Tintilla 54 la cb
5 Tafia 56½ v.|min.
6 Sedú'me 54½ la cb
7 Aza'ta 54½ 2½ cp
8 F. Star 50 la cb
9 Langelita 50 3 cp
10 Cepita 50 ½ cp
11 Z. Gris 55 el pz
12 Pau'na 56½ la cb
13 Becari 50 1½ cp
14 Altaica 52 la cb

9458
La Plata 5-5-68
(Pista normal)
1200 — 1'13"
1 Tarawa 57
2 U. Ninfula 57 6 cp
3 Sedúceme 57 1 cp
4 Dorcia 53 2 cp
5 P. Real 54 la cb
6 Tricota 53 ¾ cp
7 E.Domain 55 1½ cp
8 E. Gris 57 el pz
9 Vispa 57 ½ cb
10 M. Caña 57 1 cp
11 Murovia 51 2 cp
12 Buscame 57 4 cp
13 Tucamia 55 s.|ap.

9461
Palermo 5-5-68
(Pista normal)
1000 — 58"4|5
1 Evasión 56
2 T'pezada 56 1 cp
3 Evenfall 56 2 cp
4 Candy 54 ½ pz
5 Molas 53½ el pz
6 C. D'ee 52½ ¾ cp
7 Troina 53 1½ cp
8 Sarg'tia 56 1½ cp
9 Gatita 53 la cb
10 V. Sun 56 el pz
11 B'bainita 56 6 cp
12 L. M'cade 55 5 cp
13 Ternasola 56 la cb

9467
Palermo 5-5-68
(Pista normal)
2000 — 2'4"
1 Canzonella 50
2 Ayuda 55 ¾ cp
3 Pyrusita 53 7 cp
4 C'grama 56 ½ pz
5 P'centera 56 4 cp
6 Aida 53 1 cp
7 M. V'cia 56 ½ cb
8 P'gonera 55 emp.
9 C'onera 53 3 cp
10 Martita 56 3 cp
11 Escabey 56 1½ cp

9468
La Plata 10-5-68
(Pista normal)
1600 — 1'40"1|5
1 S. Nóbile 56
2 Chadolina 56 4 cp
3 Ganancia 55 9 cp
4 Lucroma 56 6 cp
5 Actress 56 ½ cp
6 Polibia 52 5 cp
7 Menia 56 1½ cp
8 B. D'ente 56 el pz
9 Melibea 51 1 cp
10 C'tadura 52 1½ cp
11 Pagania 56 vs cp

9480
Palermo 11-5-68
1600 — 1'37"3|5
(Pista normal)
1 La Fugitiva 54½
2 A'adita 51½ 5½ cp
3 R. Alta 54 1 cp
4 R'sserole 51 ¾ cp
5 Tim'land 57 ¾ cp
6 Fiore 51 ½ cp
7 Mito'gie 52½ la cb

9501
Palermo 12-5-68
(Pista normal)
1800 — 1'53"2|5
1 R'ctuesse 57
2 Rucara 54 1½ cp
3 Violácea 57 ½ pz
4 C'taluña 57 1½ cp
5 M|Sierra 54 ½ cp
6 Pehueña 51 3 cp
7 Plurita 57 4 cp
8 Itwilldo 57 4 cp

9503
Palermo 12-5-68
(Pista normal)
1500 — 1'32"
1 B. Prenda 56
2 Chirona 56 ½ cp
3 Firmly 53 1½ cp
4 Donzetta 56 1 cp
5 Austria 56 ½ cp
6 L'dorita 53 1½ cp
7 Kalinga 56 3 cp
8 Teresa 56 2½ cp
9 Sofisteria 55 3 cp
10 Myrtle 52 1½ cp
11 Amurea 56 ¾ cp
12 P'empre 56 1½ cp
13 S'uquita 56 4 cp

EDICTOS Y LICITACIONES

SECRETARIA DE ESTADO DE ENERGIA Y MINERIA
YACIMIENTOS CARBONIFEROS FISCALES
EMPRESA DEL ESTADO

Llámase a Licitación Pública Nº 30/68 por tablones de eucalipto. Apertura 27 de mayo de 1968, a las 15 horas. Informes y pliegos en Avda. Roque S. Peña 1190, Capital Federal, de 14 a 17 horas.

Juzgado en lo Comercial Nº 13, Secretaría Nº 26, comunica por dos días en autos CORRIENTES AUTOMOVILES S.R.L. C|ELBA ROSA PIZZARRO S|PRENDA, (exp. 29.764) que el martillero Luis Beider rematará en Azara 1053, Cap., el 4 de junio de 1968 11.30 horas, donde se exhibe el siguiente bien: Un auto, marca Fiat, tipo 1100, modelo 1956, motor Nº 257.185, patente de Cap. año 1966 Nº 618.360, en el estado en que se encuentra. Base: $ 135.338. Comisión: 10%. Seña: 30%. Buenos Aires, 10 de mayo de 1968.

SECRETARIA DE TRANSPORTE - FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GENERAL SAN MARTIN

LICITACION PUBLICA Nº 269|68 - MEDIOS ELASTICOS ELIPTICOS-Apertura: 17|6|68 a las 14 horas - Valor del pliego $ 1.000.

Retiro de pliegos, presentación y apertura de las propuestas, Florida 753, Entrada "D" 2º Piso (of. 230 y 226), Capital Federal, de lunes a viernes de 14 a 17.30 horas.

LS 82 TV CANAL 7

Licitación Pública 23-68. Adquisición artículos de maquillaje, con condición de pago en Canje Publicitario. Apertura: 30-5-68. 15 horas. Retirar pliegos en Dpto. de Compras: L. N. Alem 707, Capital, de 13 a 18 horas.

FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GENERAL URQUIZA
DEPARTAMENTO ALMACENES

Llama a licitación pública para la provisión de:

Licit. Nº	DESCRIPCION	Apertura: Día	Hora	Valor del Pliego
1246-C	Grúas autotransportadoras capacidad máxima 6 ton.; motor a explosión 2 Nº	6|6|68	14	$ 300
1247-C	Piedra triturada para balasto. (Ton. 100.000).	6|6|68	15	$ 1000

RETIRO PLIEGOS: Almacenes Paraná de 8 a 11 hs. o Mesa de entradas 1º piso - Est. Federico Lacroze - Días hábiles de 13 a 16.30 hs. - Informes: Div. Adquisiciones - 5º P.

MANSARDE CON MUCHA CHANCE

Lo que Destaca la Información

El mejor candidato
Mansarde
Doblete probable
Gabacho
Inca Buena
Para la triple
Zimriya
Indian Rock-Talor

SOBRESALE EN LA PRUEBA CENTRAL DEL "BOSQUE"

En la fecha en que se conmemora el "Día de la Armada de la República Argentina" la actividad hípica sureña adhiere al fausto acontecimiento, designando así la prueba central y con nombres alusivos al arma las nueve carreras restantes que integran el programa a realizarse mañana en el "Bosque". En el encuentro principal a disputarse sobre la distancia de 1800 metros se destaca Mansarde por el mérito que reviste su reciente segundo puesto a menos de un cuerpo de Annecy, en 2'11"2|5 para los 2100 metros. La pensionista de Lorenzo Fá (h) mantiene alto grado de preparación y si responde a la citada performance será muy difícil ganarle.

Sus principales adversarias son Floridense, Stylée y La Barbarina. La primera de las nombradas corrió seis veces y ganó en tres oportunidades, siendo su última actuación valiosísima, si se tiene en cuenta que derrotó por ¾ de cuerpo a Imprudencia, en 1'32"3|5 para los 1500 metros. La hija de Magabit recibirá tres y medio kilos de ventaja de la favorita, que hará valer en la parte decisiva de la carrera. Stylée también venció a Imprudencia al actuar por última vez y lo hizo por un largo en 1'38"2|5 la milla, guarismo destacado para la distancia. La pupila del competente cuidador Elías Pascual, va de San Isidro preparada en gran forma y lista para rendir otra gran performance. La Barbarina, que falló al correr por última vez, anuncia su concurso pronta para rehabilitarse.

ACLARACIONES

Tébano: Mejorará en la 2ª

Bella Durmiente: Su cuidador considera probable su rehabilitación en la 3ª

Mismo: Falló por el debut. Puede ganar la 5ª

Itwil do: Esperan mejor performance en la 9ª

Gran Marino: A punto de mejorar en la 10ª

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

1ª Carrera — Pr. Tte. Cnel. de Marina JORGE DE KAY — 1100 Mts. — A las 14.30

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L — —	1	1 CHILITA	E.Ramírez	2	55	Jung-Lu-Junada	A.Ipoucha
0L 4L 0L 0L		2 P. BIBESCO	J.Yalet	2	55	Undefeated-Pilosa	M.Baquero
0L — — —		3 VOX POPULI	C.M'ntenegro	2	55	Viniclus-M. Morgan	J.Villiani
0L 6L — —	2	4 INCA-COA	H.Sueldo	2	55	Inca Yata-Cumanacoa	E.Boni
— — — —		5 MULATA	D.Magariño	2	55	Magnum-La Danza	G.Lencina
5L — — —		6 VUELTA ENTERA	R.Rodríguez	2	55	Incaico-Cuturita	I. San Millán
— — — —	3	7 METALITA	J.Domed	2	55	Metido-Elita	H.Cabral
4P 2L 2L —		8 SURABEA	J.Corso	2	55	Palisander-Norah	F.Viviani
0L — — —	4	9 MI CREDITO	L.Pavarini	2	55	Narrador-Financiada	S.Degregorio
1L 6L 0S —		10 PRIORIDAD	no correrá	2	55	Parejero-B. Legend	A.B'chimano
5L 5L 4L 5P		11 FATITUD	A.D'Aponte	2	55	Fansare-Exactitud	F.Medina
— — — —	5	12 MIMASCOTA	A.Sandoval	2	55	Magnum-Miamiga	P.Orcajada
— — — —		13 RUTA BUENA	P.Tárrago	2	55	Optimist-Rutera	M.Vidarte
— — — —		14 TICIA	R.Gómez	2	55	Poderoso-Climene	S.Fuertes
— — — —	6	15 MON POUPEE	C.Botta	2	55	Scotch-Mon Amie	H.Correa
— — — —		16 SOY	C.Sobral	2	55	Madison-Soy Así	J.Ochoa
— — — —		17 TIERRA FERTIL	R.Di Nitto	2	55	Troubadour II-Bonich	L.Taborda

Cand.: SURABEA (8) — Enem.: Inca-Coa (4) — Sport: Vox Pópuli (3)

2ª Carrera — Pr. FRAGATA PRESIDENTE SARMIENTO — 1600 Mts. — A las 15.15

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L 5L 0L	1	1 NEGRO SOY	no correrá	4	57	B. Pansy-Guitarrita	A.Herrera
2L 2L 4L 4L		2 GABACHO	R.Rutti	4	57	GulfWeed-Patna	L.d.l.Fuente
0L 0P 0L 0L	2	3 TUSCO	X. X.	4	57	Esquilino-Tanda	J.López
5L 4L 2L 5L		4 APUNTADOR	X. X.	4	57	Farewell-A. Scéne	E.Boni
0S — — —	3	5 TOTAL	O.Camacho	4	57	Timor-Asolo	A.Fuertes
3L 4L 3L 4L		6 LE DUC	J.Corso	4	57	Apóstol-Allash	H.Croce
0L 0P 0P —	4	7 AMIGO	J.Domed	4	57	W. and Red-Amiga	A.Goñi
2P 4L 5L 4L		8 PAYANDE	J.Ortiz	4	57	Chaval-Payada	A.Irusta
0L 6L 0L 0L	5	9 IT GOES	F.Soto	4	57	Riesgo-Ilusa	J.Arloro
0P 0L — —		10 TARASCON	A.Flá	4	57	Apúrese-Tilde	I..Ponce
0L — — —	6	11 HERACLE	L.Escagües	4	57	Bonín-Bonicla	M.Escagües
0P 0L 0S 0L		12 FREGAO	J.Lococo	4	57	Bonín-Fregate	C.Díaz
0P 0L 0L 0S		13 TEBANO	C.Bertoldi	4	57	Ganador-¿Te Vas?	A.Domínguez

Cand.: GABACHO (2) — Enem.: Le Duc (6) — Sport: Payande (8)

3ª Carrera — Pr. COMBATE NAVAL DE MONTEVIDEO — 1500 Mts. — A las 16.5

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L 0S 0L	1	1 ROANA	J.Caro	3	56	S. Road-Aeromoza	J.Quinteros
2L 4L 0P 6P		2 ZIMRIYA	L.Rodríguez	3	56	G. Medalist-Eirena	A.Spandrio
0L 0L 6L 3L		3 MENIA	E.Ramírez	3	56	Poderoso-Maimona	L.Lemos
5L 0L 0L —	2	4 MUCAMA	M.García	3	56	Camarín-Chusma	H.Soler
3L 0L 0L 0L		5 SECRETARIA	J.A.Díaz	3	56	Sibelius-Clarissima	O.Méndez
5L 5L 0P 0P		6 ACTRESS	no correrá	3	56	Atómico-Sombreada	G.Benvenutti
0L 0S 3S 0S	3	7(B. DURMIENTE	H.Raia	3	56	Bellman-La Dormida	N.Corrado
0L 0P 0S 0L		8(CORTADURA	no correrá	3	56	Hokusai-Mifariñera	Idem
2L 6L 4L 0L		9 LUROMA	no correrá	3	56	P. Sun-Gelsomina	E.Boni
0L — — —		10 SIN PELIGRO	R.Nístico	3	56	Sin Susto-Cariátide	A.Nanni
5L 0L 0L 0L	4	11 BIBLIOTECARIA	R.Rutti	3	56	Belafonte-Femmina	L.d.l.Fuente
6L 3L 0L 0L		12 CELITA	no correrá	3	56	Avro-Contenta	A.Giovanetti
4L 0L 0L 4L		13 CIERTA GALA	J.Fontela	3	56	Cierto-Galota	V.Addati
— — — —		14 PURRETITA	C.Castañeda	3	56	Alelí-A. of England	J.Chavarri
0L 0S 6S 5L	5	15 SUNNY QUEEN	E.Navarro	3	56	C. King-Insolación	J.Martínez
3L 4L 2L 6L		16 GANANCIA	J.Domed	3	56	Ganador-Wife	E.E'choury
4L 5L 6L 6L		17 SURCAR	H.Prieto	3	56	Sarandí-Serás Mía	L.Guerrero
0L 0S 0P 0P	6	18 CARREVI	no correrá	3	56	Retrial-Carrillera	A.Casalini
0L 2L 5L 4L		19 MERCEDINA	no correrá	3	56	Testaferro-L. Montiel	C.Rodríguez
6L 6L — —		20 DONCINE	C.Buden	3	56	Malpensado-D. Franc	M.Gil
0L — — —		21 TIQUITACA	A.Vela	3	56	Ricardo II-Huaiquina	A.Luján

Cand.: ZIMRIYA (2) — Enem.: Ganancia (16) — Sport: Secretaria (5)

4ª Carrera — Pr. Cap. de Navío HIPOLITO BOUCHARD — 1400 Mts. — A las 16.55

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0S 0S 0L —	1	1 ALGENIB	P.Colman	3	56	Alpinista-Falena	M.Alessandria
0L 3L 0P 0S		2 FULGOR	no correrá	3	56	The Rabbi-Feligresa	E.Pascual
— — — —		3 MAJO	D.Torrilla	3	56	M. Merry-Mi Bandera	T.Giovenille
6L 3L 0S 5S	2	4 AMARINADO	R.Tavella	3	56	Lingote-Anthea	J.Lofiego
0S 0P — —		5 FILARMONICO	no correrá	3	56	Casanova-Fundida	J.Fregonese
6L 0L 0L 0L	3	6 ANGLO	F.Soto	3	56	Luxemburgo-Asturias	J.Migone
0L 0L 0L 0L		7 EL ACEITUNO	O.Corbalán	3	56	Poderoso-Emeraude	D.Galzagorri
2L 6L 6L 2L		8 INDIAN ROCK	R.Herrera	3	56	Incaico-Ro-Co-Có	E.Clerc
0L 0L 6L 3L	4	9 ANTARES	R.Rutti	3	56	Artifice-Appendix	M.Prátola
— — — —		10 GAY DANDY	J.González	3	56	Altruista-G. Fancy	O.Fuente
— — — —	5	11 BORDEU	L.Flores	3	56	Casanova-Benkardine	R.Britos
0L 6L 0L 0S		12 COTOTO	A.Anolles	3	56	Pontino-Cotita	E.Rodríguez
0L 0L — —		13 GUAPORE	R.García	3	56	Real Park-Guapasa	F.Suárez
0P 0P 0S 0L	6	14 COPENOL	P.Sierra	3	56	Resuello-Coppelia	A.Castro
0L 0L 0L 0L		15 CHARAGUI	J.Domed	3	56	Curupaytí-Chapucera	F.Ruffini
0L — — —		16 JOHN STEPHEN	O.Brandi	3	56	Apple John-Bikain	E.Fonseca

Cand.: INDIAN ROCK (8) — Enem.: Antares (9) — Sport: Amarinado (4)

5ª Carrera — Pr. Comandante LUIS PIEDRABUENA — 1400 Mts. — A las 17.45

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
— — — —	1	1 DON ALELI	no correrá	3	56	Don-Mac-D. de Coeur	J.Lofiego
4L 3L 4L 6L		2 PICANTE	A.Coloccio	3	56	Paponetti-Zahra	L.Lemos
0S 0P 0L 6L		3 TECREO	V.Garay	3	56	Ricardo III-De'crática	H.Melo
0L 0L 0L 0L	2	4 METIENDO	R.Di Nitto	3	56	Metido-Saudita	T.Barrile
2L 0P 0S 0S		5 TALOR	J.Lococo	3	56	Tatán-Sandy	L.Saccone
0L — — —	3	6 MISMO	D.Demilio	3	56	Canthare-Miss Dior	V.Santos
0L — — —		7 P. Y TREGUA	J.Ortiz	3	56	Oirse-Edelweis	R.Britos
4L 2L 4L 5L		8 TENGUE DENGUE	no correrá	3	56	Sun Festival-Kelly	R.Guarneri
0L 3L 0L 0L	4	9 OBRIZO	J.G.Pina	3	56	P. Chamier-Cineraria	L.d.l.Fuente
0L 4L 0L —		10 PRINCIPE ZORRO	C.Sobral	3	56	Foxrunner-L. Madelón	M.Prátola
0L 0P 6L 0L		11 RAJANTE	M.García	3	56	Mojicón-Miss Tere	V.Pereyra
5L 0L 3L 0L	5	12 ONE GAME	no correrá	3	56	G. Star-Prestancia	I. San Millán
5L 0P 0L 0L		13 YATAHUEL	no correrá	3	56	Inca Yata-W. Gipsy	N.Madriaga
0L 0P 5P 4.	6	14 OREITADOR	E.Navarro	3	56	Atlas-Epona	I.Lora
6L — — —		15 RUNCHO	J.Corso	3	56	Parral-Rumbática	F.Lanzoni
5P 0L 0L 5L		16 TIO SIXTO	G.Pereyra	3	56	Rugosa-Terca	H.Godoy

Cand.: TALOR (5) — Enem.: Picante (2) — Sport: Obrizo (9)

6ª Carrera — Pr. Cnel. de Marina DAVID JEWELL — 1100 Mts. — A las 18.30

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3L 0L — —	1	1 AFORTUNADA	A.Coloccio	2	55	Palisander-Alforza	O.Garrido
— — — —		2 COTAGAITA	I.Gorráis	2	55	Pontino-Cotita	V.Cano
0L — — —		3 HURACANITA	X. X.	2	55	Ario-Selva Virgen	F.Bringa
— — — —	2	4 AGUACHENTA	J.González	2	55	Attractor-Playa	M.Vidarte
5L 0L 2L 2L		5 METIDA	no correrá	2	55	Metido-Ideada	I. San Millán
— — — —	3	6(ALDEITA	J.Corso	2	55	Preclaro-Mimaría	E.Boni
2L 4L 3L 2L		7(INCA BUENA	H.Sueldo	2	55	I. Yata-H. Buena	ídem
0L 0L 0L —		8 FASCINADORA	E.Riso	2	55	Shalimar-Paolina	D.Cúcolo
0L — — —	4	9 ALGO RICA	T.Valdés	2	55	Algonquín-Sasafrás	A.Herrera
3L 5L 3L 3L		10(CHICHE ERRE	O.Corbalán	2	55	Garabato-G. Earings	M.Baquero
— — — —		11(GARABATINA	no correrá	2	55	Garabato-La Tanita	ídem
4L — — —	5	12 APELANTE	E.Ramírez	2	55	Apelador-Anisada	A.Ipoucha
0L 5L — —		13 FERNANDITA	O.Barattucci	2	55	Tirreno-C. Wren	J.Della
— — — —		14 FREYER	R.Gómez	2	55	Taco-Frazada	O.Finarelli
— — — —	6	15(COMO BALAZO	A.D'Aponte	2	55	Kentucky-Aragonesa	F.Medina
— — — —		16(VEMPI	L.Pavarini	2	55	Venturón-Pipuy	Idem
4L 5P 5L 2L		17 LA SIERRITA	D.Torrilla	2	55	El Ci'rrón-L. Se'zuela	J.González

Cand.: INCA BUENA (7) — Enem.: Afortunada (1) — Sport: Chiche Erre (10)

7ª Carrera — Pr. ARMADA REPUBLICA ARGENTINA (Clásico) — 1800 Mts. — A las 19.15

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L 2L 6P 3L	1	1 MANSARDE	E.Riso	4	60	Montmartre-Pátina	L.Fá (h)
0L 2L 0P 4L	2	2 LADY PEARL	no correrá	5	60	Pipote-Baradine	G.Benvenutti
0L 3L 1L 4L		3 LAST IXIA	R.Gómez	3	56½	Retrial-Ixia	S.Aimetta
0P 4P 0S 0S	3	4 TULLY ANN	no correrá	4	60	Tully-Annette	G.Larriera
0L 1L 1L 4L		5 LA BARBARINA	N.Yalet	3	56½	Quique-Estética	E.Clerc
1L 4L 2L 1L	4	6 FLORIDENSE	O.Barattucci	3	56½	Magabit-F. Star	F.Nandín
4P 1L 1L 2L	5	7 ANTARESCA	no correrá	3	56½	P. Firme-A'ciguada	A.Moreira
3L 0S 0P 1S		8 BUENAVENTURA	no correrá	3	56½	Tirreno-Mágica	J.Barattucci
1L 2L 0P 2P	6	9 STYLEE	H.R.López	3	56½	Carapálida-Elancee	E.Pascual
0L 0L 5L 4L		10 ANDA SOLA	C.M'ntenegro	3	56½	B. Still-Guachita	V.Addati

Cand.: MANSARDE (1) — Enem.: Floridense (6) — Sport: Stylée (9)

8ª Carrera — Pr. Cnel. de Marina LEONARDO ROSALES — 1200 Mts. — A las 20.5

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
6L 0L 0L 0L	1	1 TRICOTA	J.Domed	4	57	P. Christian-Tuli	J.Urdagaray
2L 3L 0L 6P		2 RENCONTRE	J.A.Díaz	4	57	Pretexto-Enamour	S.Bello
1L 2L 6L 3P	2	3 LIZ FERNANDA	J.Gutiérrez	4	57	Undefeated-Char'ine	E.Boni
6P 6P 0L 0S		4 CHOLICA	L.Rodríguez	4	57	Three-Star II-Choli	A.Spandrio
0L 0L 0L 0L		5 PITINGA	X. X.	4	57	B. Pansy-Sacaplata	T.Zapata
0L 0L 0L 0L	3	6(CHOCHERA	D.Torrilla	4	57	Chispeante-Katya	A.Rodríguez
1L 3L 2L 0L		7(BELLA PRINCESA	no correrá	4	57	Laudable-S. Bella	ídem
6L 0P 5L 6L		8 QUICKLY	H.Prieto	4	57	Canthare-Acusada	H.Godoy
0P 0S 1P 5L	4	9 LANGELITA	J.Caro	4	57	I. the Angel-Gay Ega	E.Clerc
0S 2L 2L 3P		10 RAECHI	no correrá	4	57	Alelí-Diablette	N.Grigera
0L 0L 0L 0L	5	11 U. BATACLANA	R.Gómez	4	57	Reno-B. Amiga	J.Tirao
3L 1P 3L 4S		12 TUSQUERA	C.A.Sáenz	4	57	Oeste-La Tusca	V.Marrero
0L 6L 4L 3L		13 TUDOR FASHION	V.Pires	4	57	T. Castle-Es'dorosa	J.Nenciolini
0L 4L 2L 0L	6	14 G. DE ROMA	S.Maciel	4	57	Dándolo-La Tea	A.Saravia
5P 0P 0P 1P		15 DESVELA	no correrá	4	57	Sculptor-Desigual	S.Yacosa
0L 5L 0P 1L		16 LOCADIA	J.Yalet	5	55	Pusilánime-Lola	V.Pereyra

Cand.: RENCONTRE (2) — Enem.: Liz Fernanda (3) — Sport: Tusquera (12)

9ª Carrera — Pr. ALMIRANTE BROWN — 2800 Mts. — A las 20.55

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0S 0L 1L 0S	1	1 FENOMENAL	no correrá	4	57	Cullanhall-F. Blanche	M.Martínez
5L 1L 1L 0S		2 BONDER	R.Rutti	4	57	Bonín-Lavander	A.García
1L 3L 0P 0S	2	3 PAVILLON	J.A.Díaz	4	57	Evadido-Pavana	R.Martínez
6L 3L 2L 4L		4 BERRINCHE	H.Prieto	4	54	Gric-Babiole	V.Cassaigne
0L 3L 0P 2F		5 GRAN FARAON	A.Plá	4	54	Grand Pá-Faunesca	A.Giovanetti
1P 0L 0S 0S	3	6 VERNON	no correrá	4	57	Venusto-Doclea	O.Bazán
5L 1L 2L 2L		7 ANGUIL	X. X.	4	54	Fabuloso-Angelota	L.d.l.Fuente
6P 0P 4P 5P	4	8 CAPTIVADOR	no correrá	4	57	Seductor-Charmée	O.Rodríguez
0P 6L 0P 0S		9 ITWILLDO	P.Tárrago	4	54	Xaret-Ivresse	D.Castillo
4L 0L 0L 0L		10 ANSIOSO	F.Mazzeo	4	54	M. Merry-Aspiranta	T.Aquín
1L 4L 3L 0L	5	11 ARQUITECTO	N.Vismara	4	57	Quiroguense-Cierva	A.Herrera
0L 2L 6L 0L		12 TULLY FROM	J.Ramallo	4	57	Tully-Elvira	J.Thompson
0L 5L 0L 1L	6	13 MAGINOT	N.Yalet	4	57	Re'table-Incensia	E.Boni
2L 2L 3P 0S		14 EDOM	A.Pauleau	4	54	En Caso-Numancia	J.Ferro
6L 6L 0L 1L		15 DILAD	no correrá	4	54	Nilad-Dilados	S.Peña (h)

Cand.: ANGUIL (7) — Enem.: Bonder (2) — Sport: Arquitecto (11)

10ª Carrera — Pr. Cnel. de Marina TOMAS ESPORA — 1200 Mts. — A las 21.45

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 5R 1R 0R	1	1 CAPITAN WHITE	G.Pereyra	3	56	Bellman-Qué Reina	H.Melo
0P 1P 5P 6S		2 RAYOLUZ	J.A.Díaz	3	56	Rayosol-Lumiere	R.Cepeda
6P 0L 6S 5P		3 RUGANTINO	L.Rodríguez	3	56	Rianco-Esclarmonde	A.Tedeschi
0L 0P 0L 1L	2	4 BEST NEWS	N.Yalet	3	56	Portobello-Parihuela	S.Rodríguez
5L 2L 3L 0S		5 EVERREN	no correrá	3	56	E. Ready-La Pandora	A.Grassi
1L 5L 0P 0L		6 CURI CO	J.Perfetto	3	56	Mi Gusto-En'licha	R.Sarachi
0L 0L 0L 0L	3	7(GARAMANCHEL	O.Corbalán	3	56	Garabato-La Choza	M.Baquero
0L 3L 2L 1L		8(INCAPAY	J.Corso	3	56	I. Yata-Patriotera	E.Boni
6L 2L 3L 0L		9(FULFAL	H.R.López	3	56	Fansaré-Chabola	ídem
0L 1L 4S 3L		10 CARLOS MANUEL	no correrá	3	56	Grand Pá-Miss Alfy	J.Lofiego
5L 1L 5L 0L		11 PRELUDIAR	no correrá	3	56	E. Steven-Prelada	E.Domínguez
0P 0L 5L 3L	4	12 ESQUIF	A.De Santo	3	56	R. of Way-Mesana	S.Bello
0L 1L 5L 0P		13 VINCI	X. X.	3	56	M. Cube-V. del Mar	A.García
0L 1L 6L 2L		14 SCONTRO	E.Riso	3	56	Scotch-Bazooka	J.Della
0S 2M 1M —		15 LOZANO	H.Prieto	3	56	Last Order-Capota	M.Dacosta
4S 0S 1S —	5	16 DADIVITO	no correrá	3	56	Falcino-Dádiva	N.Grigera
0S 4L 0P 6S		17 GRAN MARINO	R.B'ionuevo	3	56	Grand Pá-Maracaná	R.Saavedra
1R 0P 0P 0R		18 SELVATERO	P.Colman	3	56	Luxemburgo-Selva	M.Alessandria
6L 0S 4S 0S	6	19 CHARINGO	J.Yalet	3	56	Averroes-Payuca	V.Revirlego
5L 6L 1L 2L		20 CAPRARO	D.Torrilla	3	56	Celtíbero-Balila	T.Giovenille
1L 2L 2L 2L		21 PROGRESISTA	no correrá	3	56	Pusilámine-Juventud	L.Ferro

Cand.: RAYOLUZ (2) — Enem.: Charingo (19) — Sport: Incapay (9)

RAYOLUZ PARA DESQUITE

En las pistas de los tres hipódromos principales cumplieron las partidas finales los anotados en el programa de mañana en La Plata. De todos ellos se lució nuestro candidato Rayoluz al marcar 51"4|5 para los 800 en Palermo, accionando fácilmente a la par de Secretaria. Este es el detalle de las partidas:

● PRIMERA CARRERA

LA PLATA, auxiliar pes.: CHILITA, E. Ramírez, 600 en 39"; VOX POPULI, A. Sandoval, 600 en 38"3|5; INCA COA, H. Sueldo, 600 en 38"; MI CREDITO, L. Pavarini, 700 en 45"1|5.

La Plata: CHILITA, E. Ramírez, 600 en 36"; SURABEA, J. Corso, 600 en 36".

● SEGUNDA CARRERA

LA PLATA, auxiliar pes.: IT GOES, F. Soto, 700 en 46"4|5.

La Plata: GABACHO, E. Tadei, 800 en 51"4|5.

De San Isidro: TARASCON, A. Plá 800 en 54"; FREGAO, J. Lococo 800 en 52", arena normal; TEBANO, C. Bertoldi 800 en 51"4|5

● TERCERA CARRERA

LA PLATA, auxiliar pes.: ROANA, J. Caro, 800 en 56"2|5; BIBLIOTECARIA, R. Rutti, 800 en 53"2|5.

La Plata: SURCAR, H. Prieto, 800 en 50".

De San Isidro: SECRETARIA, J. A. Díaz 800 en 51"4|5; CORTADURA, J. Albornoz 600 en 35"2|5, arena normal; CELITA, J. Romero 800 en 52".

De Palermo (auxiliar normal): ZIMRIYA, L. Rodríguez, 800 de las gateras en 52"; SECRETARIA, V. Sabín, a la par de RAYOLUZ, peón, 600 en 37"; SIN PELIGRO, A. Pauleau, 700 en 44"3|5; SUNNY QUEEN, E. Navarro, 800 en 52".

● CUARTA CARRERA

LA PLATA, auxiliar pes.: MAJO, D. Torrilla, 700 en 45"2|5; ANGLO, F. Soto, 700 en 46"; INDIAN ROCK, R. Herrera, 700 en 44"4|5.

La Plata: COPENOL, A. Martínez, 700 en 44".

De San Isidro: ALGENIB, P. Colman 700 en 43"3|5; AMARINADO, R. Tavella 700 en 44"2|5; COPENOL, C. Verdasco, 700 en 42", arena normal.

● QUINTA CARRERA

LA PLATA, auxiliar pes.: METIENDO, R. Di Nitto, 700 en 45"3|5; PRINCIPE ZORRO, C. Sobral, 700 en 45"3|5.

De San Isidro: TECREO, V. Garay 700 en 44"3|5; TALOR, J. Lococo 700 en 44"; P. Y TREGUA, J. Ortiz 700 en 44"2|5; TENGUE DENGUE, J. A. Díaz 700 en 44"; MISMO, D. Demilio 700 en 43"2|5; TIO SIXTO, G. Pereyra 700 en 44"2|5.

De Palermo (auxiliar normal): ORBITADOR, en pelo y con el peón, 700 en 45".

● SEXTA CARRERA

LA PLATA, auxiliar pes.: HURACANITA, C. Sobral, 600 en 38"; AGUACHENTA, J. González, 600 en 39"; FREYER, R. Gómez, 600 en 40"; LA SIERRITA, D. Torrilla, 600 en 39"3|5.

La Plata: AFORTUNADA, A. Coloccio, 600 en 37"; ALGO RICA, T. T. Valdes, 600 en 37".

● SEPTIMA CARRERA

LA PLATA, auxiliar pes.: MANSARDE, A. Martínez, 800 en 51"; LA BARBARINA, J. Martino, 800 en 51"4|5; FLORIDENSE, O. Baratucci, 1000 en 1'3"4|5; ANDA SOLA, J. Fontenla, 800 en 52"4|5.

De San Isidro: STYLEE, H. R. López 800 en 52".

● OCTAVA CARRERA

LA PLATA, auxiliar pes.: RENCONTRE, A. de Santo, 700 en 45"; LANGELITA, J. Caro, 700 en 44"; ULTIMA BATACLANA, R. Gómez, 700 en 44"2|5.

De San Isidro: TRICOTA, M. Barroso 600 en 37"; QUICKLY, H. Prieto, 600 en 36"4|5; RAECHI, L. Canú 43"4|5; TUSQUERA, C. A. Sáenz 700 en 44".

De Palermo (auxiliar normal): CHOLICA, L. Rodríguez, 500 de las gateras en 30"1|5; TUDOR FASHION, en pelo, J. Nenicolini, a la par de TECHIRA, R. Ferreyra, 700 en 43"3|5, ayer.

● NOVENA CARRERA

LA PLATA, auxiliar pes.: BERRINCHE, I. Gerráis, 1000 en 1'8"3|5.

La Plata: ANGUIL, R. Rutti, 800 en 51".

De San Isidro: BONDER, H. Raia 800 en 50"; PAVILLON, J. A. Díaz 1000 en 1'6"; GRAN FARAON, A. Plá 1200 en 1'16"2|5, arena normal; VERNON, L. Camoretti 1200 en 1'15"2|5, arena normal.

De Palermo (auxiliar normal): ITWILLDO, L. O. García, 800 en 51"1|5; EDOM, en pelo, A. Pauleau, 800 en 51"4|5.

● DECIMA CARRERA

LA PLATA, auxiliar pes.: INCAPAY, J. Corso, a la par de Fulfal, H. Sueldo, 600 en 38"4|5; VINCI, A. Pérez, 700 en 44".

La Plata: GARAMANCHEL, O. Corbalán, 600 en 37"; ESQUIF, A. De Santis, 600 en 37"2|5; SCONTRO, E. Riso, 600 en 37".

De San Isidro: CAPITAN WHITE, G. Pereyra 700 en 44"2|5; CURI CO, J. Perfetto, 600 en 37"; LOZANO, J. R. García 600 en 36"4|5; DADIVITO, H. Colman 600 en 37"; GRAN MARINO, R. Barrionuevo 600 en 35"4|5, arena normal; SELVATERO, P. Colman 600 en 37"; CHARINGO, J. Iglesias 600 en 36"3|5; PROGRESISTA, P. Quevedo 600 en 36"4|5.

De Palermo (auxiliar normal): RAYOLUZ, en pelo y peón, a la par de SECRETARIA, en pelo, V. Sabín, 800 en 51"4|5; RUGANTINO, L. Rodríguez, 500 en 30"1|5.

DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar era de

350.—

en el Mercado Unico. En el paralelo, el dólar se cotizó en billetes, a $ 348,50 comprador, y $ 349,50 vendedor.



MINIMA, a las 6.40 horas:

3º2

MAXIMA: 15º2 a las 13 hs. Humedad: 39%. **Pronóstico para hoy:** Bueno y frío. Leve ascenso de temperatura.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

NACIONAL: 20 PREMIOS. JUEGA MAÑANA A LAS 13

Atrasados a la grande			Atrasados a la grande		
Centena	Decena	Unidad	Centena	Decena	Unidad
4	3	5	8	3	1
22s.	17s.	33s.	36s.	24s.	16s.
FAVORITO: 435			FAVORITO: 831		

Tres cifras atrasadas a los premios	Ambos demorados a la grande	Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 8	NACIONAL	Centena 4
Decena 1	42 85	Decena 2
Unidad 7	MONTEVIDEO	Unidad 0
FAVORITO: 817	93 51	FAVORITO: 420

LOTERIA DE LA PROVINCIA

1º Con $ 18.000.000 — **13901**	7º Con $ 50.000 — **25086**
2º Con $ 1.800.000 — **11298**	8º Con $ 50.000 — **38340**
3º Con $ 500.000 — **32263**	9º Con $ 30.000 — **2143**
4º Con $ 250.000 — **40914**	10º Con $ 30.000 — **5371**
5º Con $ 150.000 — **5017**	11º Con $ 30.000 — **18319**
6º Con $ 50.000 — **2136**	12º Con $ 30.000 — **40983**

PROGRAMA DE TELEVISION PARA HOY

17
2 Doctor Kildare
7 Cine Inolvidable "Camino a Marruecos"
9 Tribunal de Apelación
11 El Gran Jurado
13 Pasión sin Fronteras

17.30
2 Gran Cine de la Tarde 'En cuerpo y alma"
9 Simplemente María
13 La Chica del Bastón

18
9 Cine en Castellano "Escándalo de estrellas"
11 Ultraman
13 Resurrección

18.30
7 Muy Buenos Aires
11 El Túnel del Tiempo
13 Vivir Enamorada

19
2 Notidós
7 Redacción 7
13 El Santo

19.30
2 Mi Muñequita Viviente
7 Fútbol por TV Estudiantes vs. Palmeiras
9 Nuevediario Extra
11 Diario Alpargatas

20
2 Cuatro Palabras
11 Las Solteronas
13 Telenoche

20.30
9 Jacinta Pichimahuida
13 El Circo de Marrone

21
2 Espionaje
9 Adolfo Stray
11 Vivir es una Comedia

21.30
9 La Chona Contesta por un Millón de Pesos
13 Viendo a Biondi

22
2 Cine en Castellano "California"
9 Su Comedia Favorita
11 Alma de Acero
13 Cimarrón

22.30
7 Redacción 7

22.45
7 Boxeo por TV

23
11 El Reporter Esso

23.15
11 La Ciudad Desnuda

23.30
2 Boletín de Guerra
9 Cine Universal "Mujer, marido y rival"
13 Noticiero 13

23.45
7 Cine de Medianoche "Los caballeros de Tucson"

24
2 Este es McGraw
13 Perry Mason

0.15
11 Cine Noctur... "Muy pronto para morir"

0.30
2 Loretta Young

1
13 Un Momento de Meditación

1.30
7 Hasta Mañana con Dios

2
11 Palabras de Vida

Se Acerca el Codiciado "Martín Fierro". Regresan Alberto de Mendoza y Teresa Blasco. Filmarían Juntos la Lamarque y Hugo del Carril. Dos Actrices Llevaban el Mismo Modelo



Como todos los años a esta altura, se acerca la decisiva instancia de los premios "Martín Fierro", otorgados por los cronistas especializados reunidos en APTRA **a las mejores actuaciones y programas del año televisivo.** En esta oportunidad puede que los cronistas entreguen también **premios a la radiofonía y un galardón para el mejor programa del interior del país.**

La hora de los lauros se acerca, inminente, y la expectativa que lógicamente va creando ya ha despertado **los infaltables rumores y comidillas entre los notorios del ámbito artístico.** En poco más de una semana se develarán las primeras escaramuzas de la incógnita, **al votarse las ternas de candidatos,** cosa que los cronistas efectuarán **el próximo viernes 24 en asamblea plenaria.**

• DOS QUE VUELVEN

★ **Anunció su regreso al país el ahora castizo Alberto de Mendoza,** quien en carta dirigida a amigo íntimo asegura que, ni bien finalice la filmación de una película actualmente en rodaje, **viajará a Buenos Aires sin etapas.** En la misma misiva don Alberto **explica que nada tuvo que ver con la estafa perpetrada por dos directores argentinos a Closas, Amadori, C. Sevilla y otras figuras.** Esta página en su momento informó del asunto señalando la inocencia del actor en dicho entuerto, pero por lo visto hubo quienes llegaron a sospechar de él **¡Pobre!**

★ **Otra que también regresa es la chilena Teresa Blasco,** quien hizo lo posible e imposible por ubicarse en aquellos lares madrileños pero, pese a sus denodados esfuerzos, **solo consiguió breves papelitos que no le daban para su manutención y la de su madre, que fatalmente la acompaña.** Asegura doña Teresa que por allá no la comprenden (**¿aquí sí?**) y que por eso se vuelve. **¡Qué se le va hacer!**

• LA FELICIDAD

Cotidianamente se puede observar, por las noches, en la puerta del teatro donde actúa la excelente María Elena Walsh, **que se reúne su pequeño y delicado "clan", rodeándola de mimos, chimentos y otras cositas inconsistentes.** El "clancito" en cuestión está compuesto **por las bruscas María Herminia Avellaneda y Susana Rinaldi,** además de **los suaves caballeros Walter Vidarte y Hugo Caprera,** algún discómano y otros menos conocidos. Todos son inseparables, juntos van a cenar, de compras por Santa Fe, de paseo por Barrio Norte y, siempre, **observando cuanta vidriera delicada se encuentre a su paso.**

Tienen los mismos gustos y odian y quieren a las mismas personas, se llevan de maravillas y comparten todas sus intimidades, **algunas bastante curiosas.** En ciertas oportunidades se unen al extraño clan Perla Santalla y su esposo Iván Grondona (**los únicos casados**), pero absolutamente nadie más, ya que resulta muy difícil introducirse en el hermético grupito. Tienen proyectos para el futuro además, **algunos de ellos de lo más extravagantes.**

• HUGO EN LIBERTAD

De fidedigna fuente se asegura ahora que conocido e importante industrial está dispuesto a producir un **largometraje a todo color,** en forma de comedia musical, **que tendría como protagonistas a los veteranos e idolatrados Hugo del Carril y Libertad Lamarque.** El industrial de marras asegura, además, **tener ya el consentimiento de doña Liber para el proyecto.** La Lamarque viajaría a los efectos a Buenos Aires una vez finalizada, dentro de dos meses, **la temporada de "Hello Dolly" con la que debuta mañana en México, actuando también Raúl "Polo" Lavié** en el papel que entre nosotros realizara el cetrino Luis Medina Castro.

• DE ORO LEGITIMO

Por su contribución al desenvolvimiento del video y la relación entre ambos países, **el Instituto Italiano para las Relaciones Internacionales acaba de conferir al tropicalísimo Goar Mestre, máximo directivo de la productora Proartel, el lauro "Donatello d'Oro",** que le será entregado en Buenos Aires la primera quincena de agosto.

• MATUSALEN

"Señor locutor Carrizo: **Macaneó usted feo en la audición "Mundo Diez"** del día 6 de mayo. Carlos Gardel no vino de Francia de pequeño, radicándose en la Argentina luego de haber estado en el Uruguay. **Nació en Tupambaé, departamento de Tacuarembó, República Oriental del Uruguay,** y cuyo jefe político puede certificárselo **mandándole copia de su documento de identidad.** Le han hecho cometer una "gaffe". **Un amigo".**

Tal el texto caligrafiado recibido por el extrovertido animador Antonio "Tony" Carrizo en radio El Mundo, enviado por un oyente que tiene (**otro más**) sus propias ideas **acerca del controvertido lugar del nacimiento del inolvidable zorzal.** Carrizo se disculpa en forma que no deja lugar a errores: "Yo soy muy joven y de estas cosas no puedo saber a ciencia cierta, pero si dije que nació Gardel en Francia **fue porque así me lo aseguró mi amigo Julio Jorge Nelson, que estaba allí cuando la mamá de Gardel dio a luz".**

• EN FAMILIA

A la televisión mexicana vendió libretos el prolífico escriba Abel Santa Cruz, quién logró además que también allá se los protagonice su mujercita, Elcira Olivera Garcés. Se sabe que es tanto lo que el bonachón de don Abel la quiere que no solo llegó a introducirla en el país azteca sino que aquí **consiguió que doña Elcira antecediera a Eduardo Rudy en el cartel de "Mi segunda mamá",** lo que ya significa, sin dudas, **un regalo de marca mayor.**

• CON CARBONICO

Desesperante situación planteóse entre las actrices Delfy de Ortega y Beatriz Día Quiroga al llegar ambas a una televisora, para sus respectivas grabaciones, **con el mismo modelito anaranjado, de corte militar, que a las dos la desaprensiva modista había vendido como modelo exclusivo.**

La vergüenza fue tal que a doña Beatriz, la más sensible de las dos, le acometieron náuseas de hepática procedencia **y tuvo que volver a su casa para cambiarse.**

• LA VIDA ES DURA

Virginia Ginés —viuda de Carlos Ginés— **alterna sus inquietudes artísticas con la costura.** En efecto, al margen de haber sido apalabrada para una película, doña Virginia, diariamente, a las 22 horas, **sale presurosa de su casa, portando ropa para entregar a sus clientas.** Dentro de poco tiene esperanzas de poder instalar una casita de modas.

• TODAVIA NO

En rueda de íntimos reveló el folklórico Eduardo Rodrigo, la víspera, la realidad de su estado civil **al reconocer no haberse matrimoniado aún con la pimpante semivedette Yoli Gordillo.** Pese a lo publicado por un vespertino no debidamente informado, **que los dio como marido y mujer días atrás,** Rodrigo confesó que los papeles solicitando el matrimonio **no habían sido ni siquiera enviados aún a México,** y que están esperando, para cumplir el remanido trámite, **a tener listo el pequeño departamento adquirido por la pareja en Charcas entre Riobamba y Ayacucho,** donde irán a vivir una vez celebrada la unión matrimonial.

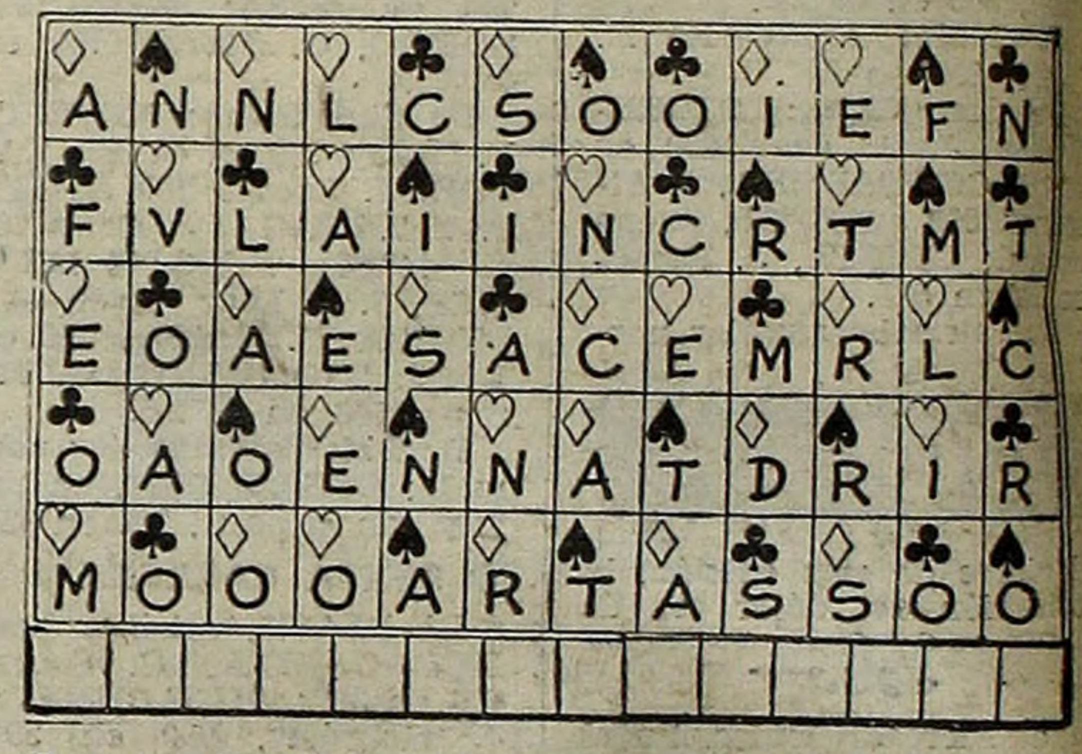
• LAS ULTIMAS

★ Con un cocktail en el exclusivo restorán "Goyo" rendirá homenaje mañana, a las 20.30 horas, la grabadora discográfica que la tiene contratada, **a la cubana Olga Guillot, que en el vuelo 845 de Varig aterrizará en Ezeiza a las 10.35 horas.** Al cocktail **concurrirá** también Rolando Laserie, **quien ya llegó al país.**

★ Continúa sumamente acomplejado y amargado el galancito Norberto Suárez **por la hinchazón que le quedó en el labio superior tras el accidente que lo desfigurara el año pasado.** Sus compañeros tratan de hacerlo olvidar **pero él se mira constantemente en el espejo.**

★ Con la profesora de yoga Golde Flami, que también es actriz, practican ahora la recuperadora gimnasia **la cantante Violeta Rivas y la estrellita Thelma Biral, quienes se habrían revelado como excelentes alumnas.**

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Año V - Bs. As., Jueves 16 de Mayo de 1968 - Nº 1.70[illegible]



◇ A	♠ N	◇ N	♡ L	♣ C	◇ S	♠ O	♣ O	◇ I	♡ E	♠ F	♣ N
♣ F	♡ V	♣ L	♡ A	♠ I	♣ I	♡ N	♣ C	♠ R	♡ T	♠ M	♣ T
♡ E	♣ O	◇ A	♠ E	◇ S	♣ A	◇ C	♡ E	♣ M	◇ R	♡ L	♠ C
♣ O	♡ A	♠ O	◇ E	♠ N	♡ N	◇ A	♠ T	◇ D	♠ R	♡ I	♣ R
♡ M	♣ O	◇ O	♡ O	♠ A	◇ R	♠ T	◇ A	♣ S	◇ S	♣ O	♠ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que lleven las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.



